

بہارِ صنایع و مکافضِ خلائق و زمین

مجموعہ مرکبات و تھیرہ سفجات و تجربیات عجیبہ روزگار و پیش و لا تا بی انتم ہستے



مصنفہ عالم عالی خیال شید علمدار حسین صاحب جعفری متوطن قصبہ چار منچ بک

مطبع و منشی نوک سوار کھانہ مین طبع

اطلاع۔ اس مطبع میں ہر علم و فن کی کتب کا ذخیرہ سلسلہ وار فروخت کے لئے موجود ہے جسکی فہرست مطول ہر ایک شائق کو چھاپہ خانہ سے مل سکتی ہے جسکے معانیہ و ملاحظہ سے شائقان اصلی حالات کتب کے معلوم فرما سکتے ہیں قیمت بھی ارزان ہے اس کتاب کے پیش پرچ کے تین صفحہ جو ساوے ہیں زمین بعض کتب علم طب صرف اردو کی درج کرتے ہیں تاکہ جس فن کی یہ کتاب ہے اسی فن کی اور بھی کتب موجودہ کارخانہ سے قدر دانوں کو آگاہی کا ذریعہ حاصل ہو۔

اردو ترجمہ کلیات سیدی فی فن اول

ترجمہ حکیم شید عابد حسین لکنوی المصطفیٰ
بہ علم فاضل۔ جدید الطبع
ترجمہ طب اکبر۔ از حکیم محمد حسین نہایت
سلیس مرغوب عام
اکسیر القلوب۔ ترجمہ مفرح القلوب از
حکیم محمد نور کریم
تحفۃ الاطباء۔ مولفہ حکیم سید شرف حسین
خیر آبادی۔

ترجمہ قراہ دین شفقانی۔ ترجمہ حکیم
نادی حسین خان مراد آبادی۔
قراہ دین ذکائی اردو۔ ترجمہ حکیم
نادی حسین خان۔

قانون عترت۔ علاج ہر قسم تب خصوصاً
تب دق از حکیم عترت حسین۔

تسریاق مسموم۔ علاج زہر مارہ مع اسکاں
اقسام ساہیون کے مولفہ حکیم محمد حبیب الدین احمد۔

کتب طب مختص بعلاج انسان اردو

تشریح الاسباب۔ مع نقشہ ہر درج فلکی
مضائق قاضی الی بخش۔
رسالہ زبدۃ المفردات۔ مع رسالہ نظم
بارق از حکیم سید حسین علی صاحب۔
زبدۃ الحکمت۔ تینوں فصلوں کے غورہ
دانش کا طریقہ حفظ صحت مولفہ حکیم
مولوی قمر علی

رسالہ توصیف النبض۔ مولفہ حکیم فراز علی
رسالہ دیباچہ ہندی۔ مولفہ شیخ محمد مرزا
مفید الاجسام۔ مع فوائد عجیبہ ہر مرض کے
مسنے مولفہ سید فیض علی شیخ ڈاکٹر۔

طب احسانی۔ مولفہ حکیم احسان علی۔
مجمع البحرین۔ از حکیم حیدر خان عادی طب
یونانی و ڈاکٹر علی۔
علاج الفربا۔ ترجمہ حکیم اصغر علی۔

عَوْنًا مَكِينًا وَكَافَضْلًا زِينًا
بِزِينَةِ مَكِينِ نَوْنِ قِينِ مَا

مجموعه مرکبات و ذخیره نجات محراب عجوبه روزگار بیتل و لائانی انجم با سیم



بمصنعه عالم عالی خیال سید علدار حسین صاحب جفری متون و تصنیفات و غیره

در طبع و منشای کشف و کرامت و کائنات و کونین طبع

فہرست اکیس الامراض

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
(۱) باب چند قواعد طبیہ کے بیان میں اس میں دس فصلیں ہیں			
۲۷	فصل ۱۔ اذران طبیہ کے بیان میں	۶	فصل ۵۔ تیسرے کمر کے ربات بنانے کا بیان
۸	فصل ۲۔ اصطلاحات طبیہ کے بیان میں	۳۷	فصل ۶۔ قواعد استعمال ادویہ خارجی
	فصل ۳۔ دواؤں کے صاف کرنے کا دستور	۴۰	فصل ۷۔ قواعد استعمال مسهل اور مسہلات کے بیان میں
۱۳	فصل ۴۔ ایک دواے مفردہ	۴۷	فصل ۸۔ نبض کا بیان و مطابقت
	دوسری دواے مفردہ بنانے کا قاعدہ		یونانی دوا نگیزی
	ادب میں کشتہ جات شامل ہیں۔	۵۳	فصل ۹۔ تنفس کا بیان
		۵۴	فصل ۱۰۔ قارورہ کا بیان
(۲) باب علاج امراض میں اس میں اٹھارہ فصلیں ہیں			
۵۶	فصل ۱۔ دماغ کی بیماریوں کا علاج	۷۷	فصل ۶۔ دانتوں اور مسوڑھوں کی بیماریوں کے علاج میں
۶۵	فصل ۲۔ آنکھ کی بیماریوں کا علاج	۸۰	فصل ۷۔ امراض دماغ و زبان کے علاج میں
۷۴	فصل ۳۔ امراض بینی کے بیان میں		فصل ۸۔ امراض حلق کے علاج میں
۷۶	فصل ۴۔ امراض گوشہ کے علاج میں		فصل ۹۔ امراض لب کے علاج میں
۷۷	فصل ۵۔ امراض لب کے علاج میں		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۰۵	فصل ۱۳- امراض اعصابی مسائل کے علاج میں	۸۲	فصل ۹- امراض صدر کے بیان میں
۱۲۱	فصل ۱۵- امراض مقعد کے علاج میں	۸۸	فصل ۱۰- امراض دل و جگر و مرارہ و طحال کے بیان میں
۱۲۳	فصل ۱۶- امراض وجع منقار دین ران سے پائون تک کے علاج میں	۹۱	فصل ۱۱- امراض معده کے علاج میں
۱۳۰	فصل ۱۷- نافہ اور پائونگی بیماریوں کا علاج	۹۸	فصل ۱۲- امراض امعاء کے علاج میں
۱۳۲	فصل ۱۸- امراض جلد کے بیان میں	۱۰۲	فصل ۱۳- امراض گردہ و مثانہ کے علاج میں
باب (۳۱) خاص مردوں اور عورتوں اور بچوں کے علاج میں اوسمیں تین فصلیں ہیں			
۱۴۴	فصل ۲۰- خاص عورتوں کی بیماریوں کا علاج	۱۳۸	فصل ۱- خاص مردوں کی بیماریوں کے علاج میں
۱۸۴	فصل ۲۱- خاص بچوں کی بیماریوں کا علاج		
باب (۳۲) علاج حیات و سمیات و نسجہ جات متفرقات و عارضہ تہی میں تین فصلیں ہیں			
۲۰۹	فصل ۳۱- نسجہ جات متفرقات برحایت حروف تہی	۱۹۴	فصل ۱- حیات یعنی پیون کا علاج
۲۳۴	خاتمہ کتاب	۲۰۴	فصل ۲- سمیات کے علاج میں

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بہر حمد اُس حکیم مطلق کے کہ جو خالق انس و جان شافی امراض ابدان ہے اور
 نعمت بیفایات اُس نبی کریم پر حق کے کہ جو سرور کائنات باعث ظهور موجودات
 ہے و تحیات نزائیات حضرات ائمہ معصومین و اصحاب الکرامین کے یہ ہے محمد ان
 ابجد خوان وستان بخیر دی خاک پائے آل رسول الثقلین عامی سید
 علیہ السلامین المخلص بہ صریح ابن شہید فرزند علی جعفری متوطن قصبہ جارپہ
 ضلع بلند شہر و اصحاب دانش و ارباب سبیش کی خدمت بابرکت میں بعد
 عجز و نیاز عرض پر واز ہے کہ میں شعور سے حقیر کو علم طب کا شوق
 رہا اور استحصاں نسخہ ہائے مجربہ کا ذوق رہا کہ اشرف علوم حکمت علم طب
 اعلم و تعلیم حکما سنون اور موجب ثواب ہے کہ حکیم حاذق و مجرب صادق نے
 فرمایا اعلیٰ علم علما علم الایمان و علم الاولیاء انہ

علاوہ جو نسخہ بات جن امراض کے کثیر المنفعت سرایا فادہ نہایت حقیقہ و نجات انگیز ہو
 سے بزبان قلیل اس احقر ذلیل کو دستیاب ہو کر بار بار تجسس بہ بین آئے اور اس قدر غصہ
 سے پائے کہ وہ نسخہ لاجواب ہزاروں انتخاب ہم عصر اکسیر و شربتات تیر مضمرات خواہ
 مرکبات یونانی خواہ انگریزی خواہ بیدک سے بین اذ کو نفع عام و فائدہ تام سمجھ کر احاطہ
 بیان میں لکرا نام اس علامہ کا اکسیر الامراض رکھا امید ہے کہ طالبین و شائقین کو
 پسند ہو گا مریضوں کو سود مند ہو گا التماس ضروری - اطباء یونان نزدیک
 استعمال سنگیا کا اکلا شہرہ با مطلق مصنوع ہے اور طب انگریزی و بیدک میں
 بقدر مناسب کہ نتیجہ جسکا محظور نہیں مستعمل اور با نربہ چنانچہ مدت مدید اور عرصہ بید سے
 یہ دو اذیر تجربہ رکھتا رہا کہ یکم مطلق و شافی برحق نے اپنی قدرت کا کار و حکمت بالذہ سے
 یہ ایک شوق قلیل الثبوت کیا خاصیت واسطے بقای صحت و دفع علالت اپنے عباد کے
 کمال رحمت و کرم سے خلق کی ہے کہ اس شفا کے جسم اور اکسیر اعظم کیے تو لیا ہے اور ہوا سے
 نفع کے کوئی نصرت اثناء اس تجربات میں یا تک دیکھنے میں نہیں آئی بہر حال اسکی
 شنائے وافر میں زبان قاصر ہے غرض اس اطوار سے ہے کہ اگر اس کتاب لاجواب میں
 ایسے نسخے یادگار تحفہ روزگار مجرب و آزمودہ کار درج ہیں کہ ان کے تاثیر اس دوائے
 بے نظیر پر منحصر ہے اور ماسوائے اسکے اور بھی دوائے سیمہ مانند جھپاک سیاہ و سترال
 و سیاب وغیرہ در کتبہات شامل ہیں وہ ہرگز مضری خیال کیے جا کر بلا خوف و خطر استعمال میں
 لادین اور صد فوائد عجیبہ و قدرت حق مشاہدہ فرمادین اگر مان چھوٹا نسخہ بری بات
 کا طالین کے حضور میں تم کو لگایا سنم پڑا یا انڈی کے ساتھ نیکھایا بلا تباہی عقل کا زیادہ
 مبالغہ ناپسند ہے چنانچہ بعض حضرات نے تالیف میں حرارت افزہ و مبالغہ غلط کر کے
 معتبرین کے اعتبار میں شبہ لگایا اگر کیا نقصان مشک الہست کہ خود بیوید نہ کہ عطار
 گوید الا مقصود تشخیص مرض و دریافت سبب بروز قوت ہے بلا تشخیص کے تجربہ پر

دام خام	چودہ ماشہ	درم و درہم	سارے تین ماشہ
دھڑی	آٹھواں حصہ دام کا	دینار	سارے چار ماشہ
رطل	چالیس تولہ	سرخ	ایک رقی یا تین جو متوسط
سیر شاہی	برابر دام نچتہ کے	فلوس	دام نچتہ و دام
قبضہ	جب قدر و مگر نشتان پر کلین	فتح	ارتیس ادقیہ
قیراط	چار جو	ماشہ	آٹھ رقی
من ملی	ایک سو انتی شتال	شتال	سارے چار ماشہ

وزن طب انگریزی

اونس	ارضانی تولہ	پونڈ	آدھ سیر
پنیٹ	دس چھانک	درام	چار ماشہ یا ۱۰ گرین
گرین	قریب نصف رقی یعنی ۵۰ گرین	گیلن	پانچ سیر یا آٹھ پنیٹ
نم	ایک قطرہ یا پونڈ		

وزن بیدک

۱۔ بنسی کی	ایک مرچا	۲۔ مرچا کی	ایک اقی	۳۔ راقی کی	ایک سرسون	۴۔ سرسون کی
ایک جو	۵۔ جو کا	ایک چرنی	۶۔ چرنی کا	ایک ماشہ	۷۔ ماشہ کا	ایک
ٹانک	۸۔ ماشہ کا	ایک گندھان	۹۔ ٹانک کا	ایک سکت کول	۱۰۔ سکت کول	۱۱۔
ٹانک کا	ایک کرکھ	۱۲۔ کرکھ کا	ایک پیل	۱۳۔ پیل کا	ایک پسرستی	۱۴۔
پسرستی کا	ایک انجل گندب	۱۵۔ انجل گندب کا	ایک سراب	۱۶۔ سراب کا	۱۷۔ سراب کا	۱۸۔

فصل (۲) اصطلاحات طبیہ کا بیان

ایک پرست

بہمنین - سے مراد بہن کسج و سفید ہے۔

توورین - تووری زر و تووری سسج تووری سفید

کما بنده تر سنا چاہیے جیسے اکثر عوام اور جہال بے فہمیدہ سبب اور تحقیق حقیقت مرض کے
صرف اپنے تجربہ غلط پر عمل کرتے ہیں اور اکثر خطا اٹھاتے ہیں بلکہ تحقیق اسباب اور
رعایت فضل و فرائج اور سن اور قوت اور عادت وغیرہ تمام شرائط کا لحاظ اور قواعد
سے مطابقت لازم ہے ورنہ وہ دوا بدنام اور علاج ناکام جو بزرگ دار اس دریا بخوناید اکتا
علم طب سے نا آشنا ہوں وہ اپنی کشتی دہم و خیال کو اس تجسہ خطراک میں نہ بھادین
اور مفت الہام خدا سر پر نہ اٹھاوین بمصدق اسکے الطیب ضامن و لو کان حاذق مقدمہ
چند امور ضروریہ و قواعد معمولیہ کہ چکا و دریافت ہونا اول مقدمہ ہے زبان عام فہم بہ
اختصار مرقوم ہوتے ہیں۔ یہ رسالہ منقسم کیا گیا ہے چار باب پر باب اول چند
قواعد طبیہ کے بیان میں اس میں دس فصلیں ہیں باب دوم علاج امراض میں اس میں
اٹھارہ فصلیں ہیں باب سوم خاص علاج امراض مردوں اور عورتوں اور بچوں کے
بیان میں اس میں تین فصلیں ہیں باب چہارم اس میں علاج حیات و سمیات
اور مفترقات نسخہ برعایت حسد و تہی لطیف و سرابادین تحریر ہیں تین فصلیں ہیں
باب اول تذکرات طبیہ میں
فصل اول - اوزان طبیہ کے بیان میں

اوزان بموجب طب یونانی

وزنون کے نام - اوزان کی کیفیت و کثرت و وزنوں کے نام اوزان کی کیفیت و کثرت

اوقیہ و قیہ	سارے جسمات شقال	ازرہ	ایک ہرنج متوسط بقدر درانی
نبردہ	ایک دم نر و بعض ایک شقال	ہلوی	چودہ ماشہ
پول	فلوس اور دام کو کہتے ہیں	پتیمہ الگیری	بعضہ تولہ
تولہ	بارہ ماشہ	حب	ایک جو سیانہ
دانگ	چار درانی اور چھ حصہ درانی کا	دام نختہ	اکیس ماشہ

قرچھلہ - ہلیہ - ہلیہ - اول

صندلین - صندل سفید - دسرخ

نارنگین - سیاہ مرج - پمیل

فانقلین - الایچی خور - دکھان

موصلین - موصلی سفید و سیاہ

ترکٹہ - سونٹھ - مرج - پمیل

پچلول - پمیل - پیٹھ - خیت - مول - چاب - سونٹھ -

پچلون - سبج - جواکار - سیندھا - سوخچ - پچلون -

آب مردق - برگ تازہ کو کچل کر پانی چھڑک کر فٹ مناسب میں آگ پر رکھیں

جب بھٹ جاوے پانی صاف کر لیں -

شہد کف گرتہ - شہد کو آگ پر رکھیں جب کف نمودار ہو چھان لیں -

شیر لیسر - اس عورت کا دودھ جواکھا جی ہو -

شیر و حتر - اس عورت کا دودھ چرائی جی ہو -

بودا وہ - دوا کو کفگیر میں رکھ کر آگ پر رکھیں جب بو بھنے کی پیدا ہو اور رنگ تبدیل ہو جاوے

عالیہ کر لیں -

زیرہ - زیرہ سیاہ کو سہ کر میں تر کرین اور نکال کر خشک کرین اور پھر تر کرین میں بار

تک -

گل حکمت - سر برش میں دوا جلائے منظور ہو اوسکے منہ پر سر پوش آئے سے دل

کر کے ایک کپڑا پانی میں تر کر کے اوپر سے لپیٹا دوسرے مٹی جو سی دھان کی ملا کر لیس کر

خشک کر لیں -

پٹ - کسی دوا کو کسی چیز کے عرق یا جو شائدہ میں تر کر کے کھل کر ناک خشک ہو جاوے

یا خشک دوا کو تکرار کر کے سکھائینا۔

فصل - ۳ - دواؤں کے صاف کرنے کا دستور کہ جب کو زبان طب میں منقول اور اصل کو آنتوں میں
بہر ذرہ - ایک ٹانڈی میں نصف تک پانی بھر کر اسے کچھ جھرجھرا پانڈھ کراد سپر بہر ذرہ
رکھ کر سپر نوش سے بند کرین اور ٹانڈی کو آگ پر رکھیں جب بہر ذرہ پانی کی گرمی سے خشک کر
ٹانڈی میں گرجا دے پھر اسے کدورت دور کرین اسی طرح چار پانچ دفعہ کرین کہ قابل سفوف
کے ہو جاوے۔ دوسری ترکیب یہ ہے کہ بہر ذرہ کو کچھ وغیرہ میں پچھلا کر جھرجھرے کرے میں
سے پانی میں چھان دیوین۔

پارہ - ۵ - پارہ کو چالیس مرتبہ سنگین کپڑے میں چھان کر صاف کر لین دوسری ترکیب پارہ صاف
کرنے کی یہ عمدہ ہے کہ سیلاب اگر صاف درکار ہو تو شگرف کو دو پھر عرق لیمون کاغذی میں
کھل کر کے ٹکیہ بنا دیں اور اس ٹکیہ کو ایک گھڑے میں رکھیں اور اس گھڑے کے منہ
سے دھل کر کے دوسرا گھرا جا کر آگ پر جھا کر ملا تم آ پنج دین کہ پارہ اوپر کے گھڑے میں اڑ کر
جمع ہو جاوے اسکو لے لین۔

پچھل کر - کو چمچہ آغنی یا مسی میں آگ پر رکھیں کہ پچھلا کر خشک ہو جاوے۔
توتیا - باریک پسکر پانی سے ٹکیہ بنا کر آگ پر رکھیں کہ خشک ہو جاوے۔

چونہ و مٹی - کو پانی میں گھول کر چھان کر رکھ لیں اور تہ نشین کو پانی سے جدا کر کے خشک
کر لین۔

حب الاحمد یعنی لوبہ کے میل کو سات بار آگ میں خوب گرم کر کے سرکہ میں بھا دیں پھر
ایک ہفتہ تک سرکہ میں ڈوب کر رکھیں پھر اسکو روغن گاؤ میں صلیا کر کے پانی میں گھول دیں
جو کچھ تہ نشین ہووے اسے لیکر سات مرتبہ پانی کی تحدید کر لین۔

سنگ سرمہ - سرمہ کو روتی میں لپیٹ کر حلاہ بن حبیب و صوان نکلتا موقوف ہو صاف کر لین
سچی - کو نیزہ و نیزہ کر کے ایک برتن میں آگ پر رکھیں یا سنگ کہ رنگ اسکا تبدیل ہو جاوے۔

سنگیلا۔ برگ راسن کو مٹی کے برتن میں رکھیں اور آسمین پانی بھریں اور ایک لکڑی مانڈی کے سر پر رکھیں اور سنگیلا کو تھیلی میں رکھ کر اس لکڑی میں باندھ کر اس طرح لٹکادیں کہ تھیلی پانی میں ڈوبی رہے مانڈی کی تہ میں نہ پہنچے پس ایک گھڑی جوش دیکر نکال لیوین۔
 ستر اجیت۔ ستر اجیت کو کاسے کے دودھ میں یا جوشاندہ تر پھل یا عرق بھنگہ میں بھلو دین ایک دن کے بعد برتن میں خوب ہلکا کر سلین پھر اسکو کپڑے میں جھانکر دھوپ میں خشک کریں۔
 سنگ بصری۔ کو آگ میں سبج کر کے چند بار گلاب یا آب جنرات یا آب برگ انار یا عرق لیمون میں سرد کریں۔

تحقیق۔ اور شیب اور یا قوت اور شل او سکے آگ میں گرم کر کے پانی میں بھجاوین قطع نظر اصلاح کے گھٹ بھی آسان ہو جاتا ہے۔

گھما چریا۔ کدو ترلخ کے پانی میں بطریق سنگیلا جوش کریں اور آسمین برگ راسن کی ضرورت نہیں ہے۔

گندھک۔ مانڈی میں پانی یا دودھ نصف تک بھر کر اس کے تھم پر کپڑا باندھ کر اس پر گندھک رکھنا اور کنارہ کپڑے کے گرد اگر دانا گندھا لگا کر دوا پر تابی آہنی جھلی پشت دوا سے ملی رہے رکھنا اور اس پر اس قدر آگ رکھنا کہ جھلی گرمی سے گندھک پھل پھل کر مانڈی میں ٹپکے اور ترکیب کام نام نصیقہ ہے۔

گھڑا چاندی۔ اور سونے کی آگ میں خوب گرم کر کے ایک بار سسکہ میں اس کے بعد کیا پانی میں بھجاوین زان بعد گھس کر پانی ملا کر تم نشین کر لیں۔

مورنگا۔ اور بیج مورنگا اور صدف کو گل حکمت کر کے اس قدر آبیج دیوین کہ رنگ اس کا بائیل بے سفیدی ہو جاوے۔

موتی۔ کو شیزہ گا دین جوش دین پھر پانی سے دھو کر موتی کو کھل میں رگڑیں۔
 مردار سنگ۔ کو رگڑ کے پانی میں ملا دین اور تین روز تک کسی برتن میں رکھا رہے اور

ہر روزہ دین بارہ بیش دے دیا کرین پھر پانی کو دفع کر کے تہائیں میں پانی جدید ملا کے رکھیں جب تہائیں ہو جاوے پانی پکا کے صاف کر لیں۔

نکات۔ دیکھی میں رکھ کر پوش بن کر کے آگ پر رکھیں جب تک اوکا جگہ موقوف نہ ہوے
مہر مال۔ سر نیزہ ریزہ کر کے ایک گلیا میں بٹھ کر سکورہ سے اوکا منہ آنا لگا کر بند کرین اور ایک
سورج اوس سر پوش میں کر کے خفیف آگ پر رکھیں جب تک دھوان سیاہ نکلے رکھا رہے
جب دھوان سفید نکلے او مارا یون۔

بناتاقی دو اوصاف کرنے کے بیان میں

افیون۔ کو نیزہ ریزہ کر کے پانی خواہ گلاب میں جا بہتر کر کے آگ پر رکھیں اور خوب ملیں کہ
بل ہو جاوے پھر چھانکر نقل کو دفع کر کے پانی پکا لیں کہ قابل گوئی باندھنے کے ہو جاوے
اور افیون عمدہ وہ ہے کہ پانی میں جلد گھلے اور آگ میں مشعل ہو اور آگ میں گھل جاوے
اور تیز ہو۔

ایلو۔ ایلوہ کو سیب یا مہی یا شلجم یا گندرمین رکھ کر کڑا لپٹ کر آنا لگا کے آگ میں ڈال دین
ایک لحظہ کے بعد کہ گرمی ایلوہ تک پہنچ گئی ہو نکال کر خشک کر لیں۔

بچھناک۔ یعنی سکھیا زہر یا میٹھا تیلیہ خذ کے برابر نیزہ ریزہ کر کے ایک دیکھی میں بٹھ کر ایک
پرتک بول مادہ گاؤنا زائیدہ میں جوش دیون پھر خشک کر کے ایک پرتک پانی میں تر کرین
اور پھر خشک کر کے وہ پرتک گاؤہ میں جوش دیکر خشک کرین۔

بھلا نودہ۔ دو پھرون میں یا کرچہ گرم میں دو پارہ کر کے دبا دین جوش شہد کے نکلے اوکو
چھری سے جدا رکھیں اور اگر مع جرم استعمال کرین تو کنبہ خواہ مفر آخر وٹ کے ہمراہ کوٹھیں
اور ملا دین۔

بھنگ۔ گرد و غبار سے صاف کر کے آب برگ و آب نانخواہ میں ملکر خشک کرین
بعدہ روغن گاؤ ملکر کرے ٹھیکے میں آگ پر بریان کرین کہ جل نہ جاوے۔

چاکر سو کو پوٹائی میں باندھ کر سوٹت خواہ سوٹک کی دال خواہ سرگین خرین جوش دیکر
پوست اسکا دور کریں۔

حب الفیل - یعنی کالا دانہ کرچے میں آگ پر رکھیں کہ رنگ دلو تبدیل ہو جاوے۔
حب الاسلالمین - یعنی ہالکو کو ایک بوٹلی میں رکھ کر پھل گوتے کی لید میں پانی ملا کر جوش
دیوین اوسکے بعد وہی میں جوش دین پھر چھیل کر دوبارہ کر کے درمیان کا جسم نافخ سر
نکال دالیں۔

روغن - ہر قسم کو آب سرد میں ملا کر پانی سے جدا کر لیں۔
عنصل - اوسپر آسان کر پٹھین اور گرم خاک میں دفن کریں کہ آٹا پکجاوے و گرمی اس تک
ہو پینچے پھر آٹے کو دفع کر کے استعمال کریں۔

غار لقیون - ریشہ اے سخت درمیان میں ہوتے ہیں وہ ناقص ہیں اسکا استعمال ممنوع ہے
اوسکی تدبیر اصلاح یہ ہے کہ غار لقیون کو ملکر نوٹے کپڑے موٹینہ خواہ گرنہ میں چھانین کہ ریشہ
علوہ ہو جاوے۔

کچلہ کو پانی میں تین روز تک تر رکھیں اور ہر روز پانی تبدیل کیا کریں زان بعد شیزہ کا د
میں جوش دیکر پوست دفع کر کے بار یک تافہ چاقو سے تراش کر خشک کریں۔

کو کچر و کلان و خر و گو شیزہ کا د تازہ میں تر کر کے خشک کر لیں۔
لکھن - سفید و تول سے ایک چھٹانک تک ایک سیر و دودھ میں ملا کر آٹھ سے پکا دین جیب
پوست شق ہو جاوے دودھ سے نکال کر خشک کر لیں۔

آگ - یعنی آگہ پانی میں جوش دیکر جوہ نشین ہو جاوے اوسکو لین پانی کو دفع کر کے
کر رہ کر ایسا ہی کریں۔

ہلیک سیاہ - یعنی ہر سیاہ روغن کا د میں بریان کریں کہ پھل کر رنگ اوسس کا
مال برہمی ہو جاوے۔

حیواناتی اسشیہ کی اصلاح

۱۔ بریشیم۔ ابریشیم کو صاف کر کے کس برتن میں آگ پر رکھیں اور گرمی خفیف پہنچے سخت لایق سفوف کرنے کے ہو جاوے۔

۲۔ آل۔ کو صابون سے صاف کر کے ایک برتن میں آگ پر رکھیں کہ اوہیں بو آجاوے مگر جل نہ جاوے پوست بھیم۔ دو روز تک پانی میں تر کر کے پست اندرونی اور آلابش صاف کر کے گل حکمت میں جلا دیں۔

۳۔ سرطان۔ یعنی کیکڑا اطراف اور اشادفع کر کے گل حکمت کر کے تنور خواہ بھاڑ میں اس قدر عرصہ تک رکھیں کہ خشک مائل بہ سفیدی قابل پینے کے ہو جاوے جل کر کوئلہ ہو جاوے۔

۴۔ موم۔ آگ پر گھلا کر سرد پانی میں کہ جس میں نمک گھولا ہو پکا دیں اور ایک لکڑی سے پانی و موم کو خشک دیتے جاتیں کہ درت نہ نشین ہو جاوے سوم صاف اوپر رہے گا اور اگر چہ بار بار ایسا ہی کریں تو زیادہ صاف ہوگا۔

۵۔ مازو۔ روغن گاؤ میں اس قدر بریان کریں کہ شق ہو جاوے سختہ نہ ہو۔

فصل۔ ۳۔ ایک دوا سے ضرورت سے دوسری دوا بنانے کا قاعدہ واسطے قوت تاثیر دوا کے خاک۔ اگر گل حکمت میں جلا دیں کہ دھواں اور شعلہ ادمکانہ اٹھے اور کوئلہ نہ رہے خاک ہو جاوے تو عمدہ ہے اور اگر خارج میں جلا دیں تو جس چیز سے جلا دیں اوسکی خاک جدا کر لیں۔

۶۔ دھواں۔ جسکو کاجل کہتے ہیں اوسکے چند دستور ہیں ایک یہ کہ نصف دو اکو ہوا سے محفوظ رکھا جلا دیں اور اوسکے دھوئیں بظرف گلی خام کو رکھیں اوس میں دھواں جب قدر کہ لپٹ جاوے بعد اگر رکھیں دوسری دوا خشک کو سفوف کر کے کپڑے میں بطور قید کے لپیٹ کر چھانچ میں رکھ کر تیل و آکر جلا دیں اور بدستور دھواں بیوں تیسرے دوا خشک کو پانی میں پیس کر خواہ دوا تر کا پانی تجز کر اوس پانی میں کپڑا تر کر کے خشک کریں اور تہی بن کر بہ قاعدہ دوم دھواں سے لیں۔

سب - بیخ یا چوب تازہ کو پانی میں پیس کر پھان لین اور پانی کو آگ میں پکا دین ماب گارو
ہو جاوے و صوب میں خشک کر لین اور اگر چوب بیخ خشک ہے تو اس کو نیم کوئٹہ کر کے پانی
میں جو ش کرین اور ملکہ صاف کر کے پکا دین جب گارو ہو جاوے خشک کر لین اور پھلو نکا ر سب
اس طرح بنایا جاتا ہے کہ آب افشرہ کو پکا کے خشک کر لیتے ہیں۔

سست - صف رگڑی اور بڑا کتا ہے اور اگر تیرت تو کھل کر اور اگر خشک ہے تو پانی میں
تر کر کے کچل کر ہاتھ سے خوب زور سے ملکہ اور کیرے میں پھان کر پانی کو کسی برتن میں رکھین
جب تہ نشین ہو جاوے اور پانی تھمر جاوے تب بتی لگا کر پانی کو دفع کر دین اور اس کو
و صوب میں خشک کر لین۔

سست لوبان کہ جس کو جوہر بھی کہتے ہیں اس کے بنانے کا یہ دستور ہے کہ ایک چھانک
لوبان کو جو کو ب کر کے ٹانڈی میں رکھین کہ وہ ٹانڈی اس قدر وسیع ہو کہ او میں آدھ سیر
خیر سما سکے دوسری ٹانڈی کا منہ اس کے منہ سے وصل کر کے چوٹے پر رکھین اور آگ نرم جلاوے
اور کہ برتن کی پشت پر کڑا سر د پانی سے تر رکھنا اور اس کی تجدید کرتے رہنا جس میں جو لطیف
دوا کا آگ کی گرمی سے اڑ کر اوپر ٹانڈی میں منجمد ہو بعد چند ساعت کے سرد کر کے دونوں برتن
جدا کر کے جوہر تصاعدے لین۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ترکیب اول بہتور باقی یہ طریق کہ ایک
پیالہ میں پاؤ سیر روغن کچھ بھرن اور بتی اس قدر موٹی کہ تمام روغن رات بھر میں جل جاوے
اور در بیان شعلہ چہرہ انخ اور گھیا کے فاصلہ دو انگشت کا رہے صبح کو ٹانڈی کو سرد کر کے
جوہر لین تیسرا طریقہ یہ ہے کہ جس گھیا میں لوبان رکھا ہے اس کے منہ پر ایک لمبی ٹوپی
قریب نصف پاؤن گر کاغذ بنیر کی بنا کر ٹانڈی کے سر پر باندھین اور ایک ٹہری ٹانڈی میں
ریت بالو بھر کر اس بالو میں اس گھیا کو اس طرح رکھین کہ منہ اس کا باہر نکلا رہے اور بیچے
آگ جلاوے جوہر کاغذ میں آتا جاتا ہے مگر بہتر یہ ہے کہ ٹانڈی پر کاغذ باندھ کر چوٹے پر بڑھا کر
جراغ کی آبیخ دیوین اور اب بھی کہتے ہیں کہ پائے کاغذ تھلی کا منہ کی ٹانڈی کا منہ سے

مستحکم وصل کر کے کہ بجا رات نہ ٹکیں رستے ہیں اور اوس تھالی میں پانی بھر دیتے ہیں آگ
نیچے جلاتے ہیں جو ہر تھالی میں تصدیق ہو جاتا ہے۔

تھنصارہ۔ حرف تہی اور پھول اور کرکری ہر تازہ کا بن سکتا ہے اور سکو کھل کر پانی اور سکا
نچوڑ کر دھوپ میں خشک کریں۔

کھنار۔ یعنی نلک ہر چریکا۔ کھار بنائے گی یہ ترکیب ہے کہ اوسکو جلانے کے خاک کر کے تھوڑے
پانی میں دو تین ہر تک نم رکھیں اور تھنصارہ کے سنگین میں رکھ کر چار دن کو سنے
کپڑے کے جدا جدا باندھ کر پتے اور سہ ایک برتن رکھ کر اور خاک پر پانی ڈالیں کہ اسی پتے
پتک آویگا اوس پانی کو پھر خاک پر ڈالیں اس طرح دو تین مرتبہ دیکر پانی کو ایک دیکھی
میں آگ پر چڑھا کر پکا دیں جب ایک جوش آوے تھنصارہ میں کچھ خاک تہ نشین ہو جاوے گی
اور سکو دور کر کے پانی کو پھر آگ پر چلا کر خشک کر دیں کھار نم مانند ہو جاوے گا۔

کوئلہ۔ جس دوا کا بنانا منظور ہوا اوسکو ٹکڑے ٹکڑے کر کے گل حکمت کر کے جلادیں کہ دھواں اور
شعلہ خارج نہ ہو۔

گشتہ جات۔ چونکہ ہر ایک گشتہ کرنے کی ترکیب مختلف ہیں اس واسطے ہر چیز کے گشتہ کرنے کی
تدبیر جدا گانہ رقم ہوئی ہیں اور نو انداز ترکیب استعمال بھی درج ہوتے ہیں۔

آہن و فولاد کا گشتہ۔ برادہ آہن و فولاد ہموں لیکر باریک کر کے ایک طرف گلی میں
رکھ کر اسپر عرق ہموں کا غصہ بنائیں آگشت اور پچا بھر کر منہ بند کر کے چائینس روز تک لیٹیں
دفن کریں گشتہ ہوگا۔

ایضاً۔ برادہ آہن یا خود کو ترش ہی زین ملا کر چینی کے برتن میں سر پوش سے مستحکم بند
کر کے دو ہفتہ تک لیٹا کر گھر کے کتے میں بند کریں بعد شش نکال کر آب تر چیلہ میں تین روز
سلا یہ کر کے قرص بنا کر مٹی کے برتن میں گل حکمت کر کے ایک گڈھے میں باچک صحیح اتنی
خواہ اتنی کی چٹھیمیں کی آہن میں جلادیں جب آگ سرد ہو جاوے بدستور

وہ آج اور اسی طرح دسے دین بعد از ان حملایہ کر کے رکھیں۔

ایضاً۔ برادہ فولاد کو تین پر عرق گھیکو اور مین پیسک کسی برتن میں بند کر کے کسی قد کنندہ دین
میں جلا دین تین بار ایسا ہی کر کے عرق جامن بختہ آدھا پاؤ میں جلا دین کشتہ ہو جاتا ہے
ایضاً۔ فولاد جو ہر دار لیکر آگ میں سرخ کر کے سرد پانی میں بھجا دین اور
بیس ڈالین اور ہوزن فولاد کے گندھاک زرد مصفی پیسکر ملا کر گھریا میں رکھ کر بھی
میں رکھیں اور تین آگ کرین یہاں تک کہ گندھاک بالکل جاوے اور گھر یا سر
وہ سری گھر یا سے خوب بند کرین کہ دھوان نہ نکلے بعد اوسکے گھر یا کو نکال کر فولاد
کو خوب پیسین اور پھر اسی تہہ گندھاک زرد و الکر پیسین اور بطریق اول
آگ میں جلا دین بعد اوسکے ایلو سے کا پانی اور سرکہ کمنہ کے ہمراہ ایک
ہفتہ تک صلا یہ کرین بعد اوسکے سرکہ سے دھو دین کہ تلخی نکلی دے پھر پانی
سے دھو دین کہ شیرین ہو جاوے زان بعد خشک کر کے آب ثرمین اسقدر
پیسین کہ جب پانی پڑ دالین پانی میں پتھین ہو۔

ایضاً۔ نکرے فولاد کو اول لگدی برگ انداز میں رکھ کر سوخت کرین اور بار ایک پیسکر
عسرق برگ انداز میں چند گھنٹہ پیسکر خرف لگی بن بند کر کے باجک صحرائی میں آ پنج دین
اسی طرح چھ سات پنج دے دین کشتہ عمدہ کار نیری رنگ کا ہو جاوے گا اگر کچھ حسامی
دیکھیں تو بدستور عرق جامن میں ایک پنج دین۔

فوائد امراض گروہ۔ خصوصاً در و گروہ ادا احتیاق الرحم کو بہت مفید ہے مقوی باہ و
کثرت دورندی کو نافع ہے مصفی خون بھی ہے الا قاضی ہے مقدار خوراک ایک رقی سے
دور تکی تک پان یا بالائی شیرین۔

ازر نیز یعنی رنگ کا کشتہ برگ پوست اعلیٰ و مغربیہ دانہ اموزن کہ ہر ایک ادھیادسی
کمزور سرکہ نشیکر مین پیسکر دو روٹی بنا دین اور رنگ کا تپہ ہونا کر کے دریاں

سرخ شدہ و اسان
رنگ کر کے دیکھ کر
بند کر کے
آدھا پاؤ میں جلا دین
رنگ کر کے
آج میں
بند کر کے اول رنگ
کو کھینچ کر پانی میں
اور یک بار برگ
اولی اور یک بار برگ
بند کر کے
بجائے اسات
چھ سات پنج دے
کشتہ رنگ پیسکر
رنگ کر کے
خند یا سیف اور
فوائد امراض
کمزور سرکہ نشیکر

ازر نیز

روٹیوں کے رکھ کر لمبا سے نان کو بند کریں کہ جہاں خون نچوڑا جا چکے سحرانی بن گھٹ آٹھ دین۔
 آرثریٹس۔ یعنی رانگ کاشتہ رانگ پاؤں سیر زہرہ زہرہ کے اور پوست سبز گولہ ایک سیر لکڑیا پر یک
 کوٹ کر ٹاٹ کے ٹکڑے پر پھیلایا کہ اس پر رانگ کو تہہ ریچ پھیلایا کر ٹاٹ کو مثل بوریا پیدیت لین
 اور پانچ سیر کندون میں جلا دیں۔

ایضاً۔ برگ انی پاؤں سیر اور رانگ تشرشیدہ ایک تولہ پر ستور ترنومہ بالا آٹھ دین۔
 ایضاً۔ رانگ و سیلاب ہموں بن باہم منعقد کر کے تہہ بنا کر رکھیں اور ایک پاچک خانگی کھیل کا
 سفوف فرمش کریں اس پر تہہ رکھ کر اوپر سے اور سفوف نہ گورخاف کر کے کہ رانگ بند ہو جاوے
 اوپر اور کندے رکھ کر آٹھ جلا دیں سرد ہونے پر نکال لین رانگ شگفتہ ہو گا۔

قوات و خواص۔ سرد تیسرا اور خشک دوسرا درجہ میں تھوڑی باہر غلطانی واقع جسم پر
 و سرعت انزال و سوزاک تحفہ رطوبات و نزلات و مانع سعال و ربو دتہا سے بلغمی اور الکحالی
 و مانع غارض و مانع سبلان آب چشم اور مرہم میں ملائے سے مدہل اور محفہ اور حدات کے
 ساتھ بنیا و مانع سوزاک اور زور و زور کرنا محفہ یعنی خشک کنندہ جراحات و قروح مانع زرق الدم
 مقدار نوراک چار تلی تک سرفہ بلغمی اور ضیق النفس اور تہا سے بار دین شیوہ پان بکلا خواہ شیرہ
 اور ک خواہ شہد کے جلا اور سوزاک میں زہرہ سفید یا کباب چینی کے ساتھ اور سرعت
 انزال اور سہ بیان منی میں تال کھانا یا موجب سرس کے ساتھ کھلانا چاہیے۔

بسر۔ یعنی پنج مرجان کا کشتہ بیچ مرجان پانچ تولہ کوٹ کر عرق لیمون میں ایک
 شبانہ روز کر رکھیں بیچ کو دو سکودون میں بند کر کے پانچ سیر کندون میں جلا دے
 ایضاً۔ مرجان کی جڑ اور سونگا دونوں کی ایک ترکیب ہے پہلے دو دھکا سے
 میں جوش دین بعد ایک تولہ کے واسطے گودہ گھیکار کا پاؤں سیر و پیالون میں بند کر کے
 آٹھ سیر کندون میں جلا دیں۔

ایضاً۔ مرجان کو چالیس بار آب کشائی خورد میں بھج کر ستور گھٹ آٹھ دین۔

فوائد و خواص - سرد خشک دوسرے درجہ میں - مفرح و قابض و محف و قاطع نزف الدم
اور غلیظ خون جو دل اور جگر میں متحد ہو گیا ہو دافع و سواس و جنون و خفقان و ضرع و تقریر
و ضعف معده و ضاوا و اشتہا و نفث الدم و سہال و موسی و سنگ گردہ و ششہ و درم طحال
و بواسیر و قروح و اسحاق و قنار خوراک و در رقی سے چار رقی تک یک کشتہ واسطے نزلہ و زکام و
سرفہ و رطوبت معده و رطوبت رحم سفوف طباشیر کے ساتھ اور دانہ ہیل کے ساتھ بقدر نصف
رتی اور جہت تقویت جگر و باہ و قوت دل اور دفع خفقان و تحلیل صلابت طحال میں
شربت نبرداری اور شربت انار شیرین کے ہمراہ اور تخفیف ندی میں سنگ جراثیم
و طباشیر کے ہمراہ اور نفع رحم میں سفوف بادیان کے ساتھ مفید ہے۔

بارد سنگ - مکس برادہ شاخ گوزن پاؤسیہ بنگرہ سیاہ پاؤسیہ کی لکڑی میں شہ
کر کے پانچ سیر کنڈہ میں بھونک دین اگر عمدہ کشتہ نہ تو بارتانی اسی طرح اور آ پنج دین۔
ایضاً - سنگ کوٹکے کر کے و ششیر پوست خشک یا لکڑی الی میں رکھ کر بھونک
دین۔

فوائد - دوماشہ ہوزن کترے کے ساتھ پیانا نافع نفث الدم ہے اور پانی میں گھول کر پیایا
تسک اکھ نافور اور دقون کو دفع کرتا ہے اور قرحہ امعاء و سہال کمنہ و سرفان و درم طحال اور
در و ششہ و سیلان فرمہ رطوبت رحم کو سود مند ہے شربا اور سنوٹا نافع درد دندان و برص اور
سوزن گاد کے ساتھ طار کرنا شقاق دست و پا کو مفید ہے اور ذرہ اور آدفع قلاع اطفال اور
طار کرنا زہر پر مدد حیض ہے۔

پوست بقیضہ مرغ کا کشتہ - پوست بقیضہ مرغ ڈیڑھ تولہ لیکر جو کوب کر کے آب جوز میں کھین
اور در میان میں شنگرف ایک تور رکھ کر آب خورہ کو گل حکمت سے بند کر کے دس سیر پانچک
میں جلا دین کشتہ سفید ہو جاتا ہے۔

ایضاً - انڈے کا پھل کا صاف کسا ہوا برتن میں رکھیں اور اس میں عرق لیمون اس قدر

دو این کو ایک انگشت اوپر رہے اور سکو بند کر کے رکھ دین جب عرق جذب ہو جاوے پھر عرق ڈال کر خشک کریں تین بار ترو خشک کر لین بعد اوس کے گھیوا گلی میں رکھ کر گل حکمت کر کے گچٹ آنچ دین سر ہو جانے پر نکال لین پھر اوسی قدر آگ میں رکھیں اسطرح تین مرتبہ عمل کریں۔

فوائد۔ نافع سوزاک و پرمیو دافع در ورنی و ندی و نافع سرعت انزال و تنگ کننده فرج زنان ہے مقدار و درتی شہد میں کھاوین۔

جست محرق۔ جست قسم اول کو ظرف گلی میں رکھ کر گداڑ کریں اور سفوف پوست بیخ بسکیرہ شکی سے ڈالتے رہیں اور چوبیس بجہ سے حرکت دیتے رہیں کشتہ ہو جاتا ہے۔

ایضاً۔ پوست درخت پیل خشک سو اسیر کوٹ کر ایک باچک پر بچھاوین اور سپر سفوف بھنگ دار و اجو این ویسی ہر ایک تین تولہ باہم ملا کر نصف بچھاوین اوپر برادہ جست رکھ کر اسپر سفوف مرکب اسپر سفوف چھال تدریج جاکر اوپر ایک باچک کلان رکھ کر آگ جلاوین۔

خواص و فوائد گرم خشک دوسرے درجہ میں اکلا مقوی معدہ و مغلط منی و قابض اور اکثالا مقوی بصرہ و مخفف رطوبت چشم ہے اور تیرہ گھس کر نگانا محلل اور ارم ہے۔

کشتہ زریخ۔ یعنی ہر تال طبقی کا کشتہ۔ بارہ عدد و بان خچتہ ڈبر سے ایگر اوسین ہر تال کو لپٹیں اور ایک گڑائی میں تین سیر چونہ خور دنی آب نارسیدہ بھر کر اوسے اندر دوائی مذکورہ بند کریں اور کسی طرف سے بند کر چسپے پر رکھ کر نیچے چار پر کسی گڑی کی آگ جلاوین سر ہوئے پر نکالیں سفید گداڑ

ایضاً۔ ہر تال دو تولہ کو پیالہ چینی یا سفالی میں رکھ کر عرق لیمون کاغذی اسقدر ڈالیں کہ ہر تال ڈوب جاوے آٹھ پر کے بعد اوس عرق کو ددر کریں اور دوسرا عرق ڈالیں اسی طرح سات بار کریں بعدہ ایک گھیوا گلی کر اوس میں ایک سیر گھچر یا پاک سکتی ہو دو تولہ بھڑکری سیکر ہر تال

یکہ فرس و لحاف کر کے ازان بعد چونہ آب نارسیدہ بھر دین اور آٹھ سے خرب داب دین اور دوسرے سفید نیچے آگ جلاوین کہ سفید گھچری کھانے کو کرتے ہیں جب سرد ہو نکال لیں زیادہ کر کے کشتہ نہ بنائے گا یا کھانے کو

کشتہ زرع۔ ایک محب صادق کا متحن ہے جتنا دل و سیاب ہر ایک برابر عرق لیون میں جاری ہے
کھل کر کے قمر بنادین پھر پیل کی را کھ عرق کیلہ میں بھگوئیں اور ماندی میں بھریں سیچ میں
جتنا دل نہ گور رکھ کر ماندی کا منہ بند کر کے کندہ دل کی اندر رکھ کر کے آگ جلا دیں۔
فوائد۔ واسطے خدام اور آشک کے نصف رقی پان میں گھاتے ہیں اور تپ میں بھی دیتے ہیں۔
کشتہ سیمہ۔ سیمہ کو کڑھائی میں رکھ کر گچھلا دیں اور تھوڑی تھوڑی گندھک سفوف کر کے
ڈالتے رہیں گندھک مشتعل ہوتی رہے اور چیمہ سے حرکت دیتے رہیں کہ اسی شعلہ سے
کشتہ ہو جاتا ہے۔

ایضا۔ سیمہ پارہ کو ملا کر عرق کندہ سے تلخ میں کھل کر بن اور تکیہ بنادین اور دو سکور لیون میں
و جان کی بھوسی بھر کر اندر تکیہ نہ گور رکھ کر دو سیر کندہ دل میں جلا دیں سر دھونے پر نکال کر پھر
عرق نہ گور میں کھل کر کے آج دین چھ سات آج اسے قدر دیدین کشتہ زرع ہو جائیگا۔
فوائد و خواص۔ سرد و خشک چوتھے درجہ میں تحلیل اور ام صلب طلاء اور مرہم میں داخل
کرنے سے جراحات و قروح گندہ و خبیثہ و خصوص قضیب و انیثین و دیگر اعضا کے استسباب کو دفع
کرتا ہے اور نافع سیلان و رطوبت چشم و غریل و یاقص کھلا اور آگلا امراض بارودہ ضیق نفس و غیرہ
میں شیرہ اور گد خواہ شہد کے ساتھ دیتے ہیں اگر جگر سرور و زخم زرد یا دودھ پر پیکر
تے کرنا مفید ہے۔

کشتہ سنگیہ۔ صدائے ہم ہو نچا ہے اور سعی بلع کی گئی مگر سوائے محنت و افسوس کچھ
و سیاب نہوا لیکن یہ نسخہ کہ بار بار تجربہ میں آیا کبھی غلط نہیں پایا کھاجاتا ہے خاک چوب کچھ سوا سیر
ایک طرف گلی میں آہستہ آہستہ چوٹی دار بھر کر ڈلی سنگیہ کو آہستہ سے سیرناک پر چھوڑیں کہ خاک
میں غرق ہو جائے جو گڑھے میں گریں ہر گز نہ بڑھا کر کی لکڑی کی آگ جلا دیں کہ چار پیر میں
سب لکڑیاں جل جائیں اور اسی چوٹے گرم پر رکھ رہتے دین سر دھونے پر کشتہ مفید
نکال لیں۔

گشتہ سنگی اگر حافی آہنی میں سلکی اور دغن جلال کہین تر کر کے رکھیں بچے ملائم آگ جلا دیں اور دغن مذکور کا چودہ دیتے جاویں اور سنگی کو بھی آگتہ پلٹے جاویں گشتہ اور گشتہ ہو۔
فوائد و خواص - گرم خشک چارم درجہ میں زہر قاتل ہے بطم قروح بلودہ و وزل و رطوبات چشم اکتا لانافع حیات کاندہ قیہ و لرزہ و ادراج و فاسل و امراض بارودہ و دماغی و عصبانی و سوزاک و آتشک و فیق یعنی دسہ میں از بس مفید ہے اور شستی و مٹی سے ابڑنگیہ خام اتھال میں گشتہ سے مزیاوہ بہتر معلوم ہوتا ہے۔

گشتہ صدقہ - وق کے سیب یک شیرہ گاہ میں آٹھ روز تک تر کھیں یا سیرنگ کر کے زمین جلا دیں خواص و فوائد - صرف سرد خشک مطلق یعنی گشتہ ددر کرنے واسطہ اخلاط و باروج و اعراض کی اور خافض اسہال و نفث الدم و زہر الدم اکا سوزہ متغوی آتہ و رافع اکا دہن و حبالی و دندان سوزناوہا سبغہ طاف نفوقا و متغوی بصر و رافع قرحہ چشم اکتا اور سسپیدی بنفیدہ مرغ کے ساتھ لگانا سوز قلی آتش کو مفید ہے و رافع حیات مرندہ و متغوی قلب ہے۔

گشتہ غلق - یعنی ابرک کا گشتہ - ابرک لیکر اور اق جہا جہا کر کے اور شورہ قلی ہوزن ابرک کو تھوڑا پانی میں حل کر کے اور اق کو بھگوڑیہ بہ بہ طرف گلی میں رکھ کر گل حکمت سے پانچ سیر بادس سیر گندہ دن میں آٹھ دین سرد ہونے پر نکالیں۔

ایضاً - اولاً آب - جھگڑ میں بھگوڑیہ اور باتھ سے شل آٹھ کے خوب مل ڈالیں اور اسی میں شورہ حلکوڑیہ اور بدستور بھگوڑیہ اگر کہین خامی دیکھیں تو کسی سرد آب شورہ اور طارک جلا دیں گشتہ نہایت مفید اور سفید ہو جاتا ہے۔

ایضاً - عرق بھگڑہ میں ابرک کو ملکر رکھیں اور بر گمانے مار پر شل خدادلیپ کرین اور سب کو بہ بہ تہ رکھ کر جڑا بنا کر مادی کے گلے میں گل حکمت کر کے بکٹ آٹھ دین۔

ایضاً - ایک برتن گلی میں سہ گیزر تہ بھر کر ادس میں ابرک ڈالیں چالیس روز تک رکھیں اگر سہ خشک ہو جاوے تو دوسرا سہ کر کے ملاوین بعد اسکے اسی برتن کو گل حکمت کر کے

چونکہ دین کے قابل علاج کے ہو جاوے۔ پھر یہ چھترے لعل و لعل خواہ علوب کر کے کشتہ
کرین تو عجب تندرستی حاصل کی یہ ہے کہ شیر نشین میں ابرک کو چالیس روز تک رکھیں اور ہر
روز تجویز بدشیر کی کیا کریں اور اس کے بعد نوشاورد و چھتری و عاقر قرحا آٹھواں حصہ ابرک کا نصف
کر کے اوپر چھوڑیں تین روز میں حل ہو جاتا ہے۔ تندرستی علوب کی یہ ہے کہ گچہ میں پانی خوب
گرم کریں اور ایک تھلی میں ابرک نیم کوفتہ رکھ کر خوب بخش دیوں کہ کیسہ سے نکلے ابرک
پانی میں داخل ہو جاوے بعد سرور کریں کہ تین نشین ہو جاوے پانی کو آبستنی دفع
کر کے ابرک کو خشک کر لیویں۔

خواص و فوائد۔ سرور خشک رافع اسہال و موسی و کبدی و زرق الدم و تمام اعضا کے
اندرونی اور بیرونی گرم و مخرج سنگ گردہ و مثانہ نافع نفث الدم و بواسیر کا محقق
قروح و اورام پستان و پس گوشتن طلا و اور دوسرے میں بھی مفید ہو مقدار خوراک ایک
رقی سے دورقی تک پان میں مع کتہ چونہ وغیرہ حسب معمول لگاویں۔

کشتہ طلا۔ کشتہ سونے کی دو ترکیب اصحاب معتبر سے دستیاب ہوئی ہیں المذہب ہندی میں
عرق پچکنی عرق کلدندہ و عرق شیر تزیول کا دروغ تلخ میں ہر ایک اشرفی کو سات سات
بار آگ میں تپا کر سرور کریں بعد ایک کاغذ کوتیل میں کر کے او میں اشرفی کو پیٹ کر
تیدھارہ کے ساتھ دوسکوروں میں بند کر کے پچٹ آئینہ دین اور آئینہ کی یہ صورت ہو کہ
لکڑیاں اٹلی کی دس سیر اور کندہ جنگلی ایک پورہ زیر و بالا کر کے طلا دین جب نصف
جلجاوے اور پر سے خاک لگا کر گڈھے کو بند کر دین کا اٹھ ہر آگ رہے سرور ہونے پر نکالیں
اور اگر صرف شیر تیدھارہ میں بھجاو دے لیں وہ بھی کافی ہے۔

ایضاً۔ برادہ طلا ایک تولہ عرق جلائی خار و ارمقہ چار تولہ عرق کو پانچ حصہ کریں اور
برادہ کو کوزہ گلی میں رکھ کر ایک حصہ عرق او میں ڈال کر گرم کریں جب عرق خشک ہو
دوسرا حصہ ڈالیں اسی طرح جب کل حصہ عرق کا قندب ہو جاوے برادہ کو پانی سے

گفته حقیقت که دل گشته با و یکدیگر لگدی باز اند عقیق سرخ یعنی بند که کمر زنی
کرک پانچ سیر کند زن مین جلاوین -

فوائد - سوزنک است یکشته لطاف و تقوی و منع صدمات طحال و جایه نعت سنگ کرده
شانه دافع خفقان و نفخه آید و کثرت بعضی انگار و شرک و تقوی بعد از آنکه آید و اگر در تنی کفن مین
کھاوین تو سرعت انزال کو بهت دافع ہے اور استعمال اسکا سو گم را مین زیادہ مفید ہے -
گفته مس - ایک پیسہ گان کرانہا چھاو ایک عرق اوکے ایک ایک بار آسید عرق لیون
کانغی مین اسطرین بھاوین را ایک بار عرق لیون مین اور ایک بار عرق ازبک مین با عرق با سلا
نکو رتیرا عرق لیونہ علاحدہ برتن مین رکھین اور علاحدہ پانچ بار مین بعد از اسکے سونا لکھی اور
رو پا لکھی ہر ایک رات سے دس ماشہ دوا کو پیسہ کھلوس مکزیر بالا کر کے دس سیر کند دن مین
جلاوین اگر سخا لکھی نہ تو ہر مال و نیم دام مین رکھین بعد گھول مین باریک - پیس کر دو پیر
تیرہ روز مین ہر مال کے ختم ہر بنا کر سار مین خشک کر کے بدستور آبخ دین بعد
عسرتہ گھیکو اور مین بطریق مسبق الذکر اپنے دین گشتہ حقیر ہو جائے گا
او سکو پیسہ رکھ لیں -

ایضا - ہر مال باقی اور ملک سا چھر ہر ایک چھ ماشہ شیعہ لکھی پیسہ کھلوس بدستور شای کے
گرد مین خمار کے کھیا لکھی مین بند کر کے پانچ سیر کند دن مین چھونکے دین اس طرح دین
آبخ دین -

ایضا - ایک پیسہ کا لکھی لکھی مین رکھین اور تیز آگ مین رکھیں جب پیسہ سرخ ہو جاوے پیر
سفوف کند ملک آلہ سار چھ ماشہ بدستور دین پیسہ گشتہ سار چھ ماشہ لکھی
فوائد - واسطے قوت بہاہ داشتہا و جودہ بقدر ایک پانچ اول جوئی الی ایہاں کے ساتھ
کھاتے مین نسخہ مندر جدول بہاہ کے واسطے آئندہ کس کے کمال حصول سے دافع
بھل و جلاؤ لکھی تا با تیر شش و سہری دوا کے ہے -

کشتہ لقمہ کنگلی سیاه اور آرد پوست درخت پیل شک ہر ایک تین باؤ باہم اگر سو اٹھ کریں
اور ایک پاچک خانگی مین گدھا کر کے ایک حصہ دیکر دوسرے دسین رکھیں اور دیکر چندی
خالص ہوا دسین بند رکھیں اور ایک پاچک اور پیر سے رکھ کر آگ جلا دین اسطرح تولا آئین
دینے سے کشتہ ہو جاتا ہے۔

ایضا۔ چاندی خالص کا پتر بقدر دل پیسہ کے تولا بنا کر اور عاقر قرعہ ایک تولا نوشتا اور
دشور و ہر ایک تین رقی انکا ہر ایک پیسہ تین حصہ کریں ایک حصہ پانی مین پیسہ سیم ہر خور
کریں آسیر و تولا سیر کی تولا تیسہ خور دھرائی ہے اور دوا کو کھانڈھا دھا کر کہ جسکو مکھی ہندی
مین کہتے ہیں دونوں باہم پیسہ کر اور پیر سے کے کیٹھین اور ایک چھانک بھنگ عہ پانی مین
پیسہ کر گوارا کر اس کے اندر کچھ مذکورہ کو بند کر کے تین سیر پاچک صحرائی مین چونک دین۔
اسطرح تین آئین اور خامی دیکھیں تو ایک دوا آئے اور دین۔

ایضا۔ راجکوت یا جلیو یا جھڑا ہی رویہ لیکر اور جلی خیب اور ستیا ناسی ہر ایک ایک چھانک
علیحدہ علیحدہ نیکو نہ کر کے ابرجد ابرجد کیان بنا کر دونوں ٹیکھوں کے درمیان مین رویہ کو رکھ کر
دیکر سیر پاچک صحرائی مین آئین دین چھ سات آئین مین کشتہ ہو جاتا ہے۔

ایضا۔ کاغذ اور ایندھن خاسانی ہر ایک باؤ سیر و دوا کو پیسہ کر اٹھ حصہ کریں اور پیر سے
کنگلی آٹھ آئین دین۔

ایضا۔ کاغذ اور بال چریشی ہر ایک باؤ سیر و دوا کو پیسہ کر اٹھ حصہ کریں اور پیر سے
کنگلی آٹھ آئین دین۔

ایضا۔ انار ترش دوا کو نیکو نہ کر کے اوسین رکھ کر دوا ڈھائی پیسہ دسین چار آئین دین اور
بلندہ آدھ پاؤ انار شک لیکر سفوف کر کے اوس خور مین پانچ آئین دین کشتہ سفوف
ہو جاتا ہے۔

ایضا۔ شیر و دار خواہ عرق کنگلی خور خواہ عرق لہرون مین اگر تالیس بار رویہ کو بھیا کر

بیک آواز ترش آوہ پاؤں لگدی مین تین سیر کند ذمکی آچ دین اسطرچ سات آچ دین
بعدہ چار پانچ کو آچ کی پھلیوں مین اسطرچ دیدین گشتہ ہوزن سفید ہوتا ہے۔

گشتہ نقرہ۔ برادہ سیم ہوزن اوسکے تک لاہوری سفوف کر کے قہر ص بنادین اور
نوشاد و سماگ پانی مین سان کر ایک کھیا کے اندر لیس کر کھیا مین گینہ نہ کر رکھ کر ایک سر پوش
سے بند کر کے گل حکمت کر کے تین آچ دین بعد اسکے اگر لایق صلا یہ کہہ تو اور آچ دیوینا
ماوا لیمات گشتہ نقرہ۔ شہد سماگ روغن بخاؤ ہوزن ایک اور گشتہ کے ہوزن یہ و اما کر
تین آچ دین گشتہ کی چاندی ہو جاتی ہے اور اسی ترکیب سے حبلہ نظر است
کے گشتہ جات زندہ ہو کر اپنی اصلی حالت پر آ جاتے ہیں۔

فوائد۔ پکشتہ گرم و خشک دوسرے درجے مین بحقت و محلل رطوبات و تقوی
معدہ و غلط منی و بیہی اور نافع امراض بارہ و سوال و بہ ترکیب کھائی یہ ہی
گشتہ بعدد ایک برنج بکری کی ملی مین کہ نصف ملی خالی کرنی ہو پھر اوپر سے گودہ بڑا
بھر کر اور گندم سے بند کر کے گوشت معالج معمولی ڈاکٹر کی ترکیب کا دین بعدہ ملی مین
نخر نکال کر کھادین تین روز مین تاثیر عجب ظاہر ہوتی ہے اور دوسری ترکیب یہ ہے کہ
گشتہ مذکور ایک رتی طما شیر چار ماشہ وانہ ہیل تین ماشہ کہا بہ پیشی ایک ماشہ
مر بائے سیب ایک تولہ سیکہ مخلوط کر کے کھادین اور اکثر یہ گشتہ بامیر شش دیگر دوا
بافواغ مختلف کھایا جاتا ہے۔

گشتہ ہرنالہ گودنی ہرنان سفید ایک تولہ لگدی برگ گینہ بار ایک وزن آوہ پاؤں
کر کے و سکور و تین پانچ سیر پانچ مین رکھ کر آچ دین۔

فوائد۔ سر قہ و صیق النفس مین اشیاء مناسب کے ساتھ بعدد مناسب کھاتا ہے
گشتہ ہیرا سیر اور قی و لاشکندہ گدھے کی داڑھ کا آثار دار آٹھوان ہر سیاہ ہر ایک ماشہ
لگدی برگ گل داؤدی سفید چار تولہ لگدی مین اور دین بالا اسطرچ رکھیں یاد انصاف

اورد استخوان اسپر لمف آرد و در حواء اسپر نصفت دارا اسکنه و اسپر الماس بجو اسپر نصفت و در اسکنه و اسپر
 باقی مانده و در امداد اسپر استخوان مار که کرنگدی کو بند کر که سمیت آهنی بن رکعک بگچت آید و بن
 جب خوب سر و هو با وے اوسوقت کمال لین - فائده بقدر ایک واد خستاش پان بن ایک
 روز کما دین از حد مقوی باه ہے بھر تاز لیست دوباره کما دین ہے -
 کشته موتی - شیشہ و دیشہ و نیکوہ میں مردار یکو ایک شب در و زتر رکھیں بعد از دو مہرے
 برتن سے بند کر کے ایک سیر باجیک صحرانی بن جلادین -

طریق حل ساقین مردار شد

مردار یکو کو تر لیکر باس بن رکعک عرق لیون بن ایسا جھوڑیں کہ مانند سکی کے ہو پس تر لیکر
 کو تھ سے استدر طین کو مردار تر لیکر سے کھل جائیں پس پیالہ عینی میں رکھیں کہ تر نشین ہیں
 اور آب لیون اوسکے اوپر سے تھالین اور دھوپ میں خشک کریں اور پارچہ حریر سے چھانکر کام
 میں لادین اور اگر گلاب میں کھرا کر کے شل غبار کریں اور بہتر ہے اور موتی کے خمیر کر سنی یہ
 ترکیب ہے کہ بھرنے موتی ناستہ یکا و نکو شیشے میں ڈالکر عرق لیون سانندی بھریں ابلیس و ز
 کے بعد بنگا خمیر ہو جاتا ہے - فوائده مقوی قلب و راف اولع ففقان و جمیع عوارض قلب
 و اسهال مزاجی و دھوی و ضعف جگر و گردہ و میزقان و حرقت بول و سنگ گردہ و شانہ و زنی الذم
 و خالص جریان خون اعضائے باطنی اکلا و مقوی البصر کما و یلتم زخم زور و لا است و کفنا بھی
 مقوی قلب و مفرح است و اور کو نکو اتید اسے را میں نہ موتی و فرد تین روز تک نگھانا جبرج کلنے
 سے باز رکھتا ہے -

فصل ۵ - ہر قسم کے مرکبات نہایت کا بیان

الطریق فی الاطراف کے بنانے کا یہ دستور ہے کہ پلید جات کے سفوف کو کسی روغن فاسکے
 ساتھ اس طرح چرب کریں کہ روغن کو کف دست میں لگا کر سفوف کو بلین جب سب سفوف
 چرب ہو جاوے تب قوام میں مخلوط کریں تنہا یا دوسرے اجزاء کے ساتھ کہ اس میں قوت ادکی و تبرک

نایم رہتی ہے اور خوام بھی نرم رہتا ہے۔

الوشدار و۔ خروا علی آملہ ہے دستور اس کے بنائے گا یہ ہے کہ اگر آملہ خجہ تروتازہ ہو وزن کر کے بانی میں ملا کر خوب ملا کر خوام کے دو کرین اور جگر پھر کے پھرے بن چھانین کر سوا ریشہ کے جرم آملہ کا آدے تب خجہ و ریشہ کو وزن کر کے خجہ جرم آملہ کا دریا نیت کرین اور دو خجہ جرم آملہ کے شیرینی ملا کر خوام بکا دین اور اگر خوام میں دو ستر افراسخوف اگر ملا رہا ہو خجہ ملا کرین اور اگر آملہ خشک ہو دین تو خجہ او سکے علیحدہ کر کے تول لین اور آملہ کو دھو دالین کر آلودگی سے صاف ہو جاوے تب اسقدر شیرین کرین کہ آملہ دوب جائے بعد چلہ پیر کے زیادہ پانی ملا کر خوش دین کہ غلظت آملہ اور وسومت و دودم کے نکل جاوے پھر دو ستر بانی میں خوش دیکر بدستور مقدم الذکر کے طیار کرین۔

بناوق۔ مانند خوب کے بناتے ہیں مگر خوب سے بڑے اور وقت کھانے کے چند گھرے کر کے کھاتے ہیں۔

تیزاب۔ دواؤں کو نیکوب کر کے ایک گھرے میں رکھیں اور اس کے خجہ بر ایک ہانڈی میں ملا کر دلوں کا خجہ آٹے سے بند کر کے چولہے پر گھرے کو تیر چار گھرے آگ دین اور ہانڈی کو ایسی چیز پر رکھیں کہ وہ بھی شل چولہے کے ہوا اور ہانڈی کی کرین ایک سو ران کر کے بال کی تہی لگا کر پال چینی وغیرہ اس کے نیچے رکھیں کہ اوس میں عرق ٹپکے

جلاب۔ قسم شربت سے ہے مگر خوام جلاب کا شربت سے بہت پیلا ہوتا ہے اور بسبب رقیق کے جلد ناقص ہو جاتا ہے اسقدر بنانا چاہیے کہ بہت دنوں تک رکھن نہ پڑے یہ شربت سی جلد تکمیل ہوتا ہے۔

جوارش۔ جوارش مثل معجون کے بنائی جاتی ہے مگر سفوف اسکا جرش یعنی قدر ہوتا ہے فرق جوارش اور معجون والوشدار واد شربت میں یہ ہے کہ خوام معجون کا زیادہ کارھا اور جوارش کا اوس سے تیار اور الوشدار و کا متوسط اور شربت زیادہ رقیق ہوتا ہے۔

حب۔ جو بگ یا پھول تازہ سے بنائی جاوے ویسا ہی پیسک بنائی جاوے اور اگر اجڑا سے
خشتک سے بنائی جاوے تو اجڑا کو کوٹ کر چھانک آ ب سادہ خواہ جس پانی کے ساتھ ترکیب
میں ہو سالک بنائی جاوے مگر جو گوی واسطے اشتہاے ہضم طعام و امراض معدہ کے بنائی
جاوے تو اس کے اجزاء بہت باریک بنوں کہ معدہ میں دیر تک قائم رہے باقی گولیوں کے
اجزاء نہایت باریک ہوں کہ جلد حل ہو جاوے۔

خمیرہ۔ ترکیب خمیرہ کی اس قدر ترکیب مجموعہ کے ہے۔

رب مہ جات مہ جات آب مثل کر اور سنگترہ و نارین وغیرہ کے زیرہ و دانہ
و نبع کر کے اسکا پانی لکڑ پتھر اگر اور اس پانی کو چارم وزن شیرینی ملا کر پکا دین جب
گھٹا رہا ہو جاوے رکھ لیں اور مہ جات کا آب جو شانہ یا خنیا بندہ لیکر مہورن مہ جات
کے شیرینی ملا کر تمام گاڑھا کریں۔

روغن۔ چونکہ روغن بنانے کے بہت سے طریق ہیں اس واسطے چند ترکیبیں لکھی جاتی ہیں
روغن مہیوں کا۔ انڈیکو جوش کر کے زردی اسکی علیحدہ کر لیں اور بے زردی کو ماتم سو
خوب مل کر فی زردی کلان ایک شہ نوشادر معدنی اور تہہ دین کم سفوف کر کے ملا دین
اور اسکو ایک شیشہ خواہ بوتل میں بھر کر دوسرے جل حکمت کر کے تھم میں سنگین لگا دین اور ایک
ٹھیکرے میں سوران کر کے چھلے پر رکھیں اور گردن شیشہ کی اوس سوراخ سے نیچے نکال دین اور
ٹھیکرے میں کندہ خواہ کوئلہ کی آگ جلا دین اور بوتل کے منہ کے مقابل کوئی طرف چھینی و تیز
رکھ دین کہ روغن اس کے اندر ٹپکے دوسری ترکیب یہ ہو کہ انڈیکو جوش کر کے زردی کو تھالی
میں آتش نرم پر یا تیز دھوپ میں رکھیں جب طر آب اندا ہو تھالی کو ادھر اونچا کر دین زیرین
جانب کو روغن تھالی میں جمع ہو جاوے گا۔ تیسری تدبیر یہ ہے کہ بعد جوش زردی پلین
اور ماتم سے خوب لکڑا لکڑا کھلا کھلا ماتم سے بھڑپن۔ چوتھی ترکیب یہ ہے کہ کر پھیرا رکھا
میں ادل عسرق گوکھر و ملکہ زردی و سفیدی خام ڈالی کر چھلے پر رکھ کر

پیچھے آگ جلا دین جب بغیر پیرسیابی آباد سے اور بھلا پر معلوم ہوتا ہے کہ کسی شے کو جگہ
چوڑا ہو یا دین کہ روغن علیحدہ ہو جاوے۔

روغن نخود وغیرہ۔ طریقہ عمل کہ روغن نکالنے کا یہ ہے کہ غار صاف کو ایک شب اس قدر
پانی میں بھگو دین کہ تمام پانی اوتھیں جذب ہو جاوے بعدہ شیشہ میں رکھ کر اسی طرح سے
روغن پکا دین جیساروغن بغیر ترکیب اول میں مذکور ہوا۔

روغن لونگ۔ ایک کپڑا باریک بانی میں تھر کے پتھر کو ایک پیالہ میں پر خوب مضبوط کرنا
باندھیں اور سپر زنگین کے دانوں کو پانی کا چھٹا دیکر دکھا ہوا دس گیلہ پر بھر کر پکا کر دیکھا باریک
ایک کاموٹا کر رکھو اور سپر کوڑ کر کے آگ رکھ دین تیل پیالہ میں ٹپک جائیگا اور جتنی دلائی
دجاہل کا بھی تیل اسی طرح نکلتا ہے۔

روغن بوزہ و موم۔ مثل ترکیب تیزاب کے ہے مگر بجائے ٹانڈی کے دوسرے اصل کرنا
چاہیئے اور تیز بھانہ رکھنا چاہیئے اور روغن بوزہ کی ترکیب میں بوزہ سے نصف رنگ
بالو پیچھے بچھا نا لازم ہے اور ترکیب موم میں موم حصہ نمک سا بنھ موم کے نیچے رکھ کر تیل نکالنا
چاہیئے اور ایک طریقہ روغن موم نکالنے کا یہ ہے کہ موم یا سیر رنگ یا لوانگ سیر لوان
کوڑیا ایک تولہ اول اور سیر بالو ٹانڈی میں بچھا دین اور موم کے چند علولہ بنا کر بار بار برابر کھین
بعدہ لوان کو سپر علولون پر چھڑک لیں اور آدھ سیر رنگ باقی اور بچھا دین کہ وہ چھب جائیں
پھر بدستور تاج کر کے روغن نکالیں۔

روغن بادام۔ معرکہ خوب کھل کر پانی میں بکا دین روغن بالائے آب اور غل تہ آب جاتا
سہرہ کر کے اوپر سے روغن لین دوسری ترکیب یہ ہے کہ حسب طرح روغن بغیر شست
میں نکالا ہے اسی طرح کر قدرے نبات سفید اور تھوڑا پانی ملا کر شست میں رکھتے ہیں پھر
ترکیب مغز کو نیکو کر کے گرم پانی کا چھٹا دیکر اتمہ سے بخور میں چوتھی ترکیب یہ ہے کہ مغز بادام
کوٹ کر اس میں اس قدر شہد ملا دین کہ وہ چپکنے لگے اور سکو پھر میانہ کسٹھین کہ روغن علیحدہ

موجودہ اسامی علیہ قدر سے چھپکری ہا ہائی لاکر دوسرے کلمات میں
روغن آزمندی۔ چکر سے اسکی بن کر یہ اول ندرت بادام ہے۔

روغن چارگوشہ مفید کما غیب کوشین کر و غن جنورہ سے اس وقت ایک بار کیت و سنگین
کیشے تیر چارگوشہ اندھ کر ایک ہر غن جنورہ میں کہ جطرین ترکیب کشت میں مذکور ہوا کھین اور
بلور کا کھڑے پتلی رکھ کر پتے توڑ کر ایک رکھیں گاڑی ہو سکے پیو پتے اور پتلی کو پاتھ سے
دبانے جائیں کہ روغن زیریں جانب پتے کر آجاوے۔

روغن بولبان سے ایک طرف گلی یا دھجی وغیرہ میں دھلکایاں و سدا شامین رکھیں یا کوئی
تھلہ وغیرہ کا رنچا ہو کہ جو رنھا واد سپر ایک کٹورہ جاکر کھدین اور بولبان کو رنیا کو نیم سو ب
کے ہر چار طرف اس طرف میں رکھیں کہ کٹورہ سے بیچ میں رہے بعد ایک لٹہ گلی و سطر
کے متحدہ پانی سے پھر کر کھدین اور پینڈی بوٹہ کی دھن دھجی سے بند کروں کہ نیا رن
باہر نہ نکلیں اور بالائے لٹہ ایک کٹورہ پانی سے پھر کر کھدین اور چوٹے پر کھلک کر نرم جلاو
جیکہ پانی کٹورہ بالا کا گرم ہو جاوے آگ کو بند کر دیں سر ہوئے بوٹہ کو جا کر کے کٹورہ
کہ اندر سے اوس میں سے روغن لے لیں۔

روغن سنکیرا - سبھی ایک چھٹا ایک جو کوپ کر کے سیر حکم پانی میں دو گنشتہ تر کھین اور آب
زالا بہت صاف علیحدہ کر کے سنکیرا سفید ایک تولہ دسین ڈال کر ایک گنشتہ پکا دین زان بعد
پانی کو سرد کر کے پانی کے اوپر سے روغن بے لیون آورد و دوسری صورت یہ ہے کہ سبھی کو
ایک شب پانی میں تر کر کھین آب زلالی لیکر اس قدر پکا دین کہ پاؤ سیر پانی نہ تبادلوادے گا اور
سیر روغن بے لیون اثیریشیہ میں رکھ لین و در درین سرخ رنگ ہو جائے اور دوسری صورت
سنکیرا سفید و تولہ شورہ قلی ایک چھٹا ایک روغن کنہر پاؤ سینہ ظرف آہنی میں کھانک پانچ
کو روغن سوخته ہو جاوے سنکیرا کہ لگا کر پیالہ چینی میں دس گنشتہ میں رکھین کہ روغن ہو جاوے
تیسری صورت یہ ہے سبھی حبیباً ذکر سے با تو تاکہ جا کر روغن فاک تاکا یا یا کر کو بدو روغن جامد

ہے اسکا کھانسی ایک سیربانی نکالکر اور سنگیا گوشت آہنی میں کوکھریج ملا کر آگ جلاوین
اور آگ مذکور کا جودہ دیتے رہیں کہ سنگیا ڈھیل ہو جاوے اسوقت آگ سی علیحدہ کر کے بند
میں رکھیں کہ روغن ہو جاتا ہے۔

روغن عمود۔ اول عمود کو ریزہ ریزہ کر کے گلاب میں تر کرین کہ قدر بنیم ہو جاوے اور
شیشہ میں بت ترکیب اول روغن بھیدہ سے روغن نکالیں لیکن شیشہ کا نیچے قلع پر اور آب میں
رکھیں اور دس دن شیشہ میں بجائے سینکڑوں کے خاص لگا دیں۔ دوسری ترکیب اگر چاہیں تو عمود
عمود سے روغن نکال سکتا ہے ایک سفال موٹا کہ جسکو گھسکر چھوٹا اور برابر کیا ہو یا مثل اس کے
مٹی کا بنا دیں اور آگ میں ڈالیں اور گڑے عمود کو روغن کنبی میں ڈالکر تر رکھیں جبکہ سفال
مذکور سنج ہو جاوے آگ سے نکالکر ہوا زرمین پر رکھیں اور گڑے عمود کو روغن کنبہ سے
نکالکر بالائے سفال رکھیں اور پورے کٹورہ اندھا رکھیں اور ایک کپڑے کو پانی میں
جھگو کر پشت کٹورہ پر پھیرے جائیں جب تک کہ سفال میں گرمی رہے بعد کٹورہ کو آہستہ اٹھا کر
روغن کہ اوپر میں موجود ہے لیں لیکن وقت نکالنے تیل کے کٹورہ کو آتش زرمین پر رکھیں کہ
روغن جل نہ جاوے۔

روغن پھولوں کا۔ اسکی چند ترکیب ہیں اول یہ کہ پھول تازہ مصفی چار جز روغن کنبہ
سفید پانچ جز دین ڈالکر دھوپ میں رکھیں جب بعد بتعفن ہونے کے پورے اصلی سپا ہو
تب پھولوں کو ملکر روغن صاف کر لیں اور اوسمیں تھر جز اور پھول تازہ ملا کے ویسا ہی دھوپ
میں رکھیں اور صاف کر کے پھر دہ جز و پھول تازہ ملا کر ویسا ہی کریں اور صاف کر رکھیں
دوسری ایک نیم خیز پھول تازہ مصفی خواہ ہمو زن روغن مذکور ملا کر دھوپ میں رکھیں
اور بعد بتعفن ہونے کے جب رطوبت پھولوں کی باقی نہ رہے خوب ملکر روغن کو صاف
کر لیں اور اگر رطوبت کا معلوم ہو دے تو دھوپ میں کھلکھل کر دین تیسری
پھول تازہ کا شیر نکال کر ڈیڑھ وزن شیر کے روغن مذکور ملا کر پچا دیں جب شیرہ جل جاوے

روغن کو صاف کر رکھیں جو تھوڑے بھول خشک کا جو شانہ بنائے آب جو شانہ مین دو چندان
بھول سے روغن مذکور ملا کے جو شش دین جب اشریانی کا زہر سے روغن صاف کر لیں۔
دستور برگ دینج و چوب خشک کے روغن بنائے کا یہ ہے کہ جو تدبیر چارم بھولوں کی ہے
برگ دینج و چوب تر و تازہ و تخم ہائے کم روغن کا بہ ترکیب سوم بھولوں کی ہے مگر تھوڑا پانی
ملا کر شیر نکالنا چاہیئے کہ اس کا بخوبی اثر حاصل ہو دے۔

سفوف بنانے کا قاعدہ۔ جب کئی روغن ملا کر کب سفوف بنایا جاوے تو اذکار اول
ضرور ہے کہ جادو نہایت باریک پیکر پسین خوب ملا دین اور مخلوط کرین اگر ایسا کر سکیں
تو اکثر سفوف مرکب ایسے ہین کہ وہ پیشے کی غفلت و ادرلانے مین یا تو ہر یا با یکل سے بے اثر
ہو جائیئے مثلاً بعض سفوف مین امیون شامل ہوتی سے اگر یہ ابھی طرح سفوف نہ کیا دگی
نظامی جادو سے تو شاید بعض خوراک مین بہت زیادہ آجاوے اور بعض مین بالکل نہ ہو۔
شربت بنانے کا دستور۔ سیوہ جات ابدال مثل انار و سیب و لیمون و انگور وغیرہ کا پانی
بخور کر اس کے ہوزن شیرینی ملا کر توام کر لیں اور جب قدر شیرینی زیادہ پانی سے ملائی جاتی ہے
اور سیقدر نہایت کو ضعف ہوتا ہے اور علامت بختہ توام کی یہ ہے کہ ایک دو قطرہ توام کا علیحدہ
کر کے ادھکلی سے اوٹھاوین جب اس مین دو تین تار لائیے نکلیں تو بختہ ہے ورنہ فام اور خام
جلد فاسد ہو جاتا ہے۔

شربت مثل آلود و عناب کہ جب کا پانی بخورنے سے نہیں نکلتا اگر سیوہ جات ترش مثل
آلود سرہندی کے ہین تو اس کے آب غلیظ یا زیدہ مین شیر و ملا کے توام کر لیں۔

شربت بھولوں کا۔ مثل گل بنفشہ و گل سرخ و گل نیلوفر چار چند پانی مین جو شش کر کے
جب نصف پانی مین مل جادو سے بھولوں کو ملکہ چھان لیوین اور بھول تازہ مین ہوزن اس کے
اور خشک مین دو چندان اس کے شکر ملا کر کیا دین اور احسنہ خشک کا مثل دینج و چوب
تخم کے ترکیب یہ ہے کہ اس کو نیم کو بکر کے اور برگ دیسا ہی چاہر تر کر کے جو شش دین جب سرہندی

باقی رہے مگر چنان کہ شیرنی بقدر مناسب ملکر تیار ہیں۔

عرق کشید کرنے کا طریقہ جو بہت کم پکڑتے دیر تک بدستور رہیں وہ جانتے ہوئے ہوئے کر کے کر کے
سب کو آب وریا میں چار پر سے اٹھ پر تک کر کے دیکھ کر پیکھ کر نوادہ قرن بیت میں کشید کر لیں
اور لحاظ رکھیں کہ پانی وہاں کا بالکل خالی نہ جاوے گا ورنہ زیادہ بھی باقی نہ رہے کہ وہ انوں
اور سے تاثیر عرق کی ناقص ہو جاتی ہے اور یہ امر بھی قرین محنت کے ہے کہ جتنے عرق آئندہ
بھیکھا جا کر لیا جاتا ہے اس قدر عرق تیز و قوی ہو تا ہے باقی دوا میں بعد بارہ بھیکھا گیا ہے
سے اس قدر تیز عسبرق نہیں آتا ہے۔

قرص بنانے کا دستور نقل رگی کے ہے اور یہ فائدہ ہے کہ ایک تو جلد خشک ہو تا ہے
دوسرے کی تباہی ہو تا ہے۔

گلتند بنانے کی حکمت سب سے پہلے اس قدر سیاق سے پکڑنی و زیرہ و نع کے شکر سفید یا سرین
ایمان یا تدر سفوف کر کے یا تدر خالص میں ملکر ملا دینا اور شیرنی ہموزن بھون کے اور ڈھائی
چند تک بہتر ہے اور چار چاند تک جائز ہے اور شیرنی بھینڈ کے جیتند زیادہ لای جاتی ہے
اس قدر علی الترتیب توستہ گلتند کی ہو جاتی ہے اور گلتند و توستہ کا ہوتا ہے ایک اقبالی
دوسرے آبی قسم اول میں تلیس زیادہ قسم دوم میں تبرید و ترغیب زیادہ سے ترکیب قسم اول
کی یہ ہے کہ بھون کر شیرنی میں ملا کر دھفتہ تک دھوپ میں رکھیں اور درمیان میں
دو تین مرتبہ حنیفہ ساسی مالش کر دیں ترکیب قسم دوم کی یہ ہے کہ بھون کر شیرنی میں ملا کر
ایک طرف میں رکھیں کہ چارم اس کا خالی رہے اور طرف کو سرسب کر کے تین ہفتہ تک گلے تک
پانی میں دو بار رکھیں اور اگر بھول تیر و تازہ بہ نہ پہنچیں تو پھول خشک کو تھوڑے عرق
مخلاب یا کسی دوسرے عسبرق مناسب میں کچھ دیر تک الیا تر رکھیں کہ عسبرق
پھول وغیرہ جذب ہو جاوے تب شیرنی میں ملکر بدستور نہ کورہ بالا تیار کریں۔

لبوبہ حلیہ لبوبہ بناتہ کا اس طرح پختہ ہوا ہے کہ بعض تھم کا شیر و نکال کر شکر کے ساتھ

اور ام کہتے تھے زمان بعد معجزات میں شیعہ اور کبھی نیرم کو فتنہ اور کبھی تراشہ باریک نیرم نے
تھوڑا کاغذ میوہ جات کو داخل کر دینگے۔

نور حق یعنی چینی سے گڑھا اور مہر سے تیار کیا جاتا ہے کہ زبان سے نیرم ہو دے۔
نور حلوہ میں شیر و تراشہ یا نیرم کو فتنہ نیرم سے تھوڑا کاغذ میوہ جات کو داخل کر کے قوام
نیرم بنا کر جاتے ہیں اور کبھی کبھی تراشہ کر کے دیتے ہیں۔

ما و اللہ بعض اقبالیہ کشت طبر کو سنا نیرم کشت نیرم کے جمع کرنا جائز اور درکار ہے اور چونکہ
قوت گوشت کی بطور عرف کے لینا ما و اللہ مقصود ہے کہ کشت خام کا عرق بدل جو ہوتا ہے اور اگر کشت
یعنی بریان کر کے عرق کھینچیں تو قوت و خانی بہت نکلی جاتی ہے لہذا تدریجاً عرق یہ بہت کر پہلے
پارچہ ہائے گوشت کو بطور نیرم کے چوٹی والا بھی دس پارچہ وغیرہ کی ڈال دیگ سب سے
پیر پکا دین جب خوب یک جا دے دیا سب سے تدریجاً سرور کر کے اسکا پانی لیکر مفرد یا دوسری
ارد میں شمال کر کے عرق کھینچیں۔

ہر چہ یہ پختہ ہو کر دین کے ساتھ آگ پر گندار کر میں اگر چہ نیرم میں ہو کہ آدھ کو بھی لیں
جب یہ سب ایک دوسرے میں جا دین تب اگر گند خشک ترکیب میں ہو دے تو منقوت
کر دے اور اگر خوب ہو تو ویسا ہی ملا دین جب یہ بھی خوب مخلوط ہو جا دے تب دوسرے
انرا کو سرور سا کر کے مخلوط کریں۔

مرتبہ نیرم و پوست و در کے کاشین تراشہ کر چاقو سے سوراخ کر کے چار گھڑی آب چونہ
مستقر میں دے رکھیں بعد نکال کر صاف پانی سے دھو کر پانی میں جوش دین جب گندار
مستدل آوے آگ پر سے اتار لیوین اور پانی و در کے خوان میں پھیلا دین کہ رطوبت پانی
کی خشک ہو بعدہ حسب قدر کاشین ہین و چندا کے شکر سفید مقوم میں ملا دین اور دوسری
بار ملائم آئینہ میں جوش دیکر اتار لیوین اور خوب سرور کر کے مرتبان میں رکھ گھوڑیں۔ ابنہ
ابہ سبب دنا شپاتی دیکر د پٹیر دنا س و در دیکر وغیرہ کا اسطرح مرتبہ کیا جاتا ہے۔

مطبوع کہ جسے فارسی میں جوشاندہ اور ہندی میں کاڑھا کہتے ہیں ترکیب اسکی یہ ہے کہ دو این جو بھول و برگ ہوں بدستور اور جو بیج و چوب و تخم ہوا و سکوتیم کو بکر کے پانی خواہ کسی عرق میں تر کر کے جوش دیں جب بقید مناسب پانی حل جا دے تب ملکر خواہ زلال تھالین اور کوئی شربت یا شیرینی ملا کر نوش کریں اگر ایک مقدار سے زیادہ تیار کریں تو صاف کر کے بوتل شیشہ میں رکھ لیں پینے کے وقت شیرینی ملا کر پیئیں۔

معجون بنانے کی ترکیب۔ اگر سب اجزاء اسکے لائق سفوف کے ہوں تو علیحدہ علیحدہ سفوف کر کے یکجا کریں اور شیرینی کے قوام یا شہد کف گرفته میں کہ ہند گرم ہو دے مخلوط کریں اگر شیرینی کے ساتھ شہد بھی ہو تو دونوں ایک ساتھ آگ پر گرم کر کے چھان کر قوام کریں اور اگر معجون کے بعض اجزاء قابل جوشاندہ کے ہوں تو انکا جوشاندہ بنا کے آب صاف جوشاندہ میں قوام بنا کر سفوف طاہرین اور اگر شیریں و جات خواہ آب مروق ملانا ہو تو انکو قوام میں داخل کر دیں بعدہ ایک دو جوشش و یکسے سفوف شامل کر دیں۔

مفترح کی ترکیب مثل معجون کے ہے۔

نقوع۔ یعنی خیساندہ و دواؤں کو آب نیلگرم میں تر کر کے ملکر چھان کر استعمال کرتے ہیں خواہ صحت زلال استعمال کیا جاتا ہے۔

نشاستہ گندم کو صاف کر کے چار پانچ روز پانی میں بھگو رکھیں بعدہ پسیکر کرے میں چھان دیں اور تہ نشین کر کے اوپر سے پانی تھار کر دھوپ میں خشک کر لیں۔

قاعدہ جوارش۔ اور خمیرہ اور گلتہ اور مفرح اور یا قوتی پر بلا ضرورت کوئی عرق یا پانی نہ پینا چاہیے لیکن بطور بدردہ کے مضائقہ نہیں شربت کو کسی عرق مناسب یا پانی میں گول کر پینا لازم ہے کہ جلد حل ہو جا دے۔ جو ب یا سفوف یا کوئی خیر جو دفع کھانسی و نفث الدم وغیرہ عوارض آلات تنفس کے استعمال کیا جاتا ہے منہ میں رکھ کر چوسیں اور نگل جا دیں اور اسکے بعد پانی پینا ہرگز نہ چاہیے۔ نقوع پر پانی پینا اسکی تدبیر کو نقصان پہونچاتا ہے ایاجات دیگر

جذب۔ مسہر کو نیکریم پانی سے نکلنا چاہیے۔ جو کوئی باسفوف و سٹیم غلام و تقویت
معدن کے کھائی جاوے اوپر پانی نہیں پینا چاہیے کہ باعث نقصان و دہائی قوت کا ہے اور
دوسرے مفعول میں بسفوف یا حبوب کے بعد کوئی عرق نہ اسبب اپانی سرخوہ نیکریم پینا
ضرر جانیے۔

قواعد استعمال اور یہ خارجی میں

آئرن۔ طریق آئرن کا یہ ہے کہ دو کو پانی میں خوب جوش کریں جب دولت باقی رہ جاوے
صاف کر کے اوس پانی میں اور پانی نیکریم ملا کر پیئے وسیع تر تن میں دالین جس میں مرض
شیمر کے کمرافض اسافل و معدہ و گردہ و مثانہ و رحم و معالین ناف تک اور امراض سینہ و پہلو
میں شاذ تک اور تمام جسم کے امراض میں آہ گردن مرض کو دور یا رکھنا چاہیے اور اگر پانی گرم
آئرن کا بوتل میں بھر کے مقام مرض کو سفیکیں تب بھی فائدہ کرتا ہے۔

انکلیاب۔ یعنی بھیاہ و داؤدن کو طرقت سر بہ میں جوش کر کے سر پوش جدا کر کے دوسرے
سر پوش جس میں ایک سیران چھوٹا ہووے رکھ کر غصہ باؤف پر بخارات پہونچا دیں اور اگر تمام
جسم پر دھوان چھینچا یا مسطور ہو تو مرض کو تاباں گردن دھوا تک کر اور اگر طاقت بیشکے کی ہو تو
کرسی یا موٹر بھیا یا چار پائی پر بٹھا کر در نہ اس طرف مذکور کو اس کے نیچے رکھ کر سر پوش کھولیں
اور احتیاط رکھیں کہ مریض کو زیادہ بخارا نہ گرمی نہ پہونچے ورنہ موجب
عشی کا ہوتا ہے۔

نخجور کا یہ طریقہ ہے کہ اجڑائے خشک کو آگ پر ڈال کر دھوان مانند بھیاہ کے عضو باؤف
پر پہونچا دیں۔

برورد۔ گایہ دستور ہے کہ حبسہ کو کھول میں سلا کر کے آنکھ میں لگانا اور دہ اسے مرطوب
بھی اسی نام سے کہہ سکتے ہیں۔

یا شویہ کی ترکیب ہے کہ دو کو زیادہ پانی ڈال کر اس قدر بکاو میں آچارم حصہ پانی حل جاوے

تب مریض کو ایسے مکان میں کہ ہوا آدے سے چھا کر گردن تک کپڑے سے ڈھانک کر اوس
پانی کو دو سر ترے بہر حق میں داکر بھیلے دین جب پانی ہاتھ لگائے کے قابل ہو جاوے
مریض کے دونوں پاؤں اس پانی میں رکھا کر پانی اٹھا کر دھو کر و نون پاؤں پر مٹھنوں
سے نیچے دالیں اور اوپر سے نیچے کو مٹھنیں جب پانی کی گرمی جاتی رہے نہ شک کپڑے
سے پیردن کو نہ شک کر کے دو سر اکیڑا مٹھنوں سے نیچے تک باز دین مگر تو کھٹے دین
اور مریض کو کپڑا مناسب اور عا کر لٹا دین بعد دو تین گھری کے کپڑا پاؤں کی طرف تو کھٹیں
اور اگر نہ شیشہ صوفیہ انجیر است کا ہو تو تلوے نیکرم پانی میں رکھ کر کپڑا کھلیں اور بیک ضرورت
پاشویہ اور سنگی کی ہو تو پہلے شہا خین کچھ کر کپڑا پاشویہ کریں اور بجران اور شہر است سرارت
میں استعمال پاشویہ کا منع ہے اگر ضرورت ہو تو صرف آب گرم و نمک سے پاشویہ کریں۔
حقنہ۔ آب جو شانہ دو کو نصف لکڑی سے چھان کر پکاری معروفت میں بھر کر اور
مریض کو سیدھا لٹا کر و نون چوڑی کے نیچے پڑا تھیکہ بکھیر پکاری کا تھکہ قلعہ میں کر کے
پچکاری کریں کہ دو احوال میں پہونے اگر کوئی مسئلہ دلا کر حقنہ کیب اجاوست تو حقنہ راج
مواد کا بخوبی ہوتا ہے اور حقنہ کی دوا اس قدر نکاڑھی نہ ناپا سیتے یا میں فضلہ اور معاشی
نجات کے اور بہت رقیق بھی نہ ہو کہ فضلہ پر لپٹ نہ سکے اور نیکرم ہووے کہ تحریک اخراج کی
کریے اور روغن مناسب یعنی روغن بید انجیر در روغن گل کا ملا نا واسطے آسانی اخراج کے ہے
ذکر و۔ اجزا کو سرمہ سا بار یک سفوف کر کے محل مرض پر چھڑکین یا چھڑکاویں۔
زورق۔ یعنی پکاری کی تدبیر مثل حقنہ کے ہے کہ راہ بول مرد یا عورت میں دوا پہونچا کر جاوے
مگر کم صرف رحم تک پہونچے اگر زیادہ مقدار میں پہونچگی تو مرد دن کو دو دم فوط اور عورت دن کو
عوارض رحم پیدا ہو جانے کا احتمال ہے۔

سعود۔ مریض کو سیدھا لٹا کر دو رقیق ناک میں ٹپکائی جاوے یا مریض اس دوا کو خود
ناک سے دماغ کی طرف کھینچے تو اوست نشوق کہتے ہیں۔

شیانہ۔ طویل اور مخدطی شکل اپنی ایک گوشہ ہوتا اور ایک پس منہ میں بنایا جاتا ہے اور طریق اس کے بنانے کا مثل جوب کے ہے اور اس سے دو مطلب ہیں ایک یہ کہ تھلا گوشہ تمام کمرہ کوٹے سے گھسا جائے کہ بخوبی دجاگت دو حصہ اگر کسی قسم میں رکھا ہو تو پہلے گوشہ سے داخل کیا جاوے کہ مرد اسکا آسان ہے۔

تشافہ۔ یہ دو طرح پر بنایا جاتا ہے ایک یہ کہ دو اون کی جی ملائی ایک طرف موٹی اور ایک طرف پتلی بنا کے خشک کر رکھیں بوقت ضرورت او سکور و غن مناسب سے چرب کر کے پتلی طرف سے میز میں پر رکھیں دو حصہ یہ کہ ابون کی ویسی جی بنا کر و غن مناسب میں چکر اس پر غنہ اجڑا۔ مناسب کے چمک کر کے بدستور میز میں رکھیں۔
ضاد۔ اور یہ خشک یا تر کو پانی یا کسی اور شے مرطوب میں میکر امراض بارہ میں عار و حار میں بارہ بالفعل عضو موف پر تیز لگایا جاوے۔

کلا۔ مثل ضاد کے ہے مگر اس سے تھلا لگایا جاتا ہے۔

عطوس۔ واسطے حنک لینے کے لیا جاتا ہے۔ طریق اس کے تین طرح ہیں۔ ایک یہ کہ او یہ سفوف کر کے بند ریہ سانس ناگ سے داغ کی طرف کھینچیں دو حصہ کپڑے یا پیپہ کی جی میں لگا کے ناک میں رکھیں تیسے باریک کپڑے کی پوٹی باندھ کر ہر دم سو گھنیں۔
عسول۔ دو کو پانی میں تر کر کے یا جوش دیکر اسی پانی سے مقام مرض کو دھو دیں۔

قرزجہ۔ تین طرح پر ہے ایک مثل فقیہ کے۔ دو حصہ دو حصہ سفوف کو چوٹی پوٹی میں باندھ کر رحم کے منہ پر پونچا دیں تیسے فقیہ کے اندر سفوف دو کار کھل فقیہ بنا دیں اور رکھیں اور پونچا دیں کہ اس قدر لانا ہو کہ باہر سے نمودار رہے کہ بروقت نکالنے کے کیچنے لیا جاوے۔
فطور۔ دو طریق کہ شگاف بدن یا زخم یا قرح یا ناسور میں پکا یا جاتا ہے مگر دوبارہ دکانین باغفل پکانا ممنوع ہے۔

کبوس۔ دو اثر یا خشک کو پیک تیری یا چوٹی کی بکرنگ مرغہ سرد مقام مرض پر لگا

برگ تازہ و مناسب اسپرچکا کر پڑے سے باندھنا کہ رطوبت دوائی دیتا کہ غصہ پرست۔
 کماؤ۔ دوا خشک کو خوب یا سفوف کر کے بھنسنے یا کسی روغن میں چھڑکے خواہ اجڑائی
 مرطوب کو چلکڑ دپوٹلیان پڑے کی باندھ کر نیام ایک بعد دوسرے کے مضموناؤں پر رکھنا یا
 دوائے پانی میں تر کر کے نیگرم سلینکنا یا دوا کا پانی گرم بوتل یا مشابہ جانور میں بھبھکا
 سنیکنا۔

تخلیہ اجڑائے خوشبو کو پانی یا کسی عسرق مناسب سے رقیق کر کے برتن خرد میں کھلکھلایا
 منگوخ جسکو لائق بھی کہتے ہیں پڑھ کاغذ میں بہت سے سوران کر کے یا کپڑے پردہ لگا کر
 شل طلسم مرض مقام پر چپکانا۔

مرآم پڑے پر لگا کر چپکانا اگر تے پڑے سے بچانا بنا مانع ہے کہ قوت دوا کو نیا کپڑا جذب
 کر لیتا ہے و قرحہ عیق میں برانی روئی پر مرہم لگا کر رکھنا اور اسپر بچانا لگانا چاہیے اور
 تاسور میں نیتلہ پر لگا کر رکھنا چاہیے۔

تخلیہ سبکو ہندی میں تر بڑا کہتے ہیں۔ طریق ادسکا ہے کہ دوا کا پانی صبر خواہ گرم جیسا
 موقع ہو ظرف ٹوٹی دار میں بھر کر کچھ فاصلہ سے مقام مرض پر گرا دیں کہ اس طریق سے سفوف
 دوا کا بوجہ آگسٹن ہوتا ہے اور اگر امراض گردہ و مثانہ میں آب نطول سے آئزن کرنا مفید ہے۔

تخلیہ سفوف بار یک دوا کو کاغذ کی پوٹلی یا کسی دوسری چیز محفوظ میں رکھنا کہ یا حلق
 یا دوسرے مقام مرض میں چھوکیں۔

وچر۔ دوائے رقیق کے چپکانے کو کہتے ہیں جیسا قطرہ جگہ در لیں دوائی نہ سکے تب دوا سے
 رقیق طلق میں چپکانا۔

فصل در قواعد استعمال اسہل اور مخمجات اسہل کے بیان میں

راجع ہو کہ اسہل واسطے خالص ہے کہ استعمال کیا جاتا ہے ایام بیخہ و آخر خریف میں بہتر ہے
 اور دفع مرض کے لئے استعمال ہوتا ہے اس میں انتظار فصل کا نہیں ہو سکتا اور لیکن امراض مرضہ

اور ایام نہ زیادہ سرد اور زیادہ گرم میں اور سردی اور زیادہ خلاف موسم کے اور ضعیف القوی ضعیف
المعدہ اور بد قوی اور لاغوی استعمال مسهل کا منع ہے اور قبل مسهل کے استعمال منہج کا ضرور ہے
کہ منہج سے پہلے قابل اخراج کے ہوجاتی ہے اور سطح رقیق خلط کو غلیظ اور غلیظ کو رقیق کرتا ہے
اور جو شخص ملوی اسهل کا نہ دے اور سکودا قوی نہ بنی چاہیے اور جب تک مسهل کا عمل شروع
نہو دے سونا نہ چاہیے اور جب تک مسهل معدہ میں رہے غذا مطلقاً منع ہے اور مسهل جو شانہ پر
گرم پانی پینا اور کھل کو باطل کرتا ہے اور بعد پینے مسهل کے ہوا سے اپنے کو محفوظ رکھنا چاہیے
اور کسی کام میں مصروف نہ رہنا چاہیے اور صاحبیت اور مجاہدیت اور کمال بہت نہ کرنا چاہیے
اور پیٹ میں درد ہو تو تھوڑا گرم پانی پینا اور خفہ قدم چلنا مفید ہے اور جب مسهل میں جمال گوشت
یا تر بد یا ناک ہو دے قبل شروع عمل کے پانی سرد اور بعد عمل کے پانی گرم پینا بہتر ہے اور جب کہ
مسهل سے تھو جاتی ہو تو قبل مسهل کے پینے دو روز تک آب مطبوخ ترب یا مقیات دیگر ملا کر
تھو اتارتے کرنا مناسب ہے اگر مسهل عمل نہ کرے اسی دن دوسرا مسهل پلا مانع ہے مگر حقہ
و شافہ و قائل مسهل سے تحریک کرنا جائز ہے البتہ غوث مانند قویخ وغیرہ کے ہو تو فطر دن یا
نماک پانی میں حل کر کے پلانا ممکن ہے اور اگر آب آلو یا تمر ہندی یا قنبر یا تر بنجین دین
منصافیقہ نہیں اور مغز فلوںس بھی جائز ہے اور مصطلی بقدر نیم گرم کوٹ کر پیس کر عہد نبات
یا رب سبب وہی کے ملا کر بھی دنیا معین عمل مسهل پر ہے اور اگر کوئی تدریس فائدہ پذیر نہ ہو
اور حالت رویدہ مانند میوشتی کے ہو یا آنکھیں آبل آوین فوراً فصد کریں۔ اگر مسهل کی گرمی
اعضا کے ریکہ کو چھ کر حالات بد پیدا کرے یعنی خفقان و غشی ظاہر ہو جلد سے کڑا مالامل ہو
اور فصد یعنی چاہیے اگر اسہال زیادہ آوین اور تشنگی غالب ہو اور رنگ مرلیں کا سفید
ہو پٹے تو محدہ پیر قاضیات لگا کر اسہال بند کرنا مناسب ہے اور تقویت خراج
کے لئے شربتہائے مناسب پلاوین اور آب گرم سے تھو کرنا چاہیے کہ اسہال کو باز رکھتا
ہے اور اسپنول و صمغ صبری و دونون کو بریان کر کے اور گھل ارشی و عن گھل میں چوبکر کے

آب بھی وسیع بین ملاوین اور برف اور شیخ شکر پر ملین اور نخود آب بھی استعمال کو بند کرتا
 ہے اور قہقہہ میں درم خب ارشاد بریان کر کے دہی میں بھر ہے اور اگر شیخ صابون گل ارشاد
 منع عویہ و اس پنچول بریان ملاوین اور اگر منع عویہ میں ہو تو اس پنچول کو آب گرم سے
 سیکھیں اس طرح کہ شانہ بگاڑا یا بکری میں پانی بھر کر اس میں سوچ کر پکھیں یا باء اسل گرم
 ملاوین اگر بعد اس سال و فصد کے در دیکھ واقع ہو تو آب گرم ملاوین اور اگر کثرت اس سال ہی
 اتنی عارض ہو تو پھینکیں اور دین اگر اس سے بھی بند نہ ہو تو تہ تیغ مہر کی کرین یعنی اسپنول
 مدون سے چکنا کر کے آب سرد کے ہمراہ کھلاوین اور سنیہ یا اور اعضا سے منجھ پر روغن اسے
 باندھ ماندر روغن پیشتہ و نیلوفر و کدو سے تدہین کرین اور آب گوشت اسے چرب دما و اشیر
 سادہ یا شکر کے ہمراہ ملاوین۔ اور سہل کی دلی سردی سے پرہیز لازم ہے اور خشک مزاج
 والے اور بچہ اور بڈے کو سہل قوی نہ نیا چاہیے اور سہل پر گولیان یا سفوف یا منجوان
 یا سوف کا عرق یا نیکرم یا گرم پانی استعمال کی مدد کے واسطے بہتر ہے اور بعد سرائ سہل
 کے گرم مزاج کو اسپنول اور سرد مزاج کو تخم ریحان اور تخم فرلقہ پلانا مناسب ہے۔ طریق
 سہل بنانے کا یہ ہے کہ اجزاء منضج کو بدستور تکرر کے جو شش دیکر دست کرین اگر جو صفات
 ملانا ہو تو بعد جو شش کے اس کا نہ لال ملاوین اور شیخ خشت اور ترنجبین اور لب خیا شیر بھی
 جو شش نہ دینا چاہیے اور کو علی و تکرر کے اور لکھ صاف کر کے ملاوین اور سہل میں ملانا روغن
 بادام خواہ شیرہ بادام کا اس واسطے مناسب ہے کہ اجزاء سہل معدہ اور اعصاب میں نہیں
 اور نخود آب کا پینا اس سال کو بند کرتا ہے۔ ترکیب نخود آب کی یہ ہے کہ نخود سفید خواہ مونگ کو
 جو شش کر کے پوٹائی کشیدہ خشک اور الایچی سفید کی بالکر جو شانہ کو صاف کر کے خوشبو کر کے
 ملاوین اور اگر کوئی امر مانع ہو تو خوشفت جلد ان بھی زیادہ کرین اور جبکہ روغن کا استعمال
 منضر جائز نہ ہو اور لونگ کے دھوین سے خوشبو کرین اور ہریال میں رعایت مرض اور
 مزاج کے لکھیں۔ جانتا چاہیے کہ صفا و خالص تین روز میں اور غیر خالص پانچ دن میں ملنا چاہیے کہ

تقی پاتا ہے اور بلغم خالص پانچ روز میں اور غیر خالص کم بیش بیس دن اور سوداوی خالص
نور مذ میں اور غیر خالص کم ذریادہ میں نصف پاتا ہے۔

المنجی حیات مسلسل

مسلسل الماس۔ الماس تنہا کہ دیا جاتا ہے کیونکہ اس سے نفخ اور بڑھوتری مٹا ہے اور مرقہ
پیدا ہوتی ہے اندرونی و بیرونی بیماریوں میں بہت مفید ہے خصوصاً تپان اور ادرام احتقان
اور اکثر مزاجوں کے موافق ہے بلکہ حاملہ عورتوں اور بچوں اور بدھون کو بھی پلا سکتے ہیں اگر
واسطے دفع درم اعضائے اندرونی کے دین آسب غلبہ الثعلب سبز زین ملا دین اور اگر
واسطے باؤ گول کے دین تو شیرہ سونف اور گندھادس میں شامل کریں اور اگر غلاب اسدوہ
نخل بنفشہ مونیر گاؤ زبان اور مانداس کے جوش کر کے اور سکے پانی میں الماس کو گھول کر دین تو بہت
بتر ہے اور اگر اطفال شیر خوار کو دین تو روغن بادام ملائے کی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ اونگی
امداد و دھ نوشی کی حالت میں نرم ہوتی ہیں کہ الماس اودن میں چٹ نہیں سکتا
اور جوان آدمی کے واسطے مقدار خوراک الماس کی پونے پانچ تولہ ہے۔
ایضاً منہ الماس آدھ پاؤ شیر خشت نصف چھانک مغز تر سندی پاؤ چھانک شربت
غلاب کے ہمراہ ملا کر اس میں سے نصف چھانک دیتے ہیں۔

مسلسل ترنجبین۔ اسے ایک چھانک کی خوراک میں دینے سے تاثیر کا مسلسل کی ہوتی ہے
حب الینل۔ جسکو کالا دانہ اور چاقی اور کنگے کے بیج کہتے ہیں جلب کا عمدہ بدل ہے مقدار
خوراک چار ماشہ سے آٹھ ماشہ تک جہاں آدمی کے لئے جب تیر مسہل دینا ہو تو کالا دانہ چار ماشہ
عمارہ ریونہ نصف رقی سونٹھ پانچ رقی ملا کر دینے سے چھ یا سات دست اچھی طرح آتا ہے
روغن سیدانجیر نہایت عمدہ ہلکا مسلسل ہے قویخ اور قبض اور بواسیر اور حبش میں نہایت
مفید ہے بچوں کے لئے تمام صورتوں میں اس سے بتر کوئی اور مسہل دہ انہیں ہے۔ مقدار
چار ماشہ سے تین تولہ تک ایک عمدہ نسخہ اسکا واسطے دفع تھقل و قویخ کے یہ ترکیبی کو پانی میں جوش کر

آب صاف آسکا لیکر اس میں نصف پشاک رکھ کر روغن مذکور ڈال کر پلاست بہت برفانہ ہوتا ہے اور پانچویں روز وہ خوب تیز گرم کر کے اس میں ملا کر گرم بنیا بھی نافع ہے۔

روغن جن جاما گوشت نہ صحت قطر سے ایک قطرہ تک دینے سے کثرت سے اور بہت جلد دست آجاتے ہیں اس قدر جلد کسی اور صمد یا دوا کا اثر نہیں ہوتا ہے زیادہ مقدار میں ہر ملک پر جس سے تمام اسما میں سوزش اور زور ہو جاتا ہے بلکہ اسما میں آبلے ہو جاتے ہیں جب مرلیض نگاہ نہ کرے تو اس کو زور سے شربت یا شہد میں ملا کر زبان کی سبڑ میں لگا دینے سے دست آجاتے ہیں جب زیادہ دست آوین اور بندہ خون تو عرق لیون پانی اور شکر میں ملا کر دینا مفید ہے یا کثیرہ ندم میسر کہ وہی میں ملا کر دینے سے دست بند ہو جاتے ہیں۔

ایضاً مغزناہیل مغز بادام مغز تخم ازندہ ایک چار تولہ خرامہ نور مغز جاما گوشت ایک تولہ نخل کھل کر ایک قطرہ سے پندرہ قطرہ تک خانہ بین لکھ کر لگاتے ہیں اور دو پیر کے پورے چھانول پختہ دہن کے ساتھ کھلاتے ہیں اگر دست زیادہ ہوں تو دہی زیادہ پلا دیں۔

ایضاً مغز جاما گوشت کو عرق کید میں صمد کر کے بقدر دوا نقش گویان بنا کر ایک گھوٹی آب گرم کر کے ہر روز کھلا دیں۔

ایضاً نصف جاما گوشت ایک چھ ماشہ عرق لیون دو عدد میں پیکر بقدر بخور دوا گویان بنا دیں اور ایک گھوٹی کھلا دیں۔

ایضاً نسوت دو ٹانک جاما گوشت ایک ٹانک شکر خام دس ٹانک تین حصہ کر کے ایک حصہ روز و دو حصہ کے ہمراہ پلاتے ہیں غذا شیر برنج مع شکر یہ مسلسل نہایت تیز آگ زیادہ سخت ماذہ خیال کریں تو سخت آدمی کو دینا مناسب ہے۔

ایضاً کھجور کے کھمبہ سفید ہر ایک چھ ماشہ مغز جاما گوشت مدبر نو ماشہ بیکر گویا بقدر کھجور صحرانی بنا دیں اور ضرورت کے وقت ایک یا دو گھوٹی آب گرم کے ہمراہ کھلا دیں سخت قبض میں خصوصاً بزرگان کے درم اور سوزش یا بخون کے مرض میں ہوتا ہے دسیت میں

اور اس میں ماشہ مصری و سن تولہ سبک ایک سیر بانی میں نہ شمار کیجیے جب چھاندا یعنی رہے
حصات کر کے پلاں کرے تا زیادہ ہوں تو شور یا گوشت و دال مواتک ہمسہ اور خشک
جانوں کے کھلا دیں۔

اور چھانک سنا رکھی سوکھ ہلکے زرنگ سیاہ ساوی سفوفہ و آب گرم کے ساتھ کھلا دیں
یہ معروف تین ماشہ بعد طعام کے کھانا ناغیم ہے اور خشک و سوتہ و آنت چھانکے آب گرم بہرہ
طین بہ اور آب کو یکے تو دھراہ اب گرم کے سسل بہ بہ سسل و دفع قبض و خمریہ اخلاط ثلاثہ ہے
اور سفل و دماغ ہے۔ ایضاً سنا رکھی زاروانہ ہر ایک ڈیزجھ تولہ تر بنفید سولفہ ہر ایک ایک تولہ
بہ دھرت کر کے ایک تولہ یا قدر مناسب دیتے ہیں۔

عصارہ ریوند چینی۔ کہ وہان کے قفل اور نکالنے کے لئے ست مفید ہے اور یہ دوا بکرمینہ
کے اعراض میں بہت فائدہ مند ہے خصوصاً جب پھیپھڑوں اور رگتہ حجاب میں سوزش ہو کہ لپسائی
بیاری کے نام سے مشہور ہے بہت سفید پایا یا قدر خوراک بوال آچی کو آدھی رتی سودر دتی تک
عصارہ ریوند و رتی لگھندہ و تولہ میں لاکر کھا دیں اور بہت شیورہ یا دیان میلین۔

ایضاً عصارہ ریوند ضعیف آدمی کو ددرتی اور قوی و چار رتی ہر دو سارے تین ماشہ قند
سفید کے آب گرم سے کھانا چاہیے مگر کبھی کبھی بوقت گرمی کے اس سوتے بھی ہو جاتی ہے
ہلیلہ۔ ہلیلہ و حرکت کی ہوتی ہے ویکہ بری جبکہ کابلی ہرکتے ہیں اور دوسری چھوٹی یا جلازم
یا زنگی کہتے ہیں۔ طین اور مقوی عمدہ آٹھ ماشہ ہلیلہ خرد کا سفوفہ اور چار ماشہ سولفہ
اور مصری لاکر کھانے سے تلین کی تاثیر ہوتی ہے۔

فائدہ۔ سسل اگرچہ اور بھی مانند شیز قوم دگل چین و سگی وغیرہ کے ہیں مگر بوجہ مغلطہ اور
کم دستور کے تحریر نہیں ہوتے ہیں۔

مسہل است شعلہ طب انگریزی

کشمیر نامہ کشمیر نامہ ایک اور نسخہ ایٹیم و نس و پیاہی انوشیوین سلج بارام

شکر چار ڈرام ٹمچہ کارہ تھمبوس پختہ پیرشت ڈاٹر ایک اولنس یہ ایک مقدار خوراک کی ہے
اس سے شہرہ وغیرہ اور گرمی زمین معلوم ہوتی یہ امر ضرورت آجائے ہیں طبیعت وراثت
بہر حال ہے۔

گوجہ چل۔ یعنی عصارہ دیندگی مرکب گرین۔ گوجہ ایک یہ صبر پیری ایک گرین
کپہہ ڈاٹر ڈاٹ تھمبوس ایک گرین سبکو لڑگوئی یا لڑ۔ اس میں دو گوئی تین گوئی سمان
شب کو کھانے سے صبح کو مولا و جوع ہوتا ہے اور ایک رستہ پختہ ہوتا ہے۔
مستقل۔ خیساندر مسنا و چار اولنس اٹھ سالٹ چار ڈرام سے ایک اور ایک شکر ب
گلاب ایک اولنس سبکو لڑگوئی یا لڑ سے دستہ آتے ہیں۔

ایضاً۔ چار ڈاٹر ایک ایک گرین اٹھ سالٹ۔ واولنس شربت ایوان ایک اولنس دین
مراث سات اولنس سبکو لڑگوئی یا لڑ ایک ایک اولنس دو و تین تین گھنٹہ کے بعد شربت یا
دستہ میں قوی آدمی کو پختہ ہیں۔

ایضاً۔ سفوف ربوہ یعنی جیس گرمی اور گرم آنت لڑاٹر ایک ڈرام لڑگوئی یا لڑ تھمبوس
سبکو لڑگوئی یا لڑ

ایضاً۔ کشتہ لڑاٹر ایک اولنس پیرشت ڈاٹر ایک اولنس شکر چالیس گرین لڑگوئی یا لڑ
دستہ آجائے ہیں اور وہ شہرہ و تھمبوس رفق ہو جاتا ہے۔

ایضاً۔ کپہہ ند جلیب لڑاٹر ایک ڈرام شکر بیس گرین لڑگوئی یا لڑ

ایضاً۔ سبکو لڑگوئی یا لڑ ایک گرم آنت لڑاٹر نو اولنس خمبوس ایک اولنس سفوف بنالین
اس میں سے ایک ڈرام ہر روز عرق سفوف کے خوراک ہے خوب دستہ آجائے گی۔

فصل در بعض کا مختصر بیان مبطا بوقت یونانی و انگریزی
وراثت و اولنس۔ وراثت کی حالت ہوتی ہے ایک انجسادی یعنی کھلنے کی وہ سری القیاض
یعنی بدبو سنا۔ ل کی جوت سبکو لڑگوئی یا لڑ کے ساتھ شربت یا لڑ تھمبوس رفق ہو جاتا ہے۔

جو حرکت ہوتی ہے اور سکو نبض کہتے ہیں حرکت قلب میں اول شریاوت سے پہلے ہے و پھر
اصلی حالت پر آتی ہے اور حرکت قلب ارض اور کھلی پر جو نبض معلوم ہوتی ہے اس میں بہت کم فرق
ہے یہ شریان سے بدن کا ماس معلوم ہو سکتا ہے اگر بغیر قاعدہ و مہر و لیف و صفت و ہونو کی
شریان واسطے دریافت مریض کے مقرر کی گئی ہیں۔
نبض دیکھتے کاتنا عدد عیب یا مریض اگر چکر آیا ہو تو تھوڑے وقت تک توقف کر کے نبض
دیکھنے کا دستور ہے اور دو گنا نبض کی نرم و لطیف ہونا چاہئیں اور نباض معتدل
خارج ہو دے اگر نبض کی نبض دیکھی جاوے وہ غلظت و غصہ و خوشی و ہوسک و بیاض و جگر
اور کھلی و زردی میں یعنی سخت و شستہ اور دنی صدات و دماغی خیالات وغیرہ سے خالی
ہو کر ہو سکتا ہے علامت میں نبض قابل اطمینان نہیں ہے۔ مریض کو بٹھا کر لیا کر یا بغیر درست
کمر کے چار یا تین دو انگلیاں برابر اس شریان پر جو کھلی میں انگوٹھ کی جانب میں
چار سے نیچے ہی نبض دیکھنے کا قاعدہ ہو اور کسی سبب سے نبض کا کھلی پر دیکھنا ممکن نہ ہو
تو دوسرے جگہ کی شریان سے ضربات نبض وغیرہ دریافت کر لیتے ہیں نیز لگہ لگہ دلوں
ساعت قطع ہو گئے ہوں یا اور کسی سبب سے تمام نبض بندھا ہو تو ایسی صورت میں اراض
دماغ میں کھلی کی شریان اور دوسرے اراض میں بازو کی اور زیر ٹخنہ ورونی جانب کی شریان
کو دیکھتے ہیں بہ نسبت کھڑے ہونے کے بیٹھنے اور بہ نسبت بیٹھنے کے لیٹنے میں تعداد ضربات
کم ہو جاتی ہیں اگر بیٹھنے میں نبض قوی ہوتی ہے سریع نہیں ہوتی اس واسطے بٹھا کر نبض
دیکھتے ہیں صحیح حال معلوم ہوتا ہے صبح کے وقت بہ نسبت شام کے نبض بہت جلد متحرک
ہوتی ہے بحالت بخواب خصوصاً اطفال صغیر اور اصحاب سوداوی فراج میں نبض کی تعداد
کم ہو جاتی ہے یہ سبب غذا یا تھقیص گرم اشتیاق جیسے گل و شربت یا کو شربت و نبض میں
متحرک ہو جاتی ہے اور یہ سبب گرمی بخارش بخار کھڑکی بخوابی میل خون غصہ وغیرہ کے
شریاتی ضرب سے سو ایک سو بیس بلکہ دوسو ضربات فی شاہ ہو جاتی ہے اور سر میں قوی کے سر

نہیں۔ حقیقتاً کان۔ ذائقہ۔ یاس و حرمان۔ و غیرہ کے سبب سے خرابات کم ہوتے ہوتے
 فی منٹ ساٹھ بلکہ پچیس ضرب تک رہ جاتا ہے۔ پس اس قدر دیر تک اور نگلیان نبض پر
 پچیس پچیس یا تیس مرتبہ حرکت کرے۔ مریض کی دونوں ہاتھوں کی نبض دیکھنا لازم ہے
 کسو اسٹے کہ نبض او بیون کی ایک جانب کی شریان بنسبت دوسرے کی بڑی ہوتی ہے چنانچہ
 تجربہ سے معلوم ہوا ہے کہ عوارث کے بائیں ہاتھ کی نبض بہ نسبت دایہ ہاتھ کے بڑی ہوتی ہے
 اور ابھی طرح معلوم ہوتی ہے۔ نبض دیکھتے وقت یہ خیال ملحوظ خاطر رہنا چاہیے کہ نبض دایہ
 دایہ ہاتھ سے اور بائیں بائیں ہاتھ سے دیکھیں مگر اظہار انگریزی نے ہر خلاف اس کے کہا ہے
 نبض دیکھتے کی وقت ذرا نگلی سے شریان کو دبا کر پھر دیکھنا کہ بائیں ہاتھ سے معلوم ہوتا ہے
 کہ دبانے سے کس قدر شریان دیتی ہے لیکن اس قدر نہ دبا دین کہ دوران خون بند ہو جاوے
 بچوں کی نبض سونے کی حالت میں دیکھنا بہتر ہے کیونکہ کلائی پر بوجہ روکنے
 فریاد اطفال کے صحیح حال نبض کا امتیاز نہیں ہوتا ہے بلکہ مناسب یہ ہے کہ بچہ کو
 گود میں لیکر حرکت قلب سینہ پر کان دگا کر معلوم کرنا چاہیے۔ نبض تین مقدار میں منقسم
 ہے۔ طول۔ عرض۔ عمق۔ اگر طول میں اعتدال سے بڑھ جاوے زیادتی حرارت کی علامت
 ہے۔ اگر عرض میں بڑھے کثرت رطوبت کی نشانی ہے۔ اگر عمق میں بڑھے وہ بھی کثرت
 حرارت بردالیت کرتی ہے کہ اگر طول میں گھٹ جاوے وہ برودت بردالیت کرتی
 ہے اور اگر عرض میں گھٹ جاوے کی رطوبت کی دلیل ہے اور اگر عمق میں گھٹ جاوے
 کی حرارت کی علامت ہے۔ نبض کی ضرورت جو انگلیوں پر محسوس ہوتی ہے اس کی تین
 قسم ہیں۔ قوی۔ ضعیف۔ متوسط۔ قوی وہ نبض ہے کہ سر انگشتان پر زور سے آکر لگے اور دباؤ
 حرکت نبض کی کم ہو غلبہ قوت حیوانی کی علامت ہے۔ اور ضعیف برعکس اوسکے۔ اور متوسط
 اعتدال نبض و حال بردالیت کرتی ہے کہ ہر قسم میں معتدل اور قوی بہتر ہے۔ حرکت نبض میں
 تین زمانے ہیں یعنی کس قدر دیر میں حرکت تمام ہوتی ہے۔ سریع۔ بطی۔ متوسط۔ سریع صمیم

ہر ایک تریب نبض کی جلد ہو آئیہ مراد نہیں ہے کہ کدیا غریبہ یا نسبت صحت کشادہ ہونے
 لگا ایک دفعہ تریب جلد سیدھی سے اور یہ نبض کی خون بالراضی بھی میں ہوتی ہو۔ بخار
 یا کسی قسم کی رطوبت خارج ہونے یا خزال میں نبض۔ خود جلد باریک پٹی پر نہ لگنا
 و شیار ہوتا ہے اور اگر حالت بخار میں نبض دفعہ سے سخت ہو یا دوسرے اور دیگر علامات
 بھی فراہم ہوں تو خلل و مانع سے سکون یا ناگہی ہو کر نبض کے مبیان کا اندازہ ہے۔ بطی وہ ہے
 کہ معتدل میں دیر سے حرکت کوئے کہ سبب کے خلاف ہے۔ متوسط سیر ہو بلقی انداز اوکھا
 نبض کو بخار اور واقفیت پر ضرب ہے۔ نبض کی ہر ضرب میں چوبیس ضربت وقتا بہ اوکھا
 زمانہ سکون کے ہیں وہ ترقی قسم ہیں۔ متواشر تباہوت۔ متوسط۔ متواتر اوکھا کہتے ہیں کہ
 جب تک قیام معتدل سے کم ہو وہ ولایت کرقی ہے نہ وہ ضربت قوت حیوانی پر خود حرارت سے ہو
 خواہ ہر دو وقت سے اور تفاوت وہ ہے کہ خضار و جگہ معتدل سے زیادہ ہو تو قوت حیوانی
 کی علامت ہو و متوسط وہ ہے کہ قیام برابر معتدل کے ہو ولایت اوکھا کی اعتدال توت پر ہر
 نبض کو نرمی یعنی لازم ہے کہ اوکھا کی ترقی قسم ہیں۔ یعنی صلیب۔ لیوں۔ متوسط۔ اور لیوں وہ ہے
 کہ دوسرے پانی یا کس زیادہ ہونے کے سبب سے پانی باو سے تکی کیفیت صلیب کے خلاف ہوا
 یکسر و جمیع اور اشتراکات میں پانی جاری ہے اور آسانی سے دب جاتی ہر غلبہ
 رطوبت کو ظاہر کرقی ہے اور معتدل و دونوں حال کی معتدل ہے۔ نبض میں ایک لمس ہو کر
 سردی و گرمی مقام نبض کی معلوم ہوتی ہے مقام نبض پر گرمی معلوم ہونا گرمی کی ولایت ہے
 اور سردی و ولایت ہے سردی بہا اور معتدل اعتبار کی علامت ہو۔ نبض کے اندر خون ہوا کی
 ترقی قسم ہیں۔ خالی۔ متوسط۔ مقلی۔ یعنی بھری ہوئی۔ سبب حرکت قلب کے کثیر المقدار
 خون شریان میں پہنچنے اور تیز گشت نبض کا حجم زیادہ نسوس ہیں زیارتی خون استہیج
 اور نبض کے تباہ میں پانی باقی ہے۔ خالی نہا نہا دس کے یعنی حجم اوکھا اوکھا کو معلوم ہو
 اور تباہ ایک بہتے ہیں۔ متوسط ہر تباہ نبض قلب کے وقت شریان میں یکسانی

مقدار خون کی کچا دے یا مقدار خون کی کم یا زیادہ ہو سکے۔

صحت کی بنیاد۔ اوسط درجہ کے جوان آدمی کی نبض صحت میں منتظم رہے گی۔ اگرچہ کچھ بڑے کی نبض تیز و تھکی والی ہوتی ہے لیکن حیثیت عمر و مزاج وغیرہ کی وجہ سے فرق پڑتا ہے۔ اطفال و بزرگوں میں تعداد ضربات نبض زیادہ اور بستر و راولی میں بڑی جاتی ہے۔ تعداد گنتی جاتی ہے۔ اور نہایت پیری میں کسی قدر بڑھ جاتی ہے، اطفال اور عورتوں کی نبض یہ نسبت مردوں کے بارے میں ایک اور سطح پر ضعیفی میں و سہوی مزاج والوں کی بھسری ہوتی سخت سریع اور سرد و آوی مزاج والوں کی آہستہ آہستہ و ملائم ہوتی ہے۔ ایک نفثہ و انتظامیہ از ضربات نبض کے موافق ہر سن کے کچھ یہ نسبت نفثہ یہ ہے۔

انفثہ تعداد ضربات نبض حسب عمر

تعداد ضربات	وقت سن
۱۴۰ ضرب	بعد پیدائش کے
۱۲۰ سے ۱۴۰ تک	شیر خوری میں
۱۰۰ ضرب	پانچ چھ برس کے بچوں میں
۹۰ ضرب	ایام بلوغ میں
۷۰ سے ۸۰ تک	جوانی میں
۶۰ ضرب	ضعیفی میں
۷۰ سے ۸۰ ضرب تک	نہایت ضعیفی میں

مرضیں کی نبض۔ حسب انتظام حرکت قلب کے نبض میں دو کیفیت ہوتی ہیں ایک منتظم و دوسری غیر منتظم یعنی جب حرکت باسبب انتظام ضربان میں رون جائے اور ضربات نبض یکساں معلوم ہوں اور وقفہ نمبر اور منتظم ہوں۔ یہی صحیح مزاج و حالات کہلاتی ہیں۔

اور او کے خلاف کو غیر منظم کہتے ہیں اگر وہ حالت صحت میں بھی بعض آدمیوں کی بغیر منظم یا وقفہ دار پانی جاتی ہے نبض کی معمولی وقفہ میں اتنا عرصہ ہو جاوے کہ ایک ضرب کے بعد دو سے لے کر وقت بھی گزر جاوے تو وہ وقفہ دار نبض کہلاتی ہے اور وقفہ کبھی انتظام دار کبھی بے انتظامی سے بھی ہوتا ہے اس واسطے اسکے بوجیب اس کا نام رکھا جاتا ہے یعنی ہر پانی یا ہر دو ضرب کے بعد وقفہ ہوتا تو اسے غیر منظم وقفہ دار کہتے ہیں اور کبھی پانچ اور کبھی سات ضرب کے بعد ہوتا تو اسے غیر منظم وقفہ دار کہتے ہیں وقفہ دار نبض دوران خون میں رکاوٹ شش اور قلاب کے امراض - دماغ کی سوزش - یا دسکا نرم ہونا - سکڑ - ضعف کمزوری میں بہت کم میں پانی جاتی ہے جب حسب معمول تین اونٹنی نبض پر رکھا ایک اونٹنی سے دہائی جاوے اور او کے نیچے دب جاوے اور باقی دوا اونٹنیوں کے نیچے تھڑپ معلوم ہووے تو غیر دہائی دانی اور تھڑپ نہ معلوم ہو تو دہائی کہتے ہیں جب نبض نہایت - یا ایک ماہانہ صوت کے ہو تو یہ کمی خون یا نہایت کمزوری میں ہوتی ہے جب شریانی دیوار کی لمبک خراب ہو جاوے جیسا کہ فیضی میں تو حرکت نبض کی ٹیڑھی یا مڑا ہوتی ہے حسب کیفیت صحت خون نبض کی قسم میں - ایک جھٹکے دار صہین اونٹنی پر ایسی حرکت محسوس ہوتی ہے جیسے ایک لمبی آگنی - دہشت گئی آگ جہاں اس نبض کا سخت نہیں ہوتا نہ مڑتا ہے یہ نبض زیادہ دانی رطوبت برداشت کرتی ہے ایک نبض کو دے دانی ہوتی ہے یہ صغیر پانی جاتی ہے اور دلالت کرتی ہے نہایت ضعف قوت پر - ایک دہ کہ جس میں خون کی حسب شکل معلوم ہوتی ہے یہ نبض صغیر اور متواتر ہوتی ہے دلالت کرتی ہے معرط قوت پر ایک نبض خون کی نہایت میں فتنور واقع ہونے سے پانی جاتی ہے اور تھڑپوں کی سی کیفیت اونٹنی پر محسوس ہوتی ہے ایک نبض یہ کہ وہ ضرب چکر وقفہ کرے اور پھر دو ضرب چلے یہ اس وقت پانی جاتی ہے کہ جب سیلان ہونے والا ہوتا ہے ایک دہ کہ نسبت ضرب اولی کے ضرب دوسری اور تیسری بہ نسبت چوتھی کے کمزور ہو کر پھر مثل اولی

کے ہوجانی ہے اور بحران کے وقت ہوتی ہے یہ مفرد نبض کی کیفیتیں ہیں مرض کی حالت
ہیں اکثر مرکب نبض ہوتی ہے ایک نقشہ نبض مرکب میں تحریر ہوتا ہے کہ جسکے ملاحظہ
سے تشفیہ مرض میں آسانی ہو۔

کس مرض میں

کس قسم کی نبض

متواتر۔ متلی۔ سخت۔ جسمیں اول درجہ کا خون زیادہ ہو۔ عضلات دلکاتلا ہوجانا

متواتر۔ متلی۔ ملائم ابتدا کے ہمار۔ ذات الریہ۔ شریخ ہمار۔ مسخ زیادہ

متواتر۔ باریک۔ سریع۔ سل مردوں میں۔ کمی خون عورتوں۔

غیر مساوی یا غیر منظم کمزور۔ متواتر۔ یا متفاوت۔ دل کی کواریوں کی کمزوری کے مرض میں

متلی کوونے والی۔ متواتر۔ دینے والی۔ شدت و جمع مفاصل میں۔

باریک۔ متلی۔ سخت۔ دینے والی شل نارکے۔ سوزش عفاق میں۔

متواتر باریک مانند سوت کے جسکا شمار کزما محال ہے۔ نہایت کمزوری میں۔

متفاوت۔ متلی۔ سخت۔ سکے۔ دماغ کے دباؤ۔ اثر اشیا و غشی۔ آبی ہوجانا جو نخلک

متفاوت۔ سریع۔ عورتوں میں باؤ گولہ۔ مردوں میں سل۔

فصل ۹ تنفس کا بیان

جانتا چاہیے کہ جب طرح ضربات تنفس سے حال صحت و مرض کا دریافت ہوتا ہے۔ یہ سطر

تعداد و تنفس سے کیفیت نبض کی تحقیق بخوبی بسبب ولایت ہو سکتی ہے۔ یہ سطر دیر میں نبض کی

حرکت چار دفع ہوتی ہے آخری و مہمہ میں تعداد تنفس ایک ہوتی ہے صحیح جوانی آدمی میں فی منٹ

اٹھارہ سانس جاتی ہیں۔ بچوں اور عورت میں تنفس کی تعداد زیادہ ہوتی ہے اور ایسا ہی

کیفیت نبض میں بیان ہو چکا ہے چنانچہ بچوں میں فی منٹ پچیس بار تنفس ہوتا ہے۔ سونگی

حالت میں۔ نسبت بیداری کے کیٹھے میں اور نسبت لیٹنے کے کیٹھے میں اور نسبت لیٹنے کے

کھڑے ہونے میں تعدد نفس میں کمی ہوجاتی ہے جب کوئی حقہ پھینکے گا بیکار ہو جاتا ہے
یا ایک ایک پھینکے میں بہت سا خون جاتا ہے تو تعدد نفس اس قدر بڑھ جاتی ہے کہ فی منٹ
ساتھ دفعہ تک نوبت پہنچتی ہے بعض کی حرکات کے شمار کرنے کے لیے یہ طریقہ عموماً ہے کہ
مریض کا خیال اور طرفہ متوجہ کر کے مریض کا ہاتھ اس کے پیٹ پر اور اپنا ہاتھ اس کی نبض پر
رکھ کر دیکھیں کہ نسبت حرکت نفس کے مریض کا ہاتھ کتنی دفعہ اڑتا ہے اتنے تعدد نفس
سمجھ کر حساب نبض کا لیں اس صورت میں مریض کو یہ خیال ہو گا کہ طبیب نبض دیکھتا ہے
اور اگر مریض کو علم اور واقفیت ہو جائیگی تو اس کا خیال نفس کی طرف ہو گا اور جلد جلد یا حرکت
کے سانس لیتا دیکھے گا۔ حال نفس کا معلوم نہ کرنا اس واسطے ایسے امر کا حال مریض پر ظاہر نہ کرنا چاہیے

فصل ۱۱ قارورہ کا مختصر بیان

قارورہ - شیشی گو کہتے ہیں مگر چونکہ پیشاب مریض کا شیشی میں ڈال کر دیکھنے کا دستور ہے
اس واسطے عام میں قارورہ کے نام سے مشہور ہے۔ قارورہ دیکھنے میں ان باتوں کا لحاظ
لازم ہے کہ مریض خواب معتدل سے بیدار ہو ہو کھانا پانی کھایا یا نہ کھایا اور ایسی چیز کھائی ہو
جس سے پیشاب رنگین ہو جاوے چنانچہ سیداری وغضہ و جماع و شراب پینے وغیرہ سے
بھی رنگ متغیر ہو جاتا ہے اور اگر دیر تک پیشاب رکھا رہے تو لابیوں یا بخار میں رہتا اور فوراً
بھی دیکھنا معتبر نہیں ہے قدر سے توقف کر کے معاینہ کرنا چاہیئے اور پیشاب کو ہوا سے گرم و
سرد و دھوپ بھی محفوظ رکھنا مناسب ہے۔ جاننا چاہیے کہ اصل رنگ میں پانچ ہیں۔ زرد
سرخ۔ سفید۔ سیاہ۔ سفید۔

پیشاب زرد - پہلے درجہ میں اول رنگ مانند گھاس خشک کے ہے یا پانی میں ڈال کر حاصل
کیا ہو۔ دوسرے رنگ مانند چھلکے تیرے رنگ حالت صحت میں معتدل مزاج پر دلالت کرتا ہے
تیسرے رنگ میں سترقی اس سے زیادہ یا دلی صفرائی پانی جاتی ہے اور مرکب بیاری کی
دہانت ہے چوتھے نارنجی کو کثرت درازہ و صفراور و دہلی کی نشانی ہے پانچواں ندی کی مثل ہے

اکسیر سرجی و چمک ہوتی ہے یہ شدت حرارت اور سرسام یعنی درم و باغ پر دلالت کرتا ہے
 پشیا۔ زعفرانی یہ نہایت شدت حرارت اور ازو یا دھنڑ اور غلی سے تلخی پر دلالت کرتا ہے۔
 پیشاب سرخ۔ سرخ کے چار درجہ ہیں۔ ایک پیازی یہ تھوڑے غلیہ خون کی علامت ہے
 دوسرا گلابی یہ غلیہ خون اور گرمی کی نشانی ہے اور مرض گردہ کی علامت ہے تیسرا سیاہی پر
 سرجی غالب ہو یہ زیادتی گرمی اور غلیہ خون پر دلالت کرتا ہے۔ چوتھا سرخ کہ مینی سیاہی
 لئے ہو یہ شدت حرارت اور خون کی زیادتی کی علامت ہے۔

پیشاب سبز۔ سبز کے پانچ درجہ ہیں۔ اول بستی کہ احتراق صفر کی علامت ہے دوسرا
 اس پانی کے ہر گاہ حسین نیل گھولا ہو نہایت سردی مزاج پر دلالت کرتا ہے تیسرا آسمانی
 سردی اور غلیہ سودا کی نشانی ہے چوتھا ہر گاہ گندنا کہ اکسیر سیاہی زیادہ ہوتی ہے نیل
 سے اور کم زردی یہ احتراق شدید پر دلالت کرتا ہے۔ پانچواں رنگاری یعنی سفید مائل بہ سبزی
 ہو نہایت شدت احتراق کی علامت ہے۔

پیشاب سیاہ کے چار درجہ ہیں اول زعفرانی پھر سو دے سوداوی صفرادی کی نشانی
 ہے دوسرا پہلے سرخ سیاہی اور میلا پن سے تھا پھر سیاہ ہو جاوے یہ سوداوی و موی
 کی علامت ہے تیسرا یہ کہ پہلے سبز تھا پھر سیاہ ہو گیا یہ سوداوی خالص کا نشان ہے چوتھا
 پہلے سفید پھر سیاہ ہو یہ سودا کے بلغمی پر دلالت ہے۔

پیشاب سفید۔ سفید کے دو درجہ ہیں ایک وہ کہ جیسے دودھ کی سفیدی غلیہ بلغم یا چمکنے
 چسبہ بی اعضا سے پر دلالت کرتا ہے دوسرا سفید بے رنگ شفاف مثل پانی کے
 دلالت کرتا ہے غلبہ بردت اور نہایت ضعف ماضیہ اور سدھ پر جاتے راہ بول اور
 صرفه و فنیق النفس پر اور قارورہ پر کھٹ کی زیادتی اور دیر تک رہنا زیادتی ریاہ اور
 حول مرض کی علامت ہے پیشاب میں اگر ستویا جھیمچرون یا تارون یا بالو یا چربی کے مثل
 شے پائی جاوے تو چربی اعضا کے گھٹنے کی نشانی ہے اور پیپ باطنی پھوڑے کے پھوٹ جانے کی

اور ایک سفید سنگ شانہ اور ایک سرخ سنگ گزودہ کی علامت ہے اور تہ خامی غلط
کی دلالت ہے اور جب پتھر ضعف جگر یا زخم شانہ کی اور ستودہ بھوسہ خارش شانہ کی دلیل
ہے عورتوں کا پیشاب نسبت مردوں کے سفید اور غلیظ ہونا اور عاقل عورتوں کا پیشاب
صاف ہونا ہے مگر اسکے درمیان روئی دھنکی ہوئی سی کچھ معلوم ہوتا ہے اور تہائے حل
مین رقیق اور انتہا میں مائل بکدورت و تیزگی اور رطوبت مزاج سے لکون اور ضعیف و کا پیشاب
غلظت ہوتا ہے شناخت بموجب سیدک اہل ہند نے پیشاب دیکھنے کا یہ طریقہ رکھا ہے
کہ پیشاب پیالہ میں کر کے اُسپر ایک قطرہ روغن کنجد کا پکاوین اگر قطرہ پیشاب پر پھیل جاوے خون
و صفیر کی علامت ہے اور اگر قطرہ اسی قدر باقی رہے برائی کی نشانی ہے اور اگر قطرہ تہ نشین
ہو جاوے وہ موت پر دلالت کرتا ہے اور اگر قطرے میں سوراخ ہو جاوے وہ بھی علامت
موت کی ہے اور اگر قطرہ پیشاب میں چوڑا ہو جاوے صحت کی نشانی ہے اور اگر قطرہ ٹکڑے
ٹکڑے ہو جاوے مرض کے طول ہونے پر دلالت ہے اگر قطرہ جانب مشرق میل کرے
صحت کی علامت ہے اور اگر جانب مغرب مائل ہو طول مرض کی دلیل ہے اگر سمت شمال و جنوب اثر
کرے برائی کی دلیل ہے تنبیہ پیشاب ہمیشہ سفید شیشی کی جو شکل شانہ کے ہواست میں دیکھنا چاہیے
کہ حال ٹھیک معلوم ہو۔ باب دوم علاج امراض میں

فصل ۱۔ دماغ کی بیماریوں کا علاج

دوسرے نفوخ کہ در دسربار دودھ دیم سر و نزل آب اور دوسرے امراض بار دہ فرستہ چشم کو
سفید ہے۔ برنج ساشی لیکر تین بار شیر مدار میں تر و خشک کر کے سفوف باریک کر رکھیں وقت
ضرورت قدرے ناک میں پھونکھیں یا سو گھنیں و در دسربار دودھ دفع ہوتا ہے اور مرض منہ
میں واسطے قلع کر کے عیب الٹا ہے۔

ایضا۔ پتہ کندہ کو شیر مدار میں کر کے دونوں طرف کپٹھون پر چپان کرین کہ مجربات سے ہے۔

ایضا۔ ناف و دوسرے و سرجی چشم و نزل و سیل اشک ہے کچھ کنی چہ ماشہ لونگ ایک عدد

پہلا مول تین ماشہ افیون و درقی باریک پیسہ کراس لین۔

ایضاً اگر تقدم سرد پیشانی میں درد ہو فصد میرد اور حجامت پس گردن سے اور افیون سو گھنٹے اور کینٹی پر لگانے سے اور پھول تازہ گلاب یا خشخاش سفید سو گھنٹے اور لگانے سے دفع ہوتا ہے اور درد وسط صرع ہوتا ہے رذغن گل میں کپڑا تر کر کے مقام درد پر رکھنے سے اور تارون پر رذغن گل ذمک لگانے سے اور کباب چینی گلاب میں پیسہ سر پر لگانے سے اور اگر درد و مضمہ سر میں ہوا مائل بگردن وہ مقیات بلغم سے اور ریوند چینی و گل بابونہ نیکم لگانے سے دفع ہوتا ہے۔

ایضاً صداع عسر العلاج۔ اگر قبدر ایک عدد مسور افیون ایک رذغن گل میں حل کر کے پیشانی پر ضا د کرین از آلہ صداع عسر العلاج میں حکم اکسیر کار کھتا ہے اور اسی وقت خواب آتا ہے۔

درد شقیقہ نفون۔ شقیقہ فزمن کو نفع دیتا ہے اور شبہ نزلہ کو کھوتا ہے۔ تخم ہلیلہ چھ ماشہ گھنٹلی سفید مقشر چار ماشہ مرچ سیاہ دو ماشہ نوشادر ایک ماشہ بادیک پیسہ قدرے ناک میں سو گھنٹین تھوڑی رطوبت اخراج ہو کر درد کو فائدہ ہوتا ہے۔

ایضاً۔ کوکڑی لکڑی کا سیندور ہونڈن باہم پیسہ ایک پیرچہ کاغذ دبیر پر انگلی سے زور سے ملین کہ کاغذ سیاہ ہو جاوے اور دواستیں جذب ہوا و سوقت تین فیتلہ ناکر ایک جانب سے جل کر ناک میں دھوان ہو چا وین ففضلہ تعالیٰ ایک رذمین درد دفع ہوتا ہے ورنہ تین روز استعمال برابر کرین۔

تخصا یہ سرد و درصرفت ابرو پر ہوتا ہے اور طلوع آفتاب سے شروع ہوتا ہے اور زوال سے کم اور غروب سے موقوف ہو جاتا ہے۔

علاج۔ واسطے دفع درد پیشانی کہ جب کو متحاصل کتے ہیں اور درد شقیقہ کہ بھی بہت شدید پگھلنی چار ماشہ لونگ ایک ماشہ کافور و درقی مرچ سیاہ چار رقی سبکو فرب باریک

پیکر ناس لین تمام طویف نرول دفع ہو کر در ذرایل ہوتا ہے۔

الغیا۔ کاغذ روعن گل بن گھولک ناس لینا مفید ہے۔

ضعف و مانع۔ اطرافیل واسطے ضعف و مانع اور دفع زکام و نزلہ کے مفید ہے آمد

وہا لیلہ ہر ایک دس عدد آب گرم بن دھو کر ریزہ و ریزہ کیسے عرق کیڑہ موافق بین

پیکر کپڑے بن چھان کر شیر و شیر شق شیر و کشمش ہر ایک آدھ پاؤ شیر و مغز

بادام شیر بن تین تولہ شیر و مغز تخم کدوے شیر بن دو تولہ قند سفید سفید ملا کر تمام

کر کے پوست لیلہ زر دو پوست لیلہ کابی لیلہ سیاد پوست لیلہ اور مقشر شق گل سیدی

ہر ایک چار تولہ دھنیا خشک تین تولہ گلاب زبان برگ بادرنجبویہ گل بنفشہ ہر ایک

دو تولہ اسطوخودوس ایک تولہ کوش پیکر و عن بادام شیر بن سات تولہ

بن چرب کر کے توام مذکور بن ملا کر اطہر نقل بن کر خوراک نو ماشہ

سے ایک تولہ تک۔

مقوی۔ مقوی دماغ اور منعم بدن اور خوشبو کنندہ و ہن ہر گل سرخ آٹھ درم

تاگر موشا پانچ تولہ لونگ بالچتر اسار و بن ہر ایک تین تولہ عاقر قرا و تولہ رعفران

و شہ معصر بن ہر ایک دو تولہ الہچی سفید و جوز بویہ ہر ایک ایک تولہ بن دو تولہ

کو بار یک کر کے چھان کر کے رکھیں اور آمد سبز تازہ ایک سیر لاکر پانی بن جوش

و بن جب خوب گل جاوے تو کپڑے سنگین بن چھانکر نقل کو دو درم بن اسین یہ سب

اجزا ملا کر قند سفید سہ قند ملا کر معجون بنا رکھیں اور تین تولہ ہر روز کھایا کریں۔

حریرہ۔ مقوی دماغ سدوس گندم نو ماشہ مغز نیمہ دانہ گل بنفشہ آب زینم نام شکر بن ہر

ایک چار ماشہ رات کو پاؤ سیراب گرم بن بھگو بن صبح کو بھر وک شیر و شمشاد

سفید و شیر و مغز تخم کدو و شیر و مغز تخم تر بو ہر ایک نو ماشہ مغز بادام شیر بن چار ماشہ

مصری تین تولہ اضافہ کر کے اور روعن گلاب نو ماشہ سے گھول کر کریم بنیں۔

ایضا۔ نشاستہ گندم نچوہ بریان مقشر مغزینہ دانہ شیر مرغز بادام ہر ایک ایک تولہ
تخم فستق شش سفید مغز تخم کہوے شیرین مغز تخم کاہوے مقشر ہر ایک نو ماہہ نبات سفید
دو تولہ مسکہ پانچ تولہ حریرہ تیار کرین سات روز برابر پھین۔

صفوف۔ مقوی دماغ بھنبہ کشیز گل شیرخ مغز بادام ہر ایک دو ماہہ اسطوخودوس
بالک شندی ہر ایک ایک ماہہ مصری ہونان صفوف بنا کر خراک ایک تولہ ہر روز کھایا کرین
تر و عن۔ کو خنکی دماغ کو بہت مفید ہے۔ مغز بادام تین تولہ فستق سفید دو تولہ مغز تخم
کہوے شش شیرین و تخم کاہوے ہر ایک ایک تولہ دمن کمال کرناک بین ڈالاکرین اور سر ملین

صرع یعنی مرگی کا علاج

چونکہ مرض اور اعتناق الرحم یکسان صورت رکھتے ہیں اس واسطے امتیاز کے لیے
تشخیص یہ ہے کہ اعتناق الرحم سے فرق ہے کہ مرگی میں ہوش و حواس یا کمال زایل ہو جاتا
ہے اور بعد نوبت کے مریض کو نیند آتی ہے برخلاف اسکے اعتناق الرحم کی علامتیں اور
سکتے سے فرق یہ ہے کہ مرگی کی باری مٹوری ویر تک رہتی ہے اس میں خراٹے سے سالتس
نہیں لیتا مرگی میں منہ میں کھٹ آ جاتا ہے اور آواز نہیں سن سکتا اور اعتناق الرحم میں کھٹ
نہیں آتا اور آواز سن سکتا ہے مگر بول نہیں سکتا اور اسباب اس مرض کا اور وہی
ہوتا۔ سر کا غلٹی بڑا دل ہوتا۔ نازک مزاجوں کو ضعف ہوتا۔ کثرت شراب نوشی و
عیاشی و فحشہ بہت خوش ہوتا۔ یا منہم پیٹ میں کیڑے کا ہونا۔ دانت کا ٹکنا کسی مٹولی
اخراج کا بند ہونا کسی دہل کی وجہ سے دماغ پر دباؤ پونچنا۔ اگرچہ یہ مرض بھی علاج سے
بہت کم اچھا ہوتا ہے مگر چند نشانیوں سے نہایت مفید ہیں درج ہیں۔

نقد۔ اس وقت اگر کو بڑی زاری کی باریک پسیر وقت نوبت کے تاک میں نہ گھیں کہ وہی
تاک بہرے سگھاتے ہو صحت ہو دے۔

ایضا۔ مریض یاہ کھنکی و دھنوں کو اس کپڑے کے ٹول میں کر دے گئے تاکان میں ہوتا ہے

اور کین اسکا کلیہ اور کین مرد لاسکتے ہیں خوب پیسکہ ناس لین۔

سحقوت ہر زال طبیی ایک ماشہ انیسون بریان ایک ماشہ آمب گرم کے ہمراہ بقدر ایک رقی کھا دین اول روز روقن زرد ایک دام دانہ الایچی و مرچ سیاہ پانچ چھ عدد و روقن مین دانہ کے پیوین چند روز استعمال کریں۔

ایضاً۔ استخوان آدمی سوختہ چار رقی شہد خالص چھ ماشہ مین ملا کر کھائیں دس بارہ روز استعمال کریں۔

ایضاً۔ بچہ گاؤ کو بول اول مرتبہ پیدا ہوا ہوا در پیدا ہونے سے اول گو بر گرے اوس کو لیکر خشک کریں اور اوندھا ہولی بولی کو خشک کر کے اور اوسکی لکڑیوں سے اوس گو بر کو جلا کر خاک کریں وہ خاک ایک رقی پان مین مریض مرگی کو کھلا دین۔

حب سیاب۔ سم الفارنج کبر ظفین عاقر قراطہر ایک دو درم گندھک چو تھائی درم کبابہ سوئٹھ ہر ایک ایک درم شکہ کسی قدر شیرہ بھنگہ مین بمقدار ایک رقی کے گولیاں بنا کر ایک صبح و ایک شام کو کھلا دین اور ایک سال تک استعمال کرادین سرعہ دوران سر دنع ہو وے اور روقن کھجور دہی اور گوشت گاؤ وغیرہ چار پایہ اور سیوہ جات قرلیکہ ان تمام اشیا سے کہ بتیجہ یا نشہ کرتے ہیں پرہیز چاہیئے اور بد بو یوں کے سونگھنے اور بے جا گئے اور سرد پانی مین نہانے اور بارش مین پھرنے اور ہولناک آواز دین اور ہوا سے سردی اختیار لازم ہے مگر تین چیز مند رجھا اول سے پرہیز واجب جانین کہ نہایت ضرر و خطر ہے۔

عرق۔ برگ و پھول دلوست و ثمر ہولی ہر ایک تین تونہ خشک کر کے کوٹ کر ایک طرف ملی مین رکھیں اور وہ مین اور ک مسلم ڈیڑھ چھانک یا آدھ پاؤ رکھ کر منہ برتن کا مستحکم بند کر کے اس قدر گندھ مین بھونکدین کہ اور ک خام نہ رہے اور نہ جل جاوے نکال کر اور ک کو گھسی قدر کھیل کر عسرق نکال کر شیشے مین رکھ لیں بوقت نوبت دھنسنے سے رانہ رقی مین ایک قطرہ اور بائیں مین دو قطرہ پکا دین تین بار می تک ایسا ہی کریں نفضاً بخائے

نہایت مفید ہے۔

سندھ دوار کہ ہر ایک پیر گھوٹی اور پھرتی معلوم ہوتی ہے۔ وہ نہ خشناش سفید مغز بادام دہنیا
مغز تولہ ہر ایک چھ ماشہ نشاستہ گندم ایک تولہ شیر گاؤ ایک سیر مصری تین تولہ بدستور
حریرہ بنا کر پین۔

فالج و استرخا۔ فالج کہتے ہیں بیکار ہو جانے حرکت و حس بدن کی ایک جانب طولاً
سوائے سر کے اور استرخا کہتے ہیں کسی عضو کے بیکار ہو جانے کو پس فالج نمبر اول خاص کے
ہے اور استرخا عام کے یہ دونوں سبب و علامت اور علاج میں ایک ہیں فالج اور لقوہ
میں جب تک اشتہائے صادق نہ بخورے کھائیں اور جب تک پیاس نہ ہو اور اعلیٰ پین
صاحب لقوہ کو نہ پیرے میں رکھنا واجب ہے کہ دماغ ہر نہ پہنچے اور جبکہ فالج تپ
کے ساتھ ہو گرم و دانہ دین بلکہ اول علاج تپ کا کرین بعد فالج کا اگر گرم پانی منافع کے
بدن کو ضرر کرنا ہے اور چونکہ لقوہ پر غشہ و کراڑ وغیرہ کا علاج قریب قریب ہی اس واسطے علاج شائع
حسب۔ فالج و لقوہ دماغ بار دہ و مانی و جمع مفصل کو نافع ہے۔ عرق اور ک پاؤسیر
سنگیا ایک تولہ اول ان دونوں کو ملا کر کھل کرین جبکہ عرق کچھ باقی رہے تو بال گونہ
مقشر ایک تولہ ملا کر حل کرین جب وہ عرق خشک ہو تو سناٹے تلے پوست ہلیدہ زرد و سنہن
مرچ سیاہ سہاگہ چوکا چمکری سفید ہر ایک تولہ سکوپیکر اس میں شامل کر کے گواران
بندر نودنا کر سایہ میں خشک کر کے ہر روز ایک گولی سوتے وقت کھائیں۔

ایضاً۔ سنگیا سفید نیسی مقشر ہر ایک ایک تولہ جدور خطائی ریوند چینی زنجبیل ہر ایک
بیشہرہ تولہ عرق بزرگ لمسی و تولہ اول عرق اور ک پاؤسیر میں پانچ تولہ درک اور ملائیں اور
سنگیا کو شریک کر کے خوب حل کرین جب وہ عرق خشک ہوئے ہر آدھے کو سب ادویہ
نہ گورہ پیکر کپڑے میں چھان کر مشرکے برابر گولیاں بنا کر سایہ میں خشک کر کے ہر روز ایک گولی کھاؤ
ایضاً۔ رائگ حببت سیاب بیشیں سیاہ ہر ایک دس ماشہ مرچ سیاہ پانچ دیم اول رائگ

وحبت کو پکلا کر پارہ سے منعقد کر کے چھ پر کھرل کرین بعد از ان زہر تباہیہ تھوڑا تھوڑا دالکر
چھ پر کھرل کرین بعد از ان سیاہ مرچ تھوڑی تھوڑی دالکر چھ پر کھرل کرین اور کھلین
خوراک بمقدار ایک چانول بان میں کھا دین غذا المیو کا گوشت۔

ایضا۔ بعد تنقہ بلوغ کے جب امراض بلغمی و ریشہ کو نافع ہے گندک مشغول سیاق میں
شکھیا زہر مد تبریموزن ٹیکر عسرق لیمون میں آٹھ پر کھرل کر کے ماش کے برابر گولیاں
بن کر خوراک ایک گولی سے تین گولی تک روغن زرد کے ہمراہ کھا دین۔

اسٹرکنیا پل۔ یعنی جو ہر کچلہ کی گولیاں فالج و استرخار و لقوہ کو نافع اور مقوی باہ ہے
اسٹرکنیا ایک گرین اسٹرکٹ جنشین چالیس گرین اسکی چالیس گولیاں بنالیں ایک
گولی بعد غذا کے دن میں دو مرتبہ دیوین

ایضا۔ اسٹرکنیا ایک گرین گلقتدیس گرین دونوں کو ملا کر بیس گولیاں کر کے ایک ایک
گولی دو مرتبہ دن میں دیوین مفلوج اور ضعف باہ کو مفید ہے۔

حب کبک۔ فالج و ریشہ و کثرت نزلہ و درواغضا کو دفع کر کے اگر عقیم بعد طبع کے کھا دھا ملہ
ہو وے دار جنینی جانفل جو تری عود صلیب نوگس ہر ایک ایک تولا کچلہ شیر کا دین تر
بہ مشورہ کر کے اوراق بار یک تراشے ہون دو تولا سیکو سفوف کر کے آب اجوائن و آب بودینہ
میں تسقہ دیکر گولیاں بنادین۔

اسٹرکنیا سلوشن۔ یعنی عرق ست کچلہ واسطے فالج و استرخار و ریشہ و لقوہ اور باہ کو
مفید ہے۔ اسٹرکنیا چار گرین ہیڈر و کلورک ایسڈ آٹھ پونڈ اسپرٹ دین دو ڈرام پانی چھ ڈرام
اول اسٹرکنیا کو قدرے پانی میں ڈالکر اور شیشہ کے ٹیوب میں بندر لیہ حرارت اسپرٹ کے
حل کرین جب گرم ہو جاوے تو ہیڈر و کلورک ایسڈ ملا دین جب خوب دتر سے معدوم
ہو جاوین تو اتنا پانی ضرور ملا دین کہ پورا ایک اونس ہو جاوے پھر پانی پونڈ سپرہ
پونڈ تک دن بھر میں صرف چندہ پونڈ پانی کے ہمراہ ایک تین مرتبہ دین۔

مجنون سیر۔ اسن بقشر ایک تولہ فیکہ اسکو بار یک ریزہ کر کے ایک تولہ دودھ اور پانی
چھ ماشہ میں جوش دین جب دودھ خشک ہو جاوے تب کھل کرین جب لگدی بندھ
جاوے تب چھ ماشہ گھی پڑا کر آٹھ خشک ہونے پر تار لین اور اگر گھی زیادہ بہت اسکو
نکال لین بعد مصری و د تولہ کا قوام کر کے اوسمیں ششک نصف رقی لونگ چار رقی
جانیفل و دارچینی ایک ماشہ ورق طلا ایک ماشہ شب کو پیکر قوام میں ملا دین۔

پھر اسن ڈاکر چار گولی بنا دین ایک گولی صبح کے وقت کھاوین اور اگر بہت فساد ہو
تو دوسری گولی شام کو کھاوین اکیس روز یا اونچاس روز ہر ہیز سے کھاوین۔

ایضا۔ اسن پوست و در کردہ دس چھایک آدھ سیر دودھ میں پکاوین جب دودھ
جذب ہو جاوے اون سبکو پیکر تین پاؤں شہر اور پاؤں سیر و دغش نہ دین لاکر پکاوین
جب لشریانی کا باقی نہ رہے لونگ جو تری جانیفل عرب سیاه مصطلی دانہ الایچی خورد کلان لیلیہ
کابل عود خام و دارچینی سوٹھ ایک ایک تولہ عطران چھ ماشہ کوٹ چھان کر ملا دین
بقدر مناسب حسب رائے نراک مقرر کریں۔

مجنون کچلہ۔ کہ سبکو اکسیر البدن اور مہد المزاج بھی کہتے ہیں اور واسطے ترک عادت
و قیون و دفع فانی و استرخار و اعراض بارودہ و درد مفاصل و عرق لہسائین مفید ہے۔ کچلہ
چھ تولہ شیر گاؤین ترک کر کے پوست اسکا پھیل کر اور بار یک بار یک تراش کر کے خشک کر کے
سفوف کریں اور کل گاؤں زبان چار تولہ دانہ الایچی سفید زنیاد شقاقل صندل سفید لیلیہ
سیاہ و د تولہ عود ہندی لونگ ایک ایک تولہ اسطوخودوس مغز حلیفوزہ کیترا نارچیل
تین تین تولہ شہر سر خپا دین بدستور مجنون بنا کر بقدر مناسب کھاوین۔

روغن۔ برائے فالج و استرخائے و جمع مفاصل چربی شیر چربی بڑی چربی لومڑی چربی بڑی
موم سفید مال کنگنی و د تولہ سبکو ایک جا کر کے روغن کنجہ سیاه روغن ارندھی شہر
بر ایک پاؤں سیر گڑھالی میں پکاوین جب مال کنگنی سیاه ہونے پر آدی سنگھیا سفید چھ ماشہ

پسکہ چلا دین اور آگ سے جدا کر کے ٹوپے کے دستہ سے خوب گھوٹیں اور رات کو سونیلے وقت تیل کی بالمش کریں اور کڑا گرم کر کے باندھیں اور اگر رات کو پیاس مصلوم ہو تو پانی پکایا سو اپیویں مگر کم پیویں غذا شوربہ ملتا تین یا چار ہر کی دال سے کھا دین۔

ایضاً۔ مال گٹنی میں مہون کوٹ کر گولیاں بنا کر تین روز خشک کر کے پتال خستہ میں تیل نکال کر خوراک ایک رقی سے چار رقی تک۔

ایضاً۔ پوست بچ کینز سفید مقشر برگ و ہتورہ سیاہ ہر ایک دو دام سبکو کوٹ پسکہ چلا کر آگیا بنا دین اور پاؤ سیر تیل میں جلا دین بعد جل جانے کے آس روغن میں حل کریں جب دروہ نشین ہو جاوے عضو مفلوج پر بالمش کریں۔

کر کوغن۔ شنگرف چار تولہ کی ایک ڈلی پھیاگ تیلیا پاؤ سیر روغن کرکڑ ہوتین سیر اول پھیاگ کو پسکہ کر کے مین پھان کر پانی میں گوند عکرا و مین شنگرف کو بند کر کے گولا بنا دین بعدہ ایک دیگی قلعی دار مین روغن مذکور بھر کر گولا اوس مین رکھیں اور ڈھانک کی لکڑی سے لٹام آٹھ ہر آگ جلا دین اور مقہ دیگی کا آرد ماش سے خوب بند کر دین کہ دھوان دوا کا باہر نہ نکلے اور ایک پتھر گران سر پوش دیگی پر رکھ دین ہر چند آواز شور و دیگی سے ظاہر ہو کچھ خوف فکر مین بعد مدت مذکورہ کے دوپہر سرد ہونے دین ازان بعد چو لھے سے اتار کر دوا کو نکال لیں شنگرف آسمان گون اور وزن مین برابر نکالیا خوراک شنگرف نصف قبہ پان مین موسم سرد مین سات روز کھا دین غذاے لطیف و محرب اور روغن زردیادہ کھانا لازم ہے اور اشیائے ترش و بادی سے پرہیز کریں اور اٹھل و روغن کر دیگی مین ہے و شیشہ مین کہ مین بالمش اوسکی امراض ہائے سرد مین بہت مفید ہے اور سرد بار و دھو مین بھی مفید ہے۔

زکام و نزلہ۔ جو فضلات دماغ سے ناک کی راہ سے خارج ہوں اور سکوز کام اور جوطی کی طرف سے کریں اوسکا نام نزلہ ہے اگر ان رطوبات مین خواش و ندو می اور آٹکھ مین عویش ہو تو گرمی سے ہے ورنہ سردی سے۔ اس مرض مین علاج اور اندازے سونا اور کھائی اور دودھ پی کر

اور سر کے نیچے اونچا تکیہ نہ رکھیں اور غذا اور پانی ایک دو روز کم کریں زکام گرم ہو خواہ سرد
سر کو تھلا نہ رکھنا چاہیئے زکام میں آب گرم سے نفلوں کو زیادہ سطر پر گرمی اور سکی محسوس
ہو اگر گرم کر کے سیکھیں بہت مفید ہے ابتدا سے زکام میں نہانا غریب اور خفہ ہو جانے
پر بہت نافع ہے۔

کیمپوئند ٹرسمن۔ پودوں یعنی دارچینی کا مرکب سفوف واسطے زکام کے بہت عمدہ ہے اور باضمین
طعام اور دافع ریح اور مفرح ہے دارچینی ایک آؤنس سوئٹھ اور دانہ الائچی کلان ہر
ایک ایک آؤنس سبکو کوٹ کر چھان کر سفوف بنالین غوراک پانچ گرین سودس گرین
تک تکلیف زکام کی رفع ہو جاتی ہے یعنی سوزش و خراش جو ناک و حلق میں ہوتی ہے
وہ بند ہو جاتی ہے اور رطوبت نکلنا کم ہو جاتا ہے۔

وایضا۔ تجربہ ہوا ہے کہ دن میں نہ سونا اور رات کو پانی نہ پینا اور مٹیسی ردلی کو اس میں پیاز
کتر کے ڈالی ہو پیاز خام سے کھانا بہت مفید پایا گیا۔

افضل ۲۔ آنکھ کی بیماریوں کا علاج

آشوب اور در چشم میں۔ پشکری بریان لودھ آنہ ہلدی رسوت افیون زعفران
باہم پیسکر شیر گرم بالائے چشم اور پالکون پر لگا دیں۔

ایضا۔ پاہ پشکری برشتہ دود و ماشہ لودھ پوست ہلیڈ زرد چار چار ماشہ افیون زعفران
چار چار ربی پانی میں پیسکر اگر داکھ کے نیلگم لگا دیں درد ورم جو کہ نزلہ سے ہوتا ہے
اس میں بھی مفید ہے۔

ایضا۔ سیل اشک و در چشم کو نافع ہے۔ صندل سرخ پشکری سفید خام سوئٹھ ہونڈن لیکر
عرق گھیکواریں گولیان بنادین اور آنکھ کے گرد ضماد کریں۔

کراؤ۔ لودھ پھانی سیدہ گندم روغن گادو سادی الزرن لیکر غیر کر کے چار گولیان بنادین
اور مٹی کے چھیکرے کو آگ پر رکھ کر اس میں گولی رکھ دیں جب ذرا گرم ہو نرم نرم آنکھ پر

انکھ کو زین فوراً دروشہ بیزایل ہوتا ہے۔

سرخ چشم میں۔ زرد چوبغ سرخ سر میں ہر ایک پونے دو تولہ باریک پسکا دھواؤ
عرق لیون کھل کر گٹھ لیاں بنا دیں اور گھس کر آنکھ میں لگا دیں سرخ چشم
دفع ہوا چشم روشن ہو۔

ایضا۔ سرخ چشم دسل اشک کو نافع ہے اور پھل کو بھی مفید ہو سنگ بوری نواشتہ کف
نوساد شورہ قلی ہر ایک دو ماشہ سرسہ سیاہیخ کرلیا ہر ایک چار ماشہ سبکو گلاب میں حل کر کے
پکا دیں۔

کاسک لوشن۔ کاسک یعنی ٹریٹ آف سلوردو گرین پانی نقطہ ایک اونس ملا لیں
اس عرق کو آنکھ دکنے میں جب سرخ ہو تو ڈالتے ہیں اور سرخ اور درخشم بھی کم
ہو جاتا ہے۔ اور اکثر سوزاک جب بہت کٹھ ہو جاتا ہے اور رطوبت زردی مائل بدبودار
اخراج ہوتی ہے تو اسکی پیکاری لگاتے ہیں یعنی اس میں سے ایک ڈرام دو اونس پانی
میں ملا کر پیکاری لیتے ہیں۔

ایلم لوشن۔ یعنی پھکری کا عرق۔ پھکری دو گرین پانی ایک اونس تید وین ملا لیں یہ
عرق واسطے آنکھ دھونے کے مفید ہے اس رطوبت نکلنا کم ہو جاتا ہے اور زخم کو بھی
اس عرق سے دھوتے ہیں۔

رنگ لوشن۔ واسطے سرخ چشم جب آنکھ دھکتی ہے بہت مفید ہوا سوزاک رطوبت حم
صاف و سمود کنندہ زخم ہے سلف آف زنگ پھیانوین گرین پانی سر و ایک بوتل اسکو
خوب ملا لیں کہ پانی میں خود حل ہو جاتا ہے آنکھ دکنے میں اس عرق کو پیرسے کی بوتلی
بنا کر آنکھ کو کی بارون میں دھوتے ہیں۔ سوزاک میں اسکی پیکاری لگاتے ہیں اور اجڑے
رطوبتہ دم میں اندام نہانی میں پیکاری اس عرق کی لگاتے ہیں یا کثیر عرق میں مچھو کر
ہر دن کو صاف کر لیا کرتے ہیں بہت مفید ہے یا ناگ میں کوئی زخم ہو تو اسکی پیکاری لگا دیں

پوٹلی۔ در چشم و در کوب نظر ہے۔ دودھ پھکری بریان ایک ایک ماشہ افیون آدھا
 ماشہ برگ اعلی چار ماشہ سبکسک پوٹلی بنا کر ہر وقت آنکھ پر پھیریں اور عرق آنکھ کے اندر جاؤ دین
 ایضاً۔ برگ اعلی چھ ماشہ پھکری دو ماشہ افیون چار رتی کرمانی آہنی صاف مین درستہ
 آہنی سے قدر سے پانی ڈال کر پیکر بار یک کپڑے مین پوٹلی بنا کر ایک دو قطرہ آنکھ مین پکارتے
 اور پوٹلی بالائے چشم پھیرتے زمین ایک روز مین آرام ہوتا ہے اور اگر سیاہ برگ
 اعلی برگ گیند ادا لین تو بھی مفید ہے۔

ایضاً۔ پھکری بریان افیون برابر لیکر چوک یا عرق لیون مین کھل کر کے انجن کر مین
 نہایت ناف ہے۔

حب جہتہ زرد۔ پھکری بریان دو دھام بچہ زرد چوب سات ماشہ افیون پانچ ماشہ
 عرق لیون کاغذی پاؤسیہ لوہے کی کرمانی مین ملائم آگ پر پکا کر حل کر مین حب گولی بنا
 کے لایق ہو گویاں بنا رکھیں پانی مین گھس کر آنکھ پر رقیق طلا کر مین اور آنکھ کے
 کناروں کے طرف سے آنکھ مین بھی جانے دین عجیب الاثر دوا ہے۔

ایضاً۔ برائے مدغمہ و صندل مرغ و سوت ہر ایک تین ماشہ برگ نیب سات عدد افیون
 ایک ماشہ پھکری بریان دو ماشہ زعفران چار رتی برگ بکائن تین تو لیسک بالائے چشم ماکر مین
 ایضاً۔ در چشم و در زخم سر کو بھی مفید ہے نو سادر پھیکا پی سفید پیل و راز ہر ایک چار ماشہ
 افیون دو ماشہ عرق برگ سرس دو تولہ عرق لیون ایک عدد برگ نیب ساڑھ تین ماشہ
 کل ادویہ کو کوٹ پیسکے بقدر خود گویاں بنا کر رکھ لین بوقت ضرورت پانی مین گھس کر آنکھ مین پکارتے
 پھلی اور جاے مین۔ کانچ سیاہ تین ٹانک ادھینی کھانڈ چار ٹانک دودھ کو پیسکے چودہ
 روز آنکھ مین لگا دین پھلی دجالاد و رہو دے دھند کو فائدہ مند اور تھوڑی بھر ہے۔

ایضاً۔ پھلی و ماندہ چشم کو پیاں مرغ و صابون ملا کر پانی اور شہد سے انجن کر مین۔
 ایضاً۔ گیندھی اور پھلی کلان کہ جب کو ٹینٹ کتے مین مفید ہے۔ گودہ بھلا و ان نون سیندور

روغن سرسوں ہر ایک چھ درم تھانی میں سوا پر گھسکر کچھ دو لوٹ پانی سرد ہوئیں جاتو سو کھرچ کر
آنکھوں میں انجن لگایا کریں۔

ایضاً۔ پھل چشم اور جالہ اور دھند کو نافع ہے۔ گونی سیسہ دو عدد کو پاؤں سر روغن شمسف میں
اکھٹس بار بجھا کر مقرر کرکٹ اوپیل سمندر پھین شیشہ کا پتہ ہر ایک آٹھ ماشہ تخم سرس چار ماشہ
خوب بار ایک پیسکہ شل سرہہ آنکھ میں لگائیں۔

ایضاً۔ پھل دجالہ کو مفید ہے۔ اور واسطے دھند اور بانی کے نافع ہے۔ گل گنجد اور گل یول گل ملی
مرچ سیاہ ہونڈن لیکر شبنم درخت کیلہ میں کھرل میں جب خوب بار ایک ہو جاو تو لیان بنالین
واسطے پھل دجالہ کے صمگو آب کاجی کے ہمراہ پیسکہ آنکھ میں لگا دیں اور دھند کے لئے آب سرد
میں او بانی کے لئے شہد میں گھسکر لگاتے ہیں۔

کحل۔ کہ جالہ دھندلکہ و شبکوری وغیرہ درندگندہ و ناخنہ و پھل کو دفع کرتا ہے۔ مرچ سیاہ میں ماشہ
زہرہ نیر میں تسقہ کر کے و سنگ بھری چھ ماشہ چار بار آب یعون میں بچھا کر منہ نہ کھرنی دوتا
عنقہ چنبیلی ایک تولہ آب بادیان میں ملایا کر کے سب کو باہم ملا کر سرہہ
کر کے لگا دیں۔

شبکوری۔ یعنی رونندی۔ چرک گوش آدمی بلیہ تخم برادرہ ہر ایک تین ماشہ شورہ قلی
ایک ماشہ گولی بنا کر ایک گھڑی دان باقی رہے بانی میں گھسکر آنکھ میں لگا دیں۔
ایضاً۔ دار فلفل بکری کی کلیں میں چھپا کر آگ پر رکھیں جو طوبت ہے آنکھ میں لگا دیں و ماشہ
سریع الاثر ہے۔

ایضاً۔ برگ نیب دھالی عدد کیٹ نوارہ حقہ ایک رتی گل چراغ کہ خام ہو ایک عدد باہم
پیسکہ آنکھ میں لگا دیں۔

لفوچ۔ بہت رونندی و بھسکنی و فساد ایک ایک ماشہ خند بید سرد رتی تاکو خشک ماشہ
باریک سفوف کر کے سوط کریں غذا استقوی زمرغن پر نیز اشیا سے ترشی و بادی سے لازم ہے

ایضاً۔ لایکرایمیونیا فورٹیر یا کارلونیٹ آف ایونیائے انجرات آنکھ پر پونچانا تاثیر عظیم رکھتا ہے
طریقہ یہ ہے کہ زرخیز چشم اوویہ مذکور کی کشادہ بوتل بیان تک پکڑیں اور اسکے آنکھ میں لگ کر
آنسو ٹپکنے لگیں دو یا تین روز میں شفا ہو جاتی ہے۔

نزدول المار اور ضعف البصر میں

نزدول المار یعنی آنکھ میں دماغ سے کم کم یا دفعۃً نزل کا پانی آنا کہ دیکھو بندہ میں موتیا بند
کرتے ہیں ابتدا میں جب تک تھیں دست نظر آویں براہ دہندہ نظر ٹپکے علاج پذیریت اور روزانہ
داخلی و خارجی سے فائدہ ممکن ہے آخر کو ہر دفعہ کے ہنیں جاتا شخص ضعف و بصارت دور
کی چیز اچھی طرح نظر نہیں آتی یا بڑی چیز چھوٹی یا چھوٹی چیز بڑی یا سیدھی چیز ٹیڑھی یا غلاف
اد کے اور سنج چیز زرد یا برعکس اد کے نظر آدے یہ ضعف بڑا پے میں ضعف دماغ کے
اور حرارت غیری کے سبب سے اکثر ہوتا ہے۔ سبب ضعف بینائی تیز روشنی میں رہنے
سے شعل آفتاب آئینہ میں بھر کر آنکھ میں پونچانا۔ کتب بینی بکثرت رات کو روشنی میں
نوشت و خواندہ روشنی سامنے رکھ کر کتاب دیکھنا یا ایک چیز پر زیادہ غور کرنا۔ رات کو جاگنا
دن کو سونا۔ دھوپ میں چلنا۔ قلت غذا۔ پسینہ آنکھ میں بھرنا۔ پسینے کی حالت میں ٹھنڈا
مٹا کر کتاب کے وقت غفلت و آنا کم روشنی میں کتاب کو آنکھ کے قریب لاکر
پڑھنا آنکھوں کے امراض میں پڑھنا لکھنا۔

علاج۔ تقویت دماغ کی نشوونما، سندر جہ دماغ سے کرین اور دماغ مذکورہ ضعف دماغ
پر لگا دیں اور سرمہ یا مسہک اور وین دوتین بار اور رات کو سوتے وقت لگایا
کرین اور عینک کا لگانا بینائی میں زیادہ نقصان نہیں آنے دیتا غذا اس عمدہ شیرینی و مرغی اور
حریرہ مذکورہ ضعف دماغ میں کھانا اور اشیاے ترش و بادی و بلغم و قبض کرنا بھاری
سخت غذا مانند اپار و چینی وغیرہ سے پرہیز لازم ہے۔

شناخت موتیا بند۔ آنکھ سے نظر کا آنا بند یا نقطہ سوج کی شعل معلوم ہوتی ہو اور چشم مثل صحبت

والیضا۔ مردار یک گشتہ پس زعفران درق نقره و طلا تخم نیل چغلی سازد و ہندی ہر ایک
ایک باشد سرکہ اصفافی تین باشد لونگ چار عدد مرچ سیاہ چھ عدد فاضل دراز از نسیم
خرد و ایک عدد سبکدور و روز آب شیرین مین اور تین روز آب بادیان مین ملائکہ کہ
خشک کریں بعدہ سرکہ کے استعمال کریں۔

الیضا۔ تقوی بھار و ہند کونافع و تیابے اور رتو نہ ہی کو مفید ہے۔ شورہ قلی ایک تولہ
آبہ ہندی کا تھوہر ایک پیمہ باشد مشک پانچ برقی اول لہری کو خوب ہر ایک پیسہ
بعدہ جلا دویہ کو سرکہ سا کر کے آنکھ مین ڈالو مین روز اگر پتلی و سیاہ لڑکے واسطہ بنائیں
تو پتلی سہری سہری کا پانچ پانچ برقی اور فاضل سیاہ اور ملاوین اور استعمال کریں۔

الیضا۔ روشنی چشم و آشوب دور و دھار شش و غصہ جلا دویہ قلی و موتیابت و تمام عوارض
چشم کو خیر بات سے ہے۔ شورہ قلی و شادہ سرکہ مفید سرکہ سیاہ بارنگ ہر ایک سبکدور
حببت پانچ تولہ اول حببت کو گچھا کر فرما کر گرم گرم پتھر پر ڈالو کہ جلدی تمام پیسہ بنائیں
کر بار ایک ہو جاوے پھر سبکدور کر گٹورہ برنجی مین و سٹہ پھول سے عسہ قلی بھون
کافندی ڈال ڈال کر چالیس روز پیسہ کر گٹورہ بنائیں و کتہ ضرورت شرق بھون
مین گٹورہ مین بنائیں۔

الیضا۔ ضعف بصارت مین نہایت مفید اور تقوی بھارت۔ مردار یک گشتہ سرکہ ایک
ایک باشد سرکہ اصفافی ایک تولہ سبکدور ساقی پر بارہ پیر کھل کر کے ایک بارون مین اور
ایک بار سبکدور مین کے وقت سینے یا چاندی یا سیاب کی ملائی سے بنی نافہ آنکھ مین لگا کر رہی
اور بارہ کی سلائی بنانے کی وہ ترکیب ہے کہ جیسا آئینہ پار کی گولیاں بنانے مین ذکر کیا جا چکا
الیضا۔ کاجل کو قوت بنانی کی کرتا ہے اور سیل اشک اور جلا دواختہ مین بہت مفید ہے
میسران چینی نوگہ سنگ بھری سرکہ مفید ہر ایک ایک باشد ہندی بیخ غلاب کو پل بکائن کو
کو پل انار و تخم کھرفی ہر ایک تین باشد سبکدور ایک پیسہ و غن گاؤ و دویہ لڑکین کپڑے پر

کرکسم سے زنگا ہو خدا کر کے تہی بنا کر و عن تلخ میں جلا کر سکورہ خام پر کا جل لیکر آنکھوں میں
لگایا کریں۔

ایضاً۔ ضعف بھارت کو مجرب ہے اور قطع بیاض اور دفع سیل اشک میں فائدہ مند ہے
بڑا دہ حبیب ایک تولہ کپڑے میں چھان کر مثل سرمہ باریک کر کے بعدہ پھسکی بریان و سرمہ
اصفہانی ہر ایک دو تولہ مخلوط کر ایک پر کھل کریں مانند غبار ہو جاوے سوقت آنکھ میں لگاویں۔
ایضاً۔ ضعف بصر جو نزول سے ہووے۔ مرداریدہ ناسفتہ دو ماشہ مایہ لرن چینی تین ماشہ
کو دھوا رنی چار ماشہ لونگ اور زعفران اور سرمہ سیاہ ایک ایک ماشہ شک خالص ورق
بدستور سرمہ بنا کر لگانا۔

کحل۔ توتیا رومی زرد و چوب مایہ لرن چینی مر جان ہر ایک تین ماشہ سرمہ اصفہانی نو ماشہ
سوہن کھی چار ماشہ سنگ بصری کھن دریا پھسکی بریان مرداریدہ ناسفتہ ناف نیچہ ہر واحد
سارے چار ماشہ حبیب سوختہ چار ماشہ توتیا سے سبز سوختہ ایک ماشہ گلاب میں مثل غبار
باریک پسیرا بن کریں۔

کحل الجواہر۔ سرمہ سفید سوہن کھی اقلیہ فنی مرداریدہ ناسفتہ ہر ایک دوہم سا فح ہنک
سوت ہر واحد ایک درم مشک ایک ماشہ زعفران نیم درم مایہ لرن چینی نیم درم ورق طلا سایہ
ایک ماشہ بدستور کحل کر کے بدفعات آنکھوں میں لگایا کریں۔

شریب گل منڈی۔ ضعف بصر و طہت و ماغ کو نافع اور بخارات کو دماغ سے دور کرتا ہے
گل منڈی پاؤ میر شکر سفید تین پاؤ گل منڈی گوتین سیر پانی میں رات کو تر کر کے صبح چوبیس
دین جب سوہن حقہ رہے چھان کر شکر ملا کر شربت کا قوام کریں خوراک چار تولہ۔

معجون منڈی۔ امراض چشم کو مفید ہے۔ پوست ہلیہ زرد پوست ہلیہ زنگی پوست ہلیہ
کابل پوست ہلیہ آملہ دھنیا خا ہنک ٹیٹی ہر ایک ایک تولہ گل منڈی آٹھ تولہ قند سفید تہ چند
ہلیجات کو ر و عن میں چرب کر کے قند مفہوم میں ملا دین خوراک دو تولہ۔

سفوف منڈی۔ جمیع امراض چشم کو فائدہ مند ہر بیخ منڈی سایہ میں خشک کر کے ہوزن
شکر خام ملا کر سات ماشہ ہر روز شیر گاؤ کے ساتھ کھائیں۔

شعیرہ۔ کہ جب کو گمانی کہتے ہیں ریوند چینی پس انگنڈ گھسن شہ فرما پانی میں پیکر ملا کر نابریب
ہے۔ اور نوٹک گھس کر گانا سود مند ہے۔ اور نگلی زور سے ہتیلی پر رگر ناک گرم ہو جاوے
اور سوفت درم پر دگا دین بد فعات یہ عمل کریں بہت فائدہ ہوتا ہے۔

صنہ۔ کہ آنکھ میں لگانے سے سرمہ گین اور خوش رنگ کرے۔ سرمہ تین ماشہ۔ کاجل چراغ
دو ماشہ مازو ایک ماشہ سرمہ کر کے دگا دین۔

ایسجان چشم۔ اگر ہوپ میں چلنے سے بیان ہو جاوے تو فوراً دفع ہوتا ہے اقیوں سے رکھنے
اور آنکھ پر دگانے سے اور شیریز یا شیر ذخر سے روئی تر کر کے آنکھ پر رکھنے سے اگر آگ و قریب
بیٹھنے سے ہو دفع ہوتا ہے ہلیلہ زرد دگانے یا املہ عرق گلاب میں پیکر لگانے سے یا عرق
گلاب میں روئی تر کر کے آنکھ پر رکھنے سے۔

فصل ۳۔ امراض منی کے علاج میں

رعاف۔ یعنی نکسیر۔ پھکری سفوف کر کے ناک میں پھونکنا۔ کل لمسانی اور نر بسی پیشانی پر
دگانا۔ چونہ دس لیش پانی میں پیکر پیشانی پر دگانا سریع الشفاء ہے۔

ایضاً۔ تدبیر نکسیر بند کرنے کو عجیب ہے اس مرض میں جو آفتاب ممکن ہو علاج بعجلت کریں
کو شش بلیغ سے خون کو جلد بند کریں کیونکہ موجودگی اور دوران خون پر قبضے یا ت منحصر ہے
جب خون بدن میں باقی نہ رہا وہ مریض مردہ ہے۔ نکسیر میں دونوں ہاتھ بغل سے کھڑست
تک اور دونوں پاؤں بدن ران سے قدر تک تمام باندھنا اور پس گردن یعنی گدی پر کھینچے
دگانا اور داہنے نٹھے سے خون آتا ہو تو مقام جگر پر نیگیان کھجونا اور پچھنے دگانا اور
اگر بائیں نٹھے سے خون آتا ہو تو مقام تلی پر عمل بالا کرنا سریع الشفاء ہے۔

ایضاً۔ کتھ سفید آملہ خشک ہوزن پانی میں باریک پیکر سوٹے کاغذ کے پانچ ہر چون پر

جداجہ اور دہلی مذکورہ خیال کر کے ہر دو ساعت پر نصف ساعت سے کلانی تک اور ہر دو ساعت
پر نصف پینڈی سے ٹھیک ایک کراہ پر دھواگر باندھیں اور ایک پر چھ کاغذ مذکورہ
بالا سر مقام تالو پر زمین اور کسی قدر آبلہ آگ پر رکھ کر بلا دین کہ خاک نہو جاوے
پھر خالی پانی نہ رہے اور سوخت پیسکے چھ ماشہ مرلیض کو کھلا دین اگر ایک دو ہر مین ناندہ
آٹھ آدھے تو ہر چھ ماشہ کاغذ بارہ ہر مقام اس کے مذکورہ نیز نگارہنہ دین ورنہ مفلح نہ کرے
اور تہا بیز مناسب کریں۔

آئینہ صاف یہ دو واسطے ہیں نکسیر اور بول الدم اور نفث الدم و قی الدم اور کثرت حیض
مین عیب ان شرہ اور اس دو کا اثر خاص کردان اور بھی پیر سے ہر تہا ہے مگر کثرت
حیض کو حالت حل ہوا سوخت اسکا استعمال ناجائز ہے اگر سینہ اور گتہ دو اسے
انگریزی شامل ہے۔ نسخہ یہ ہے۔ لکویڈ اکثر کٹ آف اگر گتہ چالیس نیم گیداک اسید
دس گرین۔ ایلو اکر و سہ ایک اولس ان سبکو باجم ملا کر ایک غبار ایک ہوا پسی تین جو ایک
صبح دو ہر شام کو پلاو دین۔ ضاد۔ کلنار گل ارینی برگ ببول تازہ ایک ایک تو کچھ تو تین
افیون ایک ماشہ پانی مین پیسکے پیشانی پر ضماد کریں۔

سقوط۔ کاغذ سوختہ پوست بنفہ مرع سوختہ آقا قیامازو ہر ایک دو ماشہ سرکہ و نولہ مین
ڈال کر مخلوط کر کے ناک مین ٹپکا دین۔

ضاد۔ تخم لکڑی تین ماشہ برگ نیب چھ ماشہ و نولہ کو پانی مین پیسکے بالاسے سرتا نو ہر
نگا دین اور کپڑا پانی مین تر کر کے اوپر رکھیں۔

ایلم لوشن۔ واسطے نکسیر اور کثرت حیض کے بہت مفید ہے۔ پتھری و دورام پانی آٹھ لوشن
تدریج لالین نکسیر مین اسکی پیکاری نگا دین اور کثرت مین بھی پیکاری کرتے ہین یا اور
کمین سے خون جاری ہو تو یہ عرق کپڑے یارولی مین تر کر کے نگا دین اور ہر وقت
اسی عرق سے تر رکھیں خون بند ہو جاتا ہے۔

پینس۔ یہ عارضہ ناک میں ہوتا ہے اور وہ تشنگ سے تعلق رکھتا ہے اور یہ بھی اکثر کا قول ہے کہ نزلہ حار سے ہوتا ہے صورت اس کی یہ ہے کہ پہلے خوشبودار ہو کچھ معلوم نہیں ہوتی بعد اس کے سرد و پشیمانی میں درود ہوتا ہے اور ان میں فرق یہ ہے کہ آگ ہے۔ قصد و مسہل وقت مفید ہو اور یہ ناس بجز بے ہے۔ پلاس اپر انفر انفر و ٹیکری سسٹم بچھلے گا تو تشنگ سادی اور ان ٹیکری سیکری ناک میں سوگھیں اگر چھینکیں آدین جلد اچھا ہو گا ورنہ ناک سیکچہ میں جو پڑی ہے وہ خانی رہتی ہے اور کیرے پڑ جاتے ہیں۔

الغضا۔ بکرات و حرارت تجربہ میں آیا باغی جمیت اکسیر بنایا۔ بڑے کسوز تازہ بار یک پسیر ایک تختہ کاغذ و نیز پر ضاؤ کر کے اور قلیل ناکر تشنگ کرین اور ایک طرف سے دوا کر دے دوسری جانب سے شل دھکے اس کا دھواں کھینچ کر ناک راستہ باہر نکالیں دو تین روز یہ عمل کرین تمام کیرے سر کر نکل جاتے ہیں اور اگر شاید کوئی کیرا باقی رہ جائے تو وہ ناس کے جوفون و دوسرے میں چالول کامر قوم ہوا ہے سوگھیں اگر اس سے خون خارج ہو تو کھل لہتی کا پانی پینے والی پر ضاؤ کرین۔

الغضا۔ دوا ہلدی و ارچینی جو تری لونگ ہوزن سفوف کر کے دو چند ان شہد ملا کر ہر روز زراشہ کھا دیں۔

ضاد۔ پنج بوٹی پانی میں بار یک پسیر پشیمانی پر گادین اور دھوپ میں چھین اگر دھوپ نہ ہو آگ سے سینکدین چھینک آوے یا آدے فوراً گرم خارج ہوتی ہے ہر غریبہ اقیانوس میں روز تک ضاؤ کرین ورنہ ایک روز کافی ہوتا ہے۔ بوٹی جو عام میں بن تلسی کہتے ہیں۔

واقعی وہ نہیں ہے اسکی چار پتی کلان زمین پر رہتی ہیں اور ایک بال نکلتی ہے مگر اس شکل کی بال گوبھی صحرا میں بھی ہوتی ہے وہ نہیں ہے اور کبھی جگہ مسو پر خیال جائیگا کہ جبکہ برگ میں نہایت بدبو آتی ہے وہ بھی نہیں ہے اسکی بڑی شناخت یہ ہے کہ جب بڑھو دی جاتی ہے تو بزمین بہت سی شاخیں ہوتی ہیں۔

فائدہ۔ ایک مرض ناک میں نہیں کے علاوہ ہوتا ہے ناک سے جو آلائش نکلتی ہے وہ ناک کے اندر قریب دماغ کے ایک جگہ جمع ہوتی ہے جبکہ وہ ایک گروہ سے بن چکتی ہے تو اس کے نکلنے کے وقت مریض بہت زور کر کے نکالتا ہے تو خون بھی نکل آتا ہے۔

علاج۔ چھال دہرگ و تخم بول تخم کنواچ لٹھی مقشر زرد چوبہ و دو تولہ سبکو بوب کر کے آلاب کے سیر بھریانی میں ملا کر اور رذغن زیتون یا دسیرہ انکر لاطم آنچ میں پکا دین جب پانی حل جاوے تو چھان رکھیں وقت ضرورت مریض کو چپٹا کر ناک میں دو تولہ شرف ڈالیں اور یہ دو اپلائیں۔ تخم خیارہ لاتی تخم کدو سے شیرین فشخاش سفید ہر ایک چھ ما مغز بادام دو عدد و مونیر منقہ نو دانہ سبکو تازہ پانی میں پسیر کر چھان کر نبات سفید ایک تولہ ملا کر پلائیں یا اسکو گھی میں گچھا کر کر کشل حریرہ کے بہت فائدہ بخشا ہے۔

فصل ۴۔ امراض گوش کر علا جہین

دور گوش۔ اگر سردی سے ہو دو عدد لونگ اور تخم تاکو لیکر پانی میں خوب کھرل کرین اور پانی اوسکا لیکر دو تین قطرہ کان میں ڈالکر اوپر روئی باندھ دین۔

ایضاً۔ رذغن رائی اور لسن کو آنچ پر ایک دو دجوش دیگر شیشی میں رکھیں بوقت ضرورت دو تین قطرے کان میں پکا دین۔

ایضاً۔ باؤ بزرگ جی دانٹون یعنی خجما گوٹھ ہینگہ ہر ایک پانچ ماشہ رذغن تلخ ساتہ ببلونی بول مادہ گاؤ بارہ ببلونی اول چار دن چیز دن کو پیکر رات کو ساڑھے تین تولہ پانی میں تر کرین صبح کو اسی پانی میں پچیسین بعدہ دوائی مذکور بول دروغن مذکور کو باہم ملا کر ماتھ سے خوب سحق کرین کہ ایک ذات ہو جاوے بعد ازاں آگ پر پکا دین جب بول جلجاوے اور رذغن باقی رہے آگ سے آٹا کر انگڑم کان میں ڈالیں۔

برابر الساعۃ۔ در گوش زرد چہ مار کا یا برگہ سنگہ رسن کانین پچورین یا فیون گھو کر کان میں پکانے سے یا رسوت شیر بزمین گھو کر کانین ڈالنے سے دفع ہوتا ہر بفضل الہی

آواز گوش۔ یعنی آواز باریک و تیز یا نرم اور بڑی کان میں آدین۔ ایون جید پانی میں
گھول کر کان میں ڈالیں جسکے آلی فوراً آواز دفع ہوتی ہے اور روغن زیت یا سرسوں
یا روغن مولی یا روغن گل یا آب پیاز اور بڑی لالہ کی جلا کر گرم گرم کان میں رکھنا
نافع ہے۔

بہرین۔ بزرگ مدافع زوالی زردی کہ دنیا نکلا جو انگریز کانین پھرین۔
ایضاً۔ کرم شیب تاب و موسو عدد آدھ پاؤں روغن کنجد میں چالیس روز دن کو دوپہ میں
رات کو ششہم میں رکھیں کہ روز دلیہ ہو جاوین بوقت ضرورت روغن کانین ڈالیں۔
قرعہ گوش۔ قیحا کہ درد و قرعہ دریم گوش گوشک ذرائع کہنے میں مجرب ہے انزروت یعنی
لالی قیحا نہدین ترکہ کہ سفوف انزروت پھرک کے کان میں رکھیں۔
ایضاً۔ سماگ باریک کر کے کان میں ڈالکر اسپر خند قطرے آب لیون کے ڈالنا اگرچہ تکلیف
ہوتی ہے مگر قرعہ کہنے کہ نمزک ناسور کے ہوسے دفع ہوتا ہے۔

ایضاً۔ اجڑاے ریم کو سفیدہ پیکری باز و باریک کر کے شہد میں ملا کر کانین رکھیں از حد مفید ہے۔

فصل ۵۔ امراض لب کے علاج میں

ترقیدگی لب۔ گھی اور نمک ناف میں لگانا شاستہ گندم کپتر و سفیدہ مساوی ازین چربی
میں مرہم بنا کر لگانا۔ روغن بادام میں مودہ گداخت کر کے لگانا۔
ورم لب میں۔ جدوار اور رسوت نیگرم گانا مفید ہے اور تھلی اب میں رسوت آب کوہ کے
پانی میں گھس کر لگانا۔

فصل ۶۔ واسٹون اور سو رھونکی بیماریوں کے علاج میں

درد دندان۔ درد اک درد دندان میں بنزرا آکیر و جربات درد کے دفع کرنے میں تاثیر پاتا ہے
کچھ سے چون ترنوشاد ہر ایک ہونن ایک کایم تیلی پر لاکر سرانگشت پراٹھا کر اور یاروئی
میں ترکہ کے مقام درد لگا دین اور حفاظت کریں کہ دوسکروانت پر دوانے لگے۔

سفون۔ درد و جنبش دندان میں بالیہ عظیم رکھا ہے۔ کوئی کچھ کو یہ رقم انساں ایک ایک تو
 دے چ۔ سیاہ نمک الاہوری ہر ایک چھ ماشہ سفون جب اگر دانتوں پر ملین پانی سے کلی نہ
 کریں پان کھا دین بہت مفید ہے۔

ایضاً۔ دانتوں کے درد اور دم مسور سے کو ایک دو دفع استعمال کرنے سے فائدہ کلی بخشا
 ہے کوئی بے عیب بکالین ایک تول مرچ سیاہ نمک سا بھجھ ہر ایک چھ ماشہ ہر ایک پیکر ملین اور
 کلی کریں۔

ایضاً۔ دوطبایہ چھکری عاقر قمر حار چ سیاہ ہر ایک دو ماشہ ہر ایک پیکر شہر ایک تولہ میں ملا کر
 دانتوں پر یہ فعات ملین درد کو فوراً دفع کرتا ہے۔

ایضاً۔ جملہ دانتوں سوختہ و عده عاقر قمر حار میں ماشہ دو وزن کو میکہ قدرے سہارا کر دانتوں
 پر ملین۔

ایضاً۔ مرچ سیاہ بریان چھکری بریان ہر ایک ایک تولہ میلا تھا ہر بیان تین ماشہ
 منفر تحم کر بخوبی بریان چار عدد گل تاکو ایک عدد پیکر سنون کریں۔

ایضاً۔ مرچ سنخ خشک کپڑے میں بند کر کے تھوڑے سے پانی میں ذرا دیر ملا کر اس پانی
 کو مخالف جانب کان میں ڈالیں حکم افسون کا رکھتا ہے مگر کاغذیں سوزش ہو جاتی ہے ذرا
 سیاہ و غن زرد ڈال دیں۔

ایضاً۔ درد سے مخالف کاغذیں عرق کو سے تازہ ڈال کر تھوری دیر کے بعد کان الٹا کریں اور
 تپے پر جو پانی کان سے نکلے لیں اس میں گرم سیاہ نکلے تپے میں آرام ہو جاتا ہے۔

ایضاً۔ دفع درد اور استحکام دندان میں مفید ہے۔ جوز السرو یا ماز و طباشیر مصطلی ہر ایک ایک
 تولہ الاہی خود چار ماشہ کتھ ایک تولہ سبکو ہر ایک پیکر کپڑے میں چھانکوا دانتوں پر ملا کر کریں مفید ہے۔
 سفون۔ واسطے درد مسور ہونے کے سریع الاثر ہے۔ بڑا دہ آہن پوست دخت موسری کتھ
 سفید ہلید سیاہ ہر ایک تین تولہ تیاہ مہندی میرا کیس چوب چینی پوست انار ترش ہر ایک ایک تولہ

پیشکری سفید و تلو اید اید ایک اور برادہ آہن کو چھری بار یک کر کے ہم لکڑی دانٹون پر
ملین اور لکڑی اور باقی رہنے نور و من کو برستہ دیکھا اور باقی گرم سے چھو بار مضبوط کرین اور
یہ عمل سوڑتے وقت شکر کرنا بہتر ہے اور شکر پرانی نہ لگاویں۔

کریم دندان - ساقی خجہ ایک حصہ نوشاد رانیون ہر ایک پانچ حصہ پیکر دندان کریم خوردہ کے
سوراج مین رکھیں۔

سوراج دندان - برادہ نقرہ حسب ضرورت لیکر اس میں اس قدر سیلاب ملا کر کھول کرین کہ گشت
ہو جاوے اس کے موافق سوراج کی سلائی بنا کر سوراج مین بھروین اور برابر کر کے سر دندان
پر مرکوزین یا ناخن انگشت سے گھسکر برابر کر دین۔ سوراج بند اور مضبوط ہو جائیگا۔

سنون استحکام دندان میں بے نظیر ہے مصطلکی الایچی سفید مرچ سیاہ کتھ سفید مک لہوری
زیرہ سفید سوڑتے ستوا کیس ہیر کشینیزہ واحد چھ ماشہ ماز و سپیاری سوڑتے تیل تھو تھا ہر ایک
ایک تولہ خوب باریک پیکر رکھیں صبح کو قدرے دانٹون پر ملین اور پان کھاویں۔

مستی - بسیار تحفہ و خوش رنگ اور خوشبودار ہے اور دانٹون کو مضبوط کرتی ہے برادہ آہن پانچ
تو تیاے سفید و تولہ اول کو ظرت گل آب نار سپدہ مین رکھیں دو سکر کو نیکو فک لکڑی سیر و بالا
کر کے عرق لیون کاغذی مین تر کر کے آگ پر پکا دین جب پختہ ہو جاوے ازوے سیر تین تولہ
برہی مصطلکی باجی سوہن کھی الایچی کا ان ہر ایک چھ ماشہ مشک ایک ماشہ جو ترعی جوڑ ایک ایک
ماشہ اضا د کر کے باریک پیکر بہ ستور مستی تیار کریں۔

مستی - کہ دانٹون اور سوڑھون کو استحکام اور خوش رنگ کرے برادہ آہن بارہ تولہ ماز و کتھ ہر ایک
چھ تولہ تیل تھو تھو تین تولہ مصطلکی چھ ماشہ سوہن کھی ایک ماشہ الایچی خورد و ماشہ سنجراحت
کیس چھ ہر ایک تین ماشہ سیاہ خورد پانچ عدد باریک پیکر مستی
تیار کریں۔

ایضا - ماز و سنجراحت کر کے سوہن مین ہلکے زرد کتھ سفید ساوی افزون باریک کر کے مستی تیار کریں۔

ایضاً پوست ہلیڈ زونکس ہمزون باریک پیکر سستی بناوین یہ مٹی بودار ہے۔

تو تھہ پوڈر یعنی نمجن دانتون کے درد کو مفید ہے اور بدبو بھی رفع ہو جاتی ہے اور محل دندان ہے چاک یعنی کھر پاشی صاف و دودرام الیم یعنی پھکری دودرام کافور و مر یعنی جیابول ہر ایک ایک دودرام سب کو ملا کر خوب باریک پیکر دانتون پر ملا کرین۔

دیگر الیم و چاک و کافور بدستور بالا اور سنگونا باریک تیش گرین سنس پوڈریش گرین پینٹ ایل و پوڈر سب کو ملا کر نمجن بنا لین یہ نمجن خوشبو دار ہے۔

دانت بند ہو جانا۔ یعنی بیشہ جانا دانتون کا اکثر سبب سردی کے اور تھہ دیشج کے ہوتا ہے یہ مرض امراض دندان سے خارج ہے۔ زنجبیل و کچھکنی باریک کر کے ناک میں چھونکنا محب ہے۔

فصل ۷۔ امراض دمان و زبان کے علاج میں

فلاح۔ یعنی منہ آنا۔ گاؤزبان سوختہ کتھہ ہمزون ملا کر منہ میں چھڑکیں۔

ایضاً۔ کاغذ سوختہ دانہ الایچی کلان کتھہ سفید پھکری بریان برابر پیکر تھوڑا تھوڑا منہ میں چھڑکیں۔

ایضاً زرد و دہا شیر کبچہ دگل ارمنی دم الافوین گاؤزبان سوختہ کتھہ سفید کافور خالص گلا زرد ہر مروجہ مرجان ہر ایک ایک ماشہ باریک پیکر منہ میں چھڑکیں۔

ایضاً۔ گاؤزبان سوختہ کباب چینی دانہ الایچی کلان ایک ایک ماشہ کتھہ ہا شیر دود و ماشہ زہر مہر خٹائی تین ماشہ باریک پیکر منہ میں چھڑکیں۔

ایضاً۔ سیاب در سیکور وغیرہ کے کھانے سے جو تھہ آ جاوے۔ تر پھل مود جس خوشنماش جوشن دیکر قدس ازندی کا تیل ملا کر کھلی کرین۔

ایضاً۔ پوست کچال پوست مہوہ پوست گوندنی ہر ایک ایک چھٹانک برگ فنبیلی جو سلم اسپنول ہر ایک ہر ایک تو لہ کتھہ سفید ایک ماشہ جوشن دیکر غرغہ کرین۔

کلان۔ گم پیکر آٹھ آٹھ روغن شربین ٹائین آدھا آٹھ روغن دواؤن کو ملا کر جب پارہ کے

کھانے سے صنفہ آجاو۔ کھلی کریں۔

آبلہ نامے وہن۔ سہاگہ آدھا آؤنس گلاب ایک آؤنس پانی سارے چھ آؤنس سب کو ملا کر جب منہ میں چھائے ہوں تو ادھائی کالی کریں۔

ایضاً منہ کے چھانوں میں پانچ گرین تو تیا کو نصف آؤنس شہد میں ملا کر لگاتے ہیں آتشک کے باعث سے جب منہ میں زخم ہو گئے ہوں تو ادھائی کالی کے لیے عمدہ اور لاثانی دوا ہے یا کتھہ ذیلہ حقہ ملا کر پھر کنا سود مند ہے۔

توکاش ببول۔ واسطے آبلہ نامے وہن اور قبض اسہال کو مفید ہے۔ پھال ببول چار آؤنس پانی ایک پانیٹ اسکو جوش دیکر چھان لین اور منہ کے چھانوں میں قدرے شہد سہاگہ اور یہ جو شانہ ملا کر کالی کریں۔ اور بہت دستوں میں ٹنگر اوپاے بیش پونڈ الیم بیس گرین اور جو شانہ مذکور دواؤں ملا کر مقعد میں پیکاری لگاتے ہیں۔

فصل ۸۔ امراض حلق کے علاج میں

گلیٹان واسطے آس گلیٹون کے کاندر حلق کے آسیدہ ہو جاتی ہیں جس کو عرف عام میں گلا ہو جانا کہتے ہیں اس کے واسطے یہ تدبیر بہت مفید پانی کرائنگلی سے جیسا کہ عام میں طریقہ جاری ہے۔ بالین اور یہ دوا بہت مجرب ہے۔

کاشک لوشن کو ردی کے پھالے میں تر کر کے اندر کلوٹر یا عتیاد لگا دین صبح و شام ایک دور دراز میں شفا ہوتی ہے اور لوشن اگرچہ امراض شیم میں مذکور ہے مگر بوجہ کم وزیادتی وزن کے بار ثانی تحریر ہوتا ہے کہ آب مقطر ایک آؤنس اور کاشک بیش گرین و دونوں کو حل کریں۔ ایضاً۔ مغز الماس بیج یا بانسہ دو خون کو پانی میں پیکیں گرم باہر صفا کریں۔

آواز بند ہو جانا۔ اگر سبب رنبر مشن نزلہ کے ہو پو ستہ یا لیلہ پیلو مول نمک سنگ مسادی و دھند ان شہد ملا کر ہر روز پانچ ماٹ کھاویں۔

ایضاً۔ مصری پانچ تولہ مرہ سیاہ چار تولہ مغز بادام و خون سرد و تیار دوا اگر سفوف کر کے

روغن میں ملا کر رات کو سوتے وقت دوا کر لکھاویں۔

ایضاً۔ میٹھی مقشہ تخم انسی بریان کثیرا گوند بول انرا بادام شیرین بنمز چاندزہ سادی الزکون
شہد کف گزفتہ میں گولیان بنا کر منہ میں رکھیں۔

الطباق اطری۔ یعنی بند ہو جانا راہ طعام و شراب کا جو چیز تیلی یا لکی ہے مانند پانی وغیرہ
کے نہاتے اور لقمہ بڑا اثر طے سبب اسکا استرخاے عضلہ مری کا ہے۔

علاج گل تا کو چم ایک تولہ شیر مدار تین ماشہ و دونوں کو لاکڑاگ پر کھڑک کر کے نمک
طعام تین ماشہ الایچی کلان دو ماشہ لونگ ایک ماشہ سنوٹ بنا کر خوراک
ایک ماشہ سے تین ماشہ تک سرد پانی کے ہمراہ۔

فصل ۹۔ امراض صدر کے علاج میں

سوال۔ یعنی ترکھانسی۔ تب کو قلیل القیمت کثیر المنفعت نیر الزنخون میں انتخاب اور
تخم روزگار ہے۔ تخم و متورہ فلفل دراز ہوزن سیکر بار یک پیکر گوند بول کے پانی میں گولیان
بقدر دانہ ماش بنا کر ایک صبح ایک دو پہر ایک شام کو کھاوین چار روز میں منشاء
کلی ہوتا ہے۔

ایضاً۔ تخم و متورہ فلفل دراز ہر ایک دو ماشہ کاغذ و ماشہ شکھیا ایک ماشہ عرق برگ پان
پچاس عدد میں کھل کر کے مونگ برابر گولیان بنا کر تین گولیان بدستور بالا کھاوین۔

ایضاً سواے سترہ بلفی نزلہ و درد گھٹنہ و تپ و لرزہ و پیروست زمانہ مضر ہے۔ شکھیا سفید
ایک تولہ شکر تھپ چھ ماشہ و دونوں کو عسق کر کر لی صحرانی خواہ برگ کے عرق میں ایک پیر
کھل کر کے گولیان بقدر دانہ موٹہ بنا کر خوراک ایک گولی سے دو گولی تک تین چار روز کھاوے
بعد کھانے گولی کے ایک پیر کے بعد غذا سے لطیف و مجرب مثل جلیبی و ملو اسے ترکھاویں۔

ایضاً سوال اور دمنہ میں نافع ہے۔ نمک چرچہ و مرچ سیاہ ہوزن بار یک پیکر شہد میں
خجلی بیر کے برابر جو بن کر ایک گولی صبح و ایک شام کو کھاوین

ایضاً۔ کوکھانسی کہتے ہیں کہ جب کوہنہ کے ساتھ اسرار سے ہوا نہ الایچی سفید دبا شیر سفید ہر
ایک چھ ماشہ پیل خود ایک عدد دیا چینی دہنی ایک ماشہ۔ عذوق کر کے حقیقتہً شہرہ میں
قابل چائے کے ہوا کر ایک ماشہ چھ درود پورہ شام کر دینا چائیں۔

ایضاً۔ بے اسبیس مہج سیاہ اصل السوس مہری ہر ایک برابر ایک پیکر سیاہ مہج کے
ہر روز ایک گولی بنا کر بدستور تین گولیاں کھاویں۔

ایضاً۔ ہر قسم کی کھانسی کو مفید ہے کھارار دہ تین ماشہ ضعیف بول کثیر اصل السوس
نواشت تھاتہ سفید چھوڑی سفوف کر کے بقدر مناسب کھاویں۔

ایضاً۔ خچر ہار مہج سیاہ نمک سنگ بوزن مساوی پیکر پانی میں بقدر خود گولیاں بناویں
ہر روز ایک گولی کھانا مفید ہے۔

ایضاً۔ برگ دراست عدد پرتکھ مسخ پانی میں کر کے ایک طرف لگانا اور سات برگ
ہر ایک طرف زعفران زرد لگانا اور تین کوہنہ۔ ہر ایک برگ کھچ کر ایک برگ زعفران زرد
رکھ کر کل حکمت میں جڑ کر سفوف کریں اور ہر روز ایک رقی سے تین رقی تک پان بگلہ میں
رکھ کر کھاویں ضیق النفس رطوبی میں قوی الاثر ہے۔

نفث الدم۔ یعنی خون تھوکنے میں کہ جو خون کھنکار کے بہراہ آوے۔ کوپیل بول برگ انار
آلہ ہر ایک چار ماشہ کشنیز دوماشہ راستہ کو پانی میں بھگو دیں صبح کو پیکر چھان کر مہری ملا کر
بیویں اور غذا یہ مفید ہے تری۔ کدو۔ پالک کاساگ۔ خرف۔ مسوق قشر۔ دوائی الدم اور
بول الدم میں بھی مفید ہے۔

ضیق النفس۔ اسکو ہندی میں دمہ کہتے ہیں یہ عصبی بیماری ہے اور جہ علا متین اس میں پیدا
ہوتی ہیں وہ ہوا کی نالیوں کے مدور عضلاتی رشوب کے سکنے سے ظاہر ہوتی ہیں یہ مرض
موروثی ہے اور بعض دفعہ ہنیں اور کبھی یہ بیماری شش یا قلب کی ساخت کسی
مرض کے سبب سے پیدا ہو جاتی ہے۔

حسب - شکم ایک گرین بلاؤ و ناچو میں گرین شیر مارا از تالیس گرین انیون چوبیس گرین
 سب کو ہر بار گولیوں بنا دین اور ایک روز میں تین گولیاں کھا دین بعض آدمی کو تے
 بھی ہو جاتی ہے تو کچھ مضائقہ نہیں اور برابر دو گھنٹہ میں کیسا ہی اور سے دمہ اٹھا ہوتا
 صدادہ ہو جاتا ہے اور اس دوا سے بعض لوگوں کا ایک ہی روز میں یہ مرض جاتا رہتا ہے
 اور بعض کا دیر سے مگر خطا نہیں ہے اور کارڈیو ریل چوسنے سے آٹھ چیمپک دودھ
 تین ماہ تک بلاؤ دین اور غذا صبح کو خفیف دینا اور غذا کے بعد انوشدار و ایک تولہ کھانا چاہئے
 کہ بعد لہجہ کے موقوف ہو جاوے لیکن خیال رہے کہ اس نسخے میں جلد و ازہرین یا حیات
 تمام استعمال کرادین۔

ایضاً - دمہ اور کھانسی میں مفید - پلاس دیجی ٹینس بیس گرین پلاس سلی اور اکسیر کٹ ماس
 سائیس ہر ایک بیس گرین سب کو ہر بار بیس گولیاں بنا کر دو تین دفعہ دن میں ایک ایک
 گولی کھلا دین۔

ایضاً - سات عار و کبوتر مخرانی ذکر ذبح کر کے پر و احتشاد و رک کے چوشش کرین اور استخوان لیکر
 خاکستر کرین اور اس میں چارم حصہ ہا شیر ملا دین اور رکھ لین اول سننا و کی فضل دراز
 مرہ سیاہ نمک ہر ایک ایک دام نمک سیندھا چار دام ہر ایک پیکر شہید خالص
 ملا کر صبح و شام سات روز کھا دین بعدہ ادویہ بالا چودہ حصہ کر کے چودہ روز کھا دین اور
 اشیائے ترشی و بادی سے چالیس روز پرہیز کرین۔

ایضاً چوب کرل چار سیر لاکم و نرم لیکر ہر ایک کر کے ایک سہوچہ گلی میں رکھیں اور پلوچین
 حنہ اسانی و تولہ رکھ کر سہوچہ کا منہ سر پوش سے بند کر کے تبرکیب پتال خستہ ریل نکالیں
 اور روغن برادرہ سات حصہ کر کے سات روز دلی پر چھڑک کر مرلیض کو کھلا دین اور
 اشیائے ترشی و بادی پرہیز کرین۔

ایضاً - ہرنال گودنی و تولہ لیکر پیکر نزلہ تو تھ چہ ماشہ پیکر و ونون ملا کر ایک طرف

کلی میں بند کر کے پانچ سیر کنڈون میں جلادین سرد ہونے پر نکال کر سبکی سات گریبان پانی میں
 بنا دین اور چھ ماشہ نیلہ تھوٹھ اور لیکر بار ایک پیکرا سین ان گولیوں کو ڈال کر حرکت دین کہ وہ
 سب سفوف نہ نکور گویوں میں لپیٹ جاے رکھ پچوڑین صبح کو ایک گولی دے تو لہ باز فی شیر
 دن لپیٹ کر کھلا دین تہ ہر تی پہے غذا شام کو کچھ شری زیادہ روغن کے ساتھ کھلا دین
 پسات روز یہ عمل کریں۔

ایضاً۔ آتیا و سیر و شیر و تولہ بھینج چار عدد دوا بھینج کی سفیدی لیکر ایک بھینج میں بھرین
 اور دو بھینج کی ایک بھینج میں زردی ہر چار بھینج کی رو کرین ہر ایک بھینج میں نو ماشہ اور
 دو ستر بھینج میں نو ماشہ آتیا رکھیں اور جو بیشک کہ خالی ہوئے ہیں انکو انہر شل سر پوش
 کے پٹیکہ ہر ایک پرتیں کپڑی کر کے بارہ سیر کنڈون میں رات کو جلادین صبح کو نکالی کر
 بھینجوں سے دوا علیحدہ کر کے رکھ لیں اور دو رتی پان میں مرقہ کو کھلا دین اور اشیا
 ترش اور باوی سے روغن خام سے پر شیر چاہیے۔

ایضاً۔ نمک پانچون ہر ایک پانچ تولہ بھینج کا پھل خشک پانچ تولہ شیر زار پاؤ سیر میں خور
 بار ایک پیکرا گائے کے دہی میں کر ایک سیر ہر ایک ایک ماشہ دین رکھ کر محکم بند کر کے
 چار پر چلے پر لاکم آٹھ سے خاکستر کریں بعدہ آٹا کر خاکست لے این اور دھوم سہا میں
 ایک رتی پان میں رکھ کر کھلا دین اکیس روز استعمال کریں۔

ایضاً۔ برگ دار دو سو عدد و خرافات آدھ سیر کر کثیرے میں باندھ کر پانی نکال دیا ہوا اور
 دھت کیٹھ خرد معہ بنج و چوب و برگ و ٹھریک ہر ایک ریزہ ریزہ کر کے اجا این دیسی و
 خراسانی نمک سا بنھر نمک لاہوری نمک کھاری نمک سیاہ ہر ایک آدھ پاؤ سیکو
 خوب باریکہ پیس رکھیں بعد ازاں ایک برگ مذکور پر دہی لگا دین اور سپر سفوف نمک
 وغیرہ والین او سپر ریزہ داس کیٹھ رکھ کے ادھر دوسرا پتھر رکھیں اور ایسی ہی کریں غرضیکہ
 تہ تہ پچاس پچاس تہوں کا جوڑا بنا کر سو سے لپیٹ کر ایک ماشہ فی میں رکھ کر گل حکمت

کر کے پاچک، صحرائی مین، جلاوین اور خاکہ گرین سرد ہونے پر نکال کر تین ماشہ خوراک جو ان آدمی کو بچہ کو کم دیں۔

فائدہ جو کہ نسخہ اسے سرفہ انگریزی درج سرفہ نہیں ہوے لہذا اس مقلد پر تحریر ہوتے ہیں کھٹ پل یعنی کھانسی کی گولی۔ پلو سلی ایک گرین اکسٹرکٹ اسے سائیس ایک گرین یہ ایک مقدار ہے ایسی تین گولیاں دن میں سرد پانی کے ہمراہ کھا دیں۔

ایضاً۔ پلو سلی کیمفر یعنی کافور اکسٹرکٹ اسے سائیس ہر ایک ایک گرین یہ ایک مقدار ہے ایسی تین گولیاں دن میں دیویں۔

ایضاً۔ ایونیل ٹیکم داسے سائیس و کیمفر ہر ایک ایک گرین پلو ایک چوتھائی گرین پلو سلی ایک گرین یہ ایک مقدار ہے ایسی تین گولیاں بنا کر دن میں تین بار کھلاوین بلکہ اس سے عافیت کا بھی کم ہو جاتا ہے۔

ڈورس پوڈروس اسے سرفہ واسمال کے مانع اور منوم ہے۔ سلفیٹ آف پلاس آٹھ ڈرام ایک گلوٹا ایک ڈرام ایفون ایک ڈرام سب کو کوٹ چھان کر سفوف بناوین خوراک جو ان کے واسطے پانچ گرین سے دس گرین تک اور بچے کو ایک گرین کی رو خوراک یا ایک گرین تک یہ سفوف کھانسی اور دست بند کرے لکوا اور نیند لائے کو بہت مفید ہون میں دو یا تین مرتبہ خوراک مناسب میں دیویں۔

اورم و درواندرونی و ہیرونی سینہ میں

جاننا چاہیے کہ اطباء نے باعتبار ہر عضو کے نام مرض اور علاج جدا لکھا ہے لیکن خدایان مشترک کہ سب قسم کو فائدہ مند ہوں حوالہ قلم ہوتے ہیں۔

ذات الجنب یعنی پہلو کا درد۔ اگر درد کے ساتھ تپ اور کھانسی ہو تو قصد باسلیق کہو لہذا بہت مجرب ہے اگر یخ و سردی سے ہو تو شناخت اسکی یہ ہے کہ درد ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو جاتا ہے اور تپ نہیں ہوتی اور درد عصبی ایک جگہ سے دوسری جگہ نہیں بدلتا اور

سیدھا رہتا ہے اگر در و بغیر تپ کے ہو و بود از زنجبیل ہر ایک اڑغانی مانند قند سیاہ پانچ ماشہ ملا کر
خلوہ بنا کر کھلا دیں دو اگر ذات الخشب میں اکسیر کی خاصیت رکھتی ہو گشتہ سنگیا سفید نقد ایک پانچ
عرق اردک میں کھلا دیں تین گھڑی میں در و بند ہو جاتا ہے۔

ایضاً۔ در و رہ میں جالگوٹہ کا سسمل بہت فائدہ کرتا ہے۔

عرق محرق واسطے ذات الخشب کے از حد نافع ہے کار پونٹ آفہ ایونیا پانچ گرین کلکوسہ
بیس پونڈ کا کشتن سنگوٹا ایک سو تین یہ ایک خوراک ہے ایسی چھوٹا زرشب در و رہ میں پانچ توہین
بہت فائدہ ہوتا ہے اور اکثر عرض ذات الریہ جبکہ اگر تیری میں نمونیا اور ہندی میں سوزش
پھیپھڑے کشتہ میں دیتے ہیں۔

ضماد بار ناتجربہ میں آیا ایسا تو شر و دوسرا نسخہ نہ پایا کہ حکم تجلیات کا کھتا ہے۔ در و سرکہ شکر
ایک تول سنگیا سفید چار رقی و دونوں کو باہم پسکے مقام در و پر ضاؤ کر کے آتش پاچک سے خوب
سینک کر برگہ از شد او پر کھڑ کر پنبہ کند یعنی روڑا کے اوپر باندھیں ہوا سے محفوظ رہے ایک
ہی ضاؤ میں در و دفع ہو جاتا ہے۔

ایضاً روغن سنگیا یا روغن ہفیعہ مرث یا ہر دو کو ملا کر آتش کر کے برگ از شد یا برگ مدد سینک کر
باندھیں۔

ایضاً کوٹ کا فیصل افیون گوگل مالون ہر ایک ایک تول روغن سرسون پانچ تول اسب کچیا
پانی میں ٹیکہ بنا کر روغن مذکور میں جلا دیں اور اس تیل کو مقام در و پر آتش کریں۔
ایضاً۔ شل گوزن گھس کر پوسٹہ پنج اونڈ از زنجبیل ہوزن پسکے گاؤں مجرب ہے۔

ایضاً پونہ خشک چوب بار یک پسکے کپڑے میں چھان کر شہد خالص میں ملا کر ایک کانٹا بانس کا
لیکا سپردگار مقام در و پر چکا دیں اکثر مفید ہوتا ہے۔

ایضاً۔ پنج تازہ مدار سا تہ چارم حصہ نوشن بھی کے پشرا ب کو کوک میں پسکے مقام جوک پر نیگرم ضاؤ
کر کے بعد ساتے پاچک دستی کی آگ سے سینک دیں یا دھوپ میں تھوڑے عرصے تک

رہنا شفا سے کامل و تیار ہے در دہلی میں مجرب و آزمودہ دوا ہے۔

فصل ۱۰۔ امراض دل و جگر و مرارہ و طحال میں

امراض - دل کا کوئی ایسا مجرب نسخہ نہیں دستیاب ہوا کہ جو قابل تنہا ہوا سوا سٹے علاج متحمل کتب قدیمہ سے ممکن ہے۔

ورم جگر - ورم جگر اور آماس بدن کو نافع ہے سوٹھ بنج بکچرہ بنج ارتھ بنج ارنی ہر ایک اٹھائیس ماشہ کچل کر آدھ سیر پانی میں جو شش دین جب پاؤ سیر پانی باقی رہے صاف کر کے نصف پیوین اور نصف مقامہ اسے آماس پر لگا دیں۔

ایضاً - رتن جوت تین تولہ گل بابونہ دو تولہ جربی گردہ گو سفند ایک تولہ سوم خالص ایک تولہ روغن کچھ پانچ تولہ رتن جوت و گل بابونہ کو پیس کر کھین اور روغن کچھ کو کرچھے میں بکاویں بعد گدخت جربی ملا دیں بعد موم ڈالیں تا ان بعد قدر سے قدر سے دوا ملا کر حل کر کے کھین بوقت ضرورت گرم کر کے صاف کریں ایک روز میں دو تین بار کریں۔

حسب - واسطے جلد صبر کے مفید ہے سنگھیا سفید ایک تولہ ریونہ چینی جیدہ از خطائی عاقہ قرطام و مد تو ماشہ کچھ سفید دو تولہ ان سب کو عرق اور ک ایک سیر میں گھری کر کے گولیاں بقدر رنج و کسے بنائیں ایک گونی صبح اور ایک شام کو کھائیں غذا شور بہ گوشت شیر اور کچھ نسین ایک ہفتہ کریں۔

ایضاً - استسقاے طی میں نافع ہے برگ تازہ مدار پاؤ سیر پیس کر دہ تولہ زرد چوبہ خود فی ملا کر صلا کر کے بقدر دانہ ماش گولیاں بنا کر ایک گونی سے کھانا شروع کرنا ہر روز ایک ایک گونی انیز کر کے سات گولی تک پہنچانا پھر ہر روز اسی قدر کھایا کرنا چاہئے نظر ہے۔

ایضاً چھکرو دودام خام نصف بریان و نیم خام اور اسی قدر شکر باجم لاکر پیکرتین حصہ کر ایک حصہ ہوا شیر گاؤ پاؤ سیر کے کھا دیں اس سال ہونگے اور مادہ مرض خارج ہو کر آرام ہوگا اگر دست زیادہ آویں تو اولہ و شکر ہر دو بوزن مذکورہ بالا پیس کر شربت بنا کر

تین روز پین۔

سیرقان کو جبکہ ہندی میں کنول باؤسکتے ہیں بہت بڑی علامت یہ کہ جی تھلا تا جو بیک ساق
 ہو ماتی ہے اور زبان کا ذائقہ تلخ اور داہنی پسلی کے نیچے درد اور بے پنی معلوم ہوتی ہے پیشاب
 زرد اور پاخانہ سفید اور قبض بعض دفعہ دست بھی لگ جاتے ہیں برادرہ آہن ایک تولہ
 لمبڈ کلان پانچ تولہ ٹھیکہ کو بار یک پسکر تہ بہ تہ برادرہ اور ہلکا کو طرف کلی میں
 رکھ کر اسپر اسقدر پانی بھر دیں کہ پانچ روز میں سب پانی خشک ہو جاوے بعدہ سایہ میں
 خشک کر کے پٹرے میں چھان لیں اور جو کا آٹا سفید سیارہ و عن زرد ہر ایک آدھ پاؤ
 پسکر ملوے بن کر وہ منقوف لاکر نو ماشہ کھایا کریں بارہ تا تیسرے میں آیامت مفید
 ایضاً۔ چونہ جو ان آدمی کو تین ماشہ تک گودہ پھلی کیل میں رکھ کر کھلا دیں اور پے باقی
 پھلی کھلائیں۔

ایضاً۔ آب عمرندی شیرہ کاسنی سکجین سادہ کلا استعمال مفید ہے۔

ایضاً۔ سوہن کھی سلا حیت کشتہ نقرہ کشتہ ریم آہن ہر ایک پانچ درم چترہ تر پھل سندھی ^{ظلمین}
 ہر ایک ایک درم سب کو بار یک کر کے شکر ایک درم اور شہد اسقدر کہ گولیان بن جاویں مقدار
 ایک درم کے گولیان بنا رکھیں اور موافق مزاج مریض کے کھلا دیں جب دوا ختم ہو جاوے
 جو کچھ مرغوب طبع مریض ہو دے کھلا دیں مگر کھٹھی و گونشت فاختہ و کبوتر کہ منصر ہے نہ دین بوسیر
 اور مرگی کو بھی نافع ہے اور اگر کشتہ نقرہ نہ ملے تو بجائے اسکے آہن کا کشتہ ڈالیں اس مرض
 میں قبض ملگ ہے اشیائے محرق و مولد صفرا و قابض سے پرہیز لازم ہے۔

ورم طحال کہ صبکو تلی اور بروٹ کہتے ہیں۔

عرق عرق لسن ایک پتھیا عرق ادرک عرق عرب عرق لیمون کاغذی ہر ایک آدھ پاؤ
 نیلہ تھوٹھا چھ ماشہ سیاہ بوتل میں رکھ کر چالیس روز دھوپ و شبنم میں رکھیں نوراک
 تین ماشہ اور پر کسی قدر مخمور بیان کھلا دیں ایک درم زرقہ ہوتی ہے پھر سرسین

ہوتی ایک دوست بھی آتے ہیں ہفتہ عشرہ استعمال کرنے سے مرض بالکل دفع ہو جاتا ہے۔

ایضاً۔ سرکہ نشیکہ عرق موی شہد گودہ گھیکوار ہر ایک پاؤسیہ ساگ ایک تولہ سب کو تیشہ میں رکھ کر رات کو شبنم اور دن کو دھوپ میں چالیس روز یا بیس روز رکھیں اور چار تولہ ہر روز کھاویں۔

ایضاً کہ درم طحال اور کٹانی شکم اور گل خوری اطفال کو مفید ہے عرق لیمون کاغذی اکسیر عدد بوتل میں رکھیں بعدہ خر مہرہ زرد وچہ عدد ساگ چہ ناشہ لاکو تر کا مٹھہ زردوشی سے بند کر کے پندرہ روز دھوپ اور شبنم میں رکھیں خوراک دو تولہ یا نصف چھٹا تک اگر دست آویں فائدہ مند ہے۔

اسپلین مکسچر یعنی عرق طحال یہ سلیفٹ آف آئرن ہیرا کسپس سبز ایک گرین کوئین دو گرین اسپم سالٹ دو ڈرام ویلیوٹ سلفیورک ایسڈ بیس پونڈ الفیوزن کلیہ ایک ڈانٹس ایک خوراک اسے دن میں تین مرتبہ پلاویں یا چار مرتبہ اس سے دست بھی کھلے رہے آجاتا ہے۔

ایضاً۔ کوئین یا سکو ناد تین گرین سلیفٹ آف آئرن ایک ڈیڑھ گرین ویلیوٹ سلفیورک ایسڈ بیس پونڈ الفیوزن چراتیہ ایک آونس ٹنگر جنبر بیس پونڈ اسے دن میں تین مرتبہ دیویں اور اسپلین پر ٹنگر آلوڈین لگا دیں۔

آلوڈین انٹیمینٹ آلوڈ کاید ایڈفٹ پواسم تیس گرین آلوڈین تیس گرین اسپم ایک ڈرام صاف جربی دواؤنس اول آلوڈین اور آلوڈ ایڈفٹ پواسم کو شرب میں حل کر کے چھری کے ہمراہ مخلوط کر لیں یہ مرہم محلل ہے اسکو طحال اور بدن پر جہاں آس ہو لگاتے ہیں۔

عرق لیمون کاغذی پاؤسیہ شورہ قلی چار تولہ دو طون کو ملا کر ایک یا دو پیر دھوپ میں رکھیں یہاں تک کہ جب کوڑی اسپین ڈالیں وہ گھل جائے اور پانی پہنچا دے۔

برگ مجا و چوک ہر ایک تین تولہ ہر ایک پسیک عرق میں لاکر خوب مخلوط کریں اور بقیہ مدھماشہ
گو لیان بنا کر خوراک ایک گولی قبل طعام صبح اور ایک رات کو سوتے وقت۔

ایضاً شیر تہ ہاڈاشیر دار برنج بریان ہر ایک ایک تولہ ہنیگ تین ماشہ سب کو ہر ایک پسیک
شر کے برابر گو لیان بناوین اور چنے ایک مشت آدھ سیرانی میں تر کر کے آب زلال اسکا
لیکا بوتل میں رکھیں اور آسمین نمک سیاہ ایک چھٹانک حل کریں اور رکھ چھوڑیں بوقت ضرورت
صبح کو ایک گولی کھا کر اور عرق مذکور نصف چھٹانک پیوین تین روز متواتر استعمال کریں
دس پندرہ منٹ تلی کو دوبار کر وٹ سے لیٹا بھی کریں اور غذا ملین کھاوین اور صوبات
بریان مثل نخود وار ہر وغیرہ کے ہرگز نہ کھاوین اسکے استعمال میں دو تین دست
تو یا کرتے ہیں۔

ایضاً اکثر مریضوں کو صحت حاصل و شفا کے کامل نصیب ہوئی سہاگہ نام کلو نجی اجو این دسی
تخم سویا نو سادر سبجی ہر ایک برابر سب کو پسیک چھان کر لعاب گھیکو اور میں سخی کر کے شر کے برابر
گو لیان بنا لیں صبح و شام ایک ایک گولی تازہ پانی کے ساتھ کھاوین غذا خشک والی اور ہر
یاد و دہ ہفتہ عشرہ میں صحت ہوتی ہے۔

سفوف درم کنندہ عظم طحال کو مفید ہے نو سادر سہاگہ بریان شورہ قلمی مریج سیاہ بوزن
مساوی سفوف کر رکھیں ہر جناب ایک کراہ منفر گھیکو اور بقدر دو ماشہ لیکا آسمین حسب قدر
ضرورت مذکور پیٹے لیٹ کر نگل جایا کریں۔

فصل ۱۱۔ امراض معدہ کے علاج میں

ورد و فسخ معدہ پوست نیچ در مریج سیاہ زیرہ سیاہ با بڑنگ پوست ہلیڈ زرد و موٹھ
طال تیل جو اکھاڑ تک سنگ مساوی سفوف کر کے پانچ ماشہ کھاوین۔
جو اکھاڑ سہاگہ نو سادر ہر ایک تین ماشہ نمک سیاہ نمک ساخنر نمک لاہوری نمک کھاری
ہر ایک چھ ماشہ نمک سل سیاہ ایک تولہ پوست ہلیڈ آٹا خشک ہر ایک دو تولہ

سفوف بنا کر کھاویں۔

حبیب واسطے در دق مہدہ و مہدہ و گرائی شکم و ہضم طعام کے مفید ہے فلفل دراز
ریونڈ چینی ہر ایک چار ماشہ زنجبیل نانچواہ زیرہ گل ہلدار ایک ایک تولہ کیری مہندہ و تولہ نمک
لاہوری نمک سیاہ نمک سا بنجر ہر ایک چار ماشہ پیسکیرق لیمون کاغذی مین ات کر کے
بقدر بریگولیہاں بنا کر بعد طعام ایک گولی کھاویں۔

ایضاً مرچ سیاہ گل اکھڑ نانچواہ اجود نمک سنگ مسادی آب اورک مین گولیہاں بناویں۔
ایضاً ماضع طعام و دافع تھمہ و امصال و قے و اقلہ۔ زنجبیل فلفلین گندھاک زرد نمک سنگ
جملہ مسادی الوزن آب عرق لیمون۔

ایضاً دافع سوء ہضمی سماگہ جو اکھار نو سادر نمک سیندھ ہائینگ مرچ سیاہ بون مساری
سرکہ مین گولیہاں بناویں۔

ایضاً مہشتی تری التاشیر گندھاک مغسول ایک تولہ سیاہ مرچ چار تولہ کوٹ پیسکیرق لیمون
مین چھوٹے بیر کے برابر گولیہاں بنا کر استعمال مین لاویں۔

سفوف نہایت ماضع طعام ہے پودنیہ خشک نو ماشہ سونف دو تولہ پوست ہلیلہ زرد و
پوست بہیر و ہلیلہ سیاہ عود غرق برنگ کابلی باکو مہا انیسون اجوائن نیم گرم زیرہ سفید
جو اکھار ہر ایک چار ماشہ زربادین ماشہ دانہ الائچی خورد ایک تولہ پیل دو ماشہ پیسکیرچ
ردغن بادام شیرین نو ماشہ مین چرب کر کے سا بنجر نمک کھاری نمک لاہوری ہر ایک
چھ ماشہ سماگہ بریان دو ماشہ شورہ قلی صابن ماشہ زیادہ کر کے
سفوف تیار کریں۔

جوار شش کمونی مقوی سہدہ اور ماضع طعام اور کاسریع اور دافع فضولت ہے
زیرہ سیاہ سرکہ خالص مین تین بار تر و خشک کر کے سات تولہ مرچ سیاہ سونٹھ سداب
پیل مول پودنیہ پوست ہلیلہ زرد ہر ایک تین تولہ نمک لاہوری چار تولہ سفوف کر کے سہ پندہاں

شہد ملا کر خوراک تین ایشہ

ڈیلیوٹ سافوورک ایسڈ یعنی گندھک کا تیزاب۔ سلفیورک ایسڈ تیزاب سات اونس
پانی مقطر ستہ اونس جلد رتج ملا لین جب ٹھنڈا ہو جاوے اور اتنا پانی ملا لین کہ پورا چوراسی اونس
ہو جاوے خوراک بیس پونڈ سے آدھے ڈرام تک دن میں تین بار پانی کے ہمراہ یا کسی اور
عرق کے ہمراہ وہی مین یہ تیزاب اضمطام ہے اور درد شکم میں ہمسراہ روزانہ کے دینے سے
درد کم ہو جاتا ہے اور جو ناک یا نٹھ یا کسی اور جگہ سے خون نکلتا ہو تو اسکو اسٹریچٹ یعنی کاجن
کے فائدہ کے واسطے تیس پونڈ کر کے دن میں تین بار خالی پانی یا گیلک ایسڈ کے ہمراہ
ملا کر دیتے ہیں۔

گولہ کا علاج گرم و دودھ میں روغن ارنڈ اور سفوف بابیلہ والی کریمین تو مسلسل ہو کر
کولا دفع ہوتا ہے یا تیل کی راش سے نفع تمام ہوتا ہے۔
ایضاً سبھی کوٹ جو اکھا رکھا کیڑہ ارنڈ کا تیل ملا کر پین۔
ایضاً سبھی وقفہ سیاہ ہر ایک چار ماشہ ملا کر ہر روز کھائیں۔
عرق تراضم سفوف نوساد و سفوف مصری ہر ایک برابر برگ ٹھیکو ایک اندر سے خالی کر کے پین
سفوف نوساد کی چٹکی او سکے اوپر سفوف مصری اسی طرح تہ بہ تہ بھر کر دھوپ میں برگ کو کھڑا
کر دیں جو پانی اس کے اندر ہوتا جائے اسکو کسی شیشے میں رکھتے جائیں اور ایک ماشہ تک تباہ
میں کھایا کریں۔

سے مین واسطے تے وغیرہ ان دشنگی و گردش و لکونافع ہے۔ آٹھ چار ماشہ الایپی خورد و
مونیر شقے ایک دام مصری چھ ماشہ سب کو ڈیڑھ چھٹانک تازہ پانی میں پیسکر ملا دیں۔
ایضاً از مایا گیا توتے و ابکائی و شدت عطش میں مفید پایا۔ خاک پوست قدح پیل پانی میں
گولین جب تہ نشین ہو جاوے آب زلال اسکا پٹین باسات عدد برگ زرد پیل کے
جواز خود کرے ہون خیساندہ کر کے پین تے و ابکائی دفع ہوتی ہے۔

عطش مفرد جو بہ سبب حرارت یا بوسہ مست معدہ کے ہو شیرہ تخم خرفہ یا سکبجین سادہ یا لعاب اسپنفل شربت نیلوفر لاکرہ پین یا دودھ لیون کاغذی آگ براس قدر ملا دین کہ بوسہ بالائی چل جاوے بعدہ پانی تین لکڑیوں اور سرد پانی حرارت معدہ کو ساکن کرتا ہے اور جو شدت عطش سبب حرارت سینہ و ریہ کے یا حرارت دل و دم جگر اور سوہ مزاج گڑھے اور تڑپا کہندہ پینے سے یا طعام گرم قوت دار یا پینے آب دریا سے شور یا اسن و پیاز و ہنیک کے کھانے سے ہو علاج ان اجزاء سے کرن گراء الشیر اور اسپنفل اور آب کدو و خیارہ شیرہ تخم خرفہ اور ستو آب انار کے ہمراہ کھانا مفید ہے۔

ایضا ناگیسرا یک ماشہ الاسحی و ماشہ شکر تین رقی شہد سے چائین۔ یا جامن یا ابنہ سی پی پانی میں بچا کر اسین کھیل کا آٹا ڈال کر شہد ملا کر پین۔ یا ستور کے ستو مصری ملا کر کھائیں صفراوی تے بند ہوتی ہے یا عرق برگ انار وین شہد ملا کر پین۔

لاہیم و اشتر یعنی چونے کا عرق واسطے تے اور درد شکم کے نافع ہے۔ چونہ دوا و انس آب قطر و گیلین دو تین منٹ گھول کر علیحدہ رکھیں بارہ گھنٹہ بعد جب تہ نشین ہو جاوے آب زلال نتھار لین جب تے بند ہو اور پیٹ میں درد ہو تو اسمین سے قریب ایک اونس کے پلاتے ہیں اس سے درد شکم بند ہو جاتا ہے۔ اور سلفر لوٹشن اس سے تیار ہوتا ہے اور منزل ایل جو اکثر جیلے ہوئے زخم پر لگاتے ہیں بنایا جاتا ہے۔

انفرو سنگ ورافٹ یعنی جوش آئینہ الا عرق۔ واسطے بند کرنے و آتشنگی اور طین مسینہ اور منجم طعام کے مفید ہے۔ سوڈا پچیس گرین مارٹرک ایسٹیس گرین مصری ایک ڈرام پانی دوا و انس سوڈا کو علیحدہ ایک اونس پانی میں گھولیں مارٹرک کو علیحدہ اسی قدر پانی میں مع مصری کے گھولیں بعدہ دونوں کو ملا کر جوش آتے وقت پی جاوے اور اگر بجا کر وقت جی گھبراتا ہو اور پیاس بہت ہو تو اسکو دو تین مرتبہ وقفہ سے پلانے سے مسکین ہو جاتی ہے اور اگر دن میں تین چار مرتبہ دیا جاوے تو ایک دو دست بھی آجاتے ہیں

فی الدم غنچہ انار و ہن بستہ چار ماشہ شکر خام دو ماشہ دونوں کو لاکر آب تازہ کے ہمراہ
کھا دیں۔

ایضاً۔ اگر خون کی افراط سے ہوا میون دو گرین شوگر آف لید ایک گرین گولی بنا کر دیتے
ہیں اور برف معدہ پر رکھتے اور کھلاتے ہیں اور بعد صحت کے اودیہ طینہ اور مصفی خون
دیویں۔

ضاد مار و برگ بیول برگ کنار پیکر معدہ پر ضاد کرین ناف ہے۔

ہمیشہ چونکہ یہ مرض نہایت سخت اور تمکک ہے اس واسطے اسکی تشخیص بہت غور سے ہو کر علاج
واجب ہے یہ مرض اکثر ارات کو دفعۃً لاحق ہوتا ہے اور کبھی مرض کے بعد عارض ہوتا ہے۔
دست دتے بار بار ہوتے ہیں اور دستوں کا رنگ اکثر مثل چانول کے پیچ کے یا مشابہ چانول کے
دھوون کے اور کبھی سبز اور زنگ تے کا اکثر سفید مانند بد پانی کے ہوتا ہے اور گاہے سبز اور
ماقہ پالون پر اور پیٹ کے عضلات میں شیشی ہوتا ہے اور جسم سرد اور سینے سے تر ہو جاتا
ہے اور آنکھیں گھس جاتی ہیں کمال بیٹھ جاتے ہیں اور حرکت نبض کی ضعیف اور سست
نبض سا قہ ہو جاتی ہے اور شدت تشنگی از بس ہوتی ہے اور آواز بیٹھ جاتی ہو کر جو اس میں
چندان فور نہیں ہوتا اور بڑی شناخت یہ ہے کہ اگر تپ لاحق ہو دے تو جاننا چاہیے کہ ہضہ
نہیں ہے اور نہ معدہ تصور کرین ہضہ میں و سدم یا ڈھنگ ہوتا ہے کبھی مہر دات کی اور
کبھی مستحیات کی طرف حاجت ہوتی ہے اور کبھی برف کے دینے سے ہچکچاہٹ ملک عارض ہوتی
ہے جب سمیت مادہ کے زیادہ ہو اور کسی طرح احتسار چاہا دے اور اطراف نیلگون اور
نبض سا قہ ہو تو پیاز انکا ایک رقی گلاب میں پیکر لادین یا کوئیل نیب کی ایک دوسریاد
مرچ پیکر لاکر پلا دین اگر تے واسماں جاری ہوں پہلے اودیہ زلال اعلیٰ اور آلونجار
سے مدد کرنا لازم ہے کہ مواد فاسد دفع ہو جائے تب دوسری تدبیر کریں۔

سبب موسم گرمی میں طیش آفتاب کی شدت ثقیل اور ذرا ب اور شری ہوئی غذا کھانا۔

سردیہ وہ بات شل گڑھی کھٹا فرہیزہ ترہیز وغیرہ کثرت سے کھانا ایام ہفتہ میں تیز مسهل کا
استعمال کرنا تھا جس کا ہونا جب بارہا تجربہ میں آئی اکثر مریض زیر علاج اگر شفا یاب ہوئے۔ مریح
سیاہ آدھ پاؤنگ سیاہ ایک پٹھانک نمچی مدار و ہین ہستہ اسقدر کہ جسمین گولی بنیاد و اول مریح
اورنگ کو خوب باریک پیکر سفوف کر لین نہدہ نمچی نہدہ کرنگا کاشام کو رکھ دین کہ خشک ہو صبح کو کھان و
دین و الکر کو شین جب شل گڑھی کے ہر جاوے تب وہ سفوف ملا کہ پھر دوبارہ خوب کوشین کہ کل
اشیاء باہم لکائشل سوم کہ جو جاوین بمقدار دھانی دھانی رقی کی گولیاں بنیا کر کھوچوین
بہ وقت ضرورت اگر مریض جوان بہت و دگر گوی در نہ حسب عمر ادیت عوف ذیل نصحت چھٹا کہ
ایک ڈلی پڑتے کے ہمراہ پلاوین اور جہان برص مسیر نو سردیانی بدل یہ جب مریض بانی
طلب کے کرت مری پانی دیا اور عرق دنیا بند کریں ہر بار برص ملا کر کرتے رہیں اور
گولی صرف اعلیٰ و سبانی سبہ پھر نہیں و سبتہ شاید تہ کے ہمراہ کل جاوے تو بار دیگر
دنیا مناسب ہے اور تہ بند ہونے کے بعد عرق کو بھی بند کر دین عرق یہ ہے مریح سیاہ
آٹھ ماشہ اڑی سبکی کھان ایک ٹولر میرہ سیاہ چار ماشہ تیز پات لونگ ہر ایک
چار ماشہ پانی ایک سپر سب کو ملا کر ایک گھنٹہ تک جوش دیکر جہان لین۔
ایضاً۔ چونہ قلعی و دولہ ائیون تین ماشہ پانی میں نخود کے برابر گولیاں بنا کر ہر ایک
گولی میں سات عدد تخم مرقہ سرخ مسلم و الدین بوقت شروع ہفتہ ایک گولی پانی یا
گلاب کے ہمراہ کھلاوین بعدہ عرق گلاب ہر وقت کے ہمراہ استعمال کرتے ہیں۔
ایضاً۔ کافور افیون ہینگ سیاہ مرقہ مساوی الوزن لیسکر پیکر بقدر
سنا صمدانی گولیاں بنا کر مریض کو بد فعات تین گولیاں ایک
ایک گھنٹہ کے فاصلے سے کھلاوین تے اور دست کو فوراً
بند کرتا ہے۔

ایضاً۔ ہلدی چونہ مرقہ سرخ ہموزن لیکر پانی میں پیکر سیاہ مرقہ کے برابر گولیاں بنا کر

ایک گھنٹہ میں چار گولیان بدفعات کھلا دیں اور عرق ذیل شدت عطش میں چار پانچ تولہ پلاتے ہیں عسرق یہ ہے کہ الایچی خورد مسلک برگ بھنگ برگ پودنیہ خشک ہر ایک چار ماشہ آب خالص سوا سیر میں پیسکر شیرہ نکال کر رکھیں۔

ایضاً۔ واسطے ہیضہ اور درد شکم کے اور بد انہی میں مجرب ہے سونف بیخ آنکھ زرد چوب چون مرچ سرخ برابر یکا پیسکر برابر پیر صحرائی کے گولیان بنا کر ایک گولی کھلا دیں فوراً صحت بخشنے ایضاً۔ کافور توتیاے سنبل الایچی خورد نو سادہ شہاگہ شورہ سبھی چٹکری مرچ سیاہ مساوی وزن لیکر پیسکر گولیان بقدر ایک ایک رقی کے بنا کر ابتدا سے ہیضہ میں کھلا دیں اور پیر مندر لکھسکر یا تھوڑا دھندلا نقشر کھلا دیں اور عسرق ذیل شدت پیاس میں قدر سے قدر سے پلاتے ہیں شورہ کا سستی زیرہ سفید ہر واحد ایک تولہ موثر شقے والا ایچی ہر ایک چھ ماشہ کلقتدہ آدھ پاؤم پانچ سیر پانی میں شربت بنا کر رکھیں اور استعمال کریں بعد تین روز کے جو دریا مونگ بریان کر پکا کر پانی اسکا ایک دو روز دیویں۔

ایضاً۔ درد چوب بریان چار ماشہ چونہ خوردنی خشک ایک ماشہ نیلگرم پانی میں ملا کر پلا دیں درد اور تے واسطہ سال کو بند کرنا ہے۔

عرق کو ایک بار پلانے سے مرض دور ہوتا ہے بیخ کٹائی خورد چار انگشت لانی بیخ مدار کٹول و عرض میں بقدر بھر پو کا شہر چوب نیب یعنی گرہ سینک مرچ سیاہ ہر ایک اکیس عدد و سکو و شیرہ چھٹانک تازہ پانی میں پیسکر پلا دیں اور تمام دن آب و غذا کچھ نہ دیں اگر مرض بالکل دفع نہ ہو تو دوبارہ پلا دیں مجربات سے ہے۔

ایضاً۔ شدت تشنگی میں زیادہ مفید ہے پوست الایچی خورد ایک یا دو تولہ لک یا پانی آدھ سیر میں جوش دیں جب نصف باقی رہے پلا دیں۔

کالرا ایل یعنی ہیضہ کی گولی۔ ہینڈک ایک گرین مرچ سرخ دو گرین کافور و افیون آدھا اگرین جینر یعنی سوٹھم ایک گرین یہ ایک مقدار ہے ایسی تین گولیاں بنا کر

ہر دست کے بعد دن میں تین چار مرتبہ دیوین جب تک کہ دست بند نہ ہو جاوین مگر جب دست بند ہو جاوین تو نہ دیوین اور پیاس میں ٹھنڈا پانی برابر دیتے رہیں بند نہ کریں بلکہ ہر ف کی ڈلی منہ میں رکھنے سے فائدہ ہوتا ہے اور اگر مٹی یا بنو تو مسٹر یعنی رانی کا پلاستر مقام گردہ لگاوین اور اگر تشنج ہو تو سونٹھ اور کافیل باریک پیسکر یا تھم یا ٹون میں مالش کریں اور بلکہ کفیلک یعنی خشک گلاس کی سنگلی لگاوین اور دودھ پانی ملا کر در کے فائدے کے واسطے پلانا لازم ہے بقدر اتمائے فائدہ ظہور میں آوے گا۔

فصل ۱۲۔ امراض اسعاس کے علاج میں

زحیر عرف عام میں ہمیشہ کہہ سکتے ہیں اور وہ وہ قسم ہے کا ذب اور صادق اور صادق کی شناخت کے لیے یہ تدبیر بہتر ہے کہ تخم الماس مسلم پانچ چھ دانہ شام کو کھلاوین اگر صبح کو بخنبہ پاخانہ میں وہ تخم نکلیں تو زحیر صادق ہے و و اسے قابضہ کا استعمال کریں اور اگر ذب وہ کہ دانہ پاخانہ میں نہ نکلیں اس میں جب تک ہسٹ نہ دین اور تھوہ دفع نہ ہو جاوے قابضات کا استعمال نہ کریں کیونکہ ادویہ قابضات دنیا موجب مدد شدہ اور درد اور ہلاکی مریض کا ہے۔

علاج۔ زحیر صادق۔ رال کچھ مغز بیل گیری تخم کوانچ ہوزن لیکر سفوف بنا کر دودھ کھلاوے ایضاً گل لسانی چھ ماشہ پیسکر اول چھانٹھیں اور پھر اب بھیدانہ تین ماشہ پلاوین بہت بلکہ اسی روز دست بند ہو جائے ہیں۔

ایضاً ایک چیز مثل گوند کے وزعت کنار پر ہوتی ہے اسکو آٹھ دس ماشہ لیکر پیسکر پانی یا دہی میں حل کر کے کھاوین اول روز اسہال قوی کو بند کرتا ہے۔

ایضاً ناز و سنیر مائیں چھ ماشہ افیون دو ماشہ بہ مقدار نحوہ گولیان بنا کر کھاوین۔

ایضاً ستر گہنی کو بھی مفید ہے سوچر چھ ماشہ مائیں سات ماشہ گل دھاوا و ماشہ مٹکی تین ماشہ بیل گیری دس ماشہ کوکنو چار ماشہ کوٹ پیسکر چھانکر خوراک تین ماشہ

غذا پر پنج ساٹھی اور دال مونگ

بہدانہ کسیر قابض اسمال بہدانہ ورثہ خلی ہر ایک ایک ڈرام ہو وگنہ پاد پانی مین ایک گھنٹہ تک بھلو رکھیں بعد لکڑی سے ہلا کر چھان لیں خالی یا کسی سفوف کے ہمراہ دن مین دو تین بار پلانے سے نہایت فائدہ ہوتا ہے۔

چاک کسیر چاک یعنی کھر یا مٹی صاف کی ہوئی چار ڈرام سفوف گوئندہ و ڈرام سیرب یعنی شربت ساوہ چار ڈرام سہن دار شربت سے سات اولس اسپین سے ایک ایک اولس دن مین تین یا چار مرتبہ پلاوین دست بند کرنے کو بہت مفید ہے۔

کیونکہ چاک پوٹور قابض اسمال ہے سفوف دار چینی چار اولس سفوف جالیفل و زعفران ہر ایک تین اولس سفوف لونگ چار ڈرام سفوف دانہ الہی خورد ایک اولس شکر سفید پچیس اولس کھر یا مٹی صاف گیارہ اولس سب کو ہلا کر چھان لیوین مقدار خوراک بیس گرین سے تیس گرین تک دن مین دو تین مرتبہ آب خالص یا عاب بہدانہ کے ہمراہ دیتے ہیں۔

ایضا کیونکہ چاک پوٹور و دس اولس افیون چوتھائی اولس ملا کر سفوف بنا کر خوراک بیس گرین سے چالیس گرین تک دن مین بیس بیس گرین کی دو خوراک دیتے ہیں اچھا قابض ہے۔
کیونکہ پوٹور یعنی سفوف کتہہ کتہہ چار اولس چنیا گوئندہ و اولس سفوف رٹالی روٹ و اولس سفوف جالیفل ایک اولس سفوف دار چینی ایک اولس سب کو ہلا کر سفوف کر لیں مقدار خوراک بیس گرین سے چالیس گرین تک اس سے دست بند ہو جاتے ہیں۔

کیونکہ پوٹور چنیا گوئندہ و سفوف سفوف چنیا گوئندہ پونے چار اولس سفوف افیون چوتھائی اولس سفوف دار چینی ایک اولس سب کو سفوف کر لیں خوراک چار گرین سے بیس گرین تک۔

ایضا گیلک ایسڈ اوپیم پل دست بند کرنے کو مفید ہے گیلک ایسڈ تین گرین افیون اوہا گرین یہ ایک گولی ہے ایسی تین گولیاں بنا کر دن مین تین گولی تین مرتبہ دلیں۔

کاپر پل یعنی نیلہ تھو تھ کی گولیان اسہال خونی کو مفید ہے نیلہ تھو تھ چوتھائی گرین افیون
چوتھائی گرین یہ ایک گولی ہے ایسی تین گولیان بنا کر دن میں تین مرتبہ دیوین۔

کاسٹک پل اسہال دموی کو بہت مفید ہے کاسٹک دافیون ہر ایک چوتھائی گرین ایک
مقدار ہے ایسی تین گولیان بنا کر دن میں تین مرتبہ دینے سے دست خونی بند ہوتے ہیں۔

ایپیکا کو انا اوپیم پل۔ یہ گولیان پچیس میں جب انوار خون کے دست درد کے ساتھ ہوں
مفید ہیں ایپیکا کو انا بیس گرین افیون ایک گرین اول افیون کو آدھ گھنٹہ پیشتر کھلا دیں بعد ایپیکا کو انا
کی چار گولیان بنا کر ایک دم سے دیوین تدریجاً اب سردی کے تھرا صبح و شام اور غدا
دو گھنٹہ تک نہ دیوین اگر دیر یا ایسا نہ ہو جائیگی۔

ایضاً دواے اسہال کہ صمیں خون دانو ٹروٹ کے ساتھ خارج ہوتی ہر افیون دوسری چونہ
خوردنی ایک رتی ایک جا کر کے تین حصہ کریں اور ایک حصہ کھادین اور پر چانول پختہ روغن
میں تر کر کے ایک رقمہ کھادین۔

فائدہ دکاش بیول کی پیکاری اسہال میں نافع ہے دیکھو امراض دمان میں۔

فائدہ دوارس پوڈر مفید اسہال ہے دیکھو امراض صدر میں۔

ایضاً۔ فرمن پچیس میں مفید ہے سلفیٹ آف زنک بیس گرین سلفیٹ آف آئیر بیس گرین
رب چراتیہ بیس گرین سب کی بارہ گولیان بنا دیں۔

حب پیچا پال ایسٹیکٹنی زنجبیل نانخوہ ہر ایک ایک ماشہ دو چندان قند سیان اور روغن زرد
میں ملا کر کھانا خاصیت اکسیر کی رکھتا ہے اس کے استعمال سے مڑور اور پیاس شدت سے
لاحق ہوتی ہے لیکن پندرہ بیس سنٹ میں دو تین دست اس زور سے آتے ہیں
کہ جلد سے خارج ہو کر فوراً آرام ہو جاتا ہے۔

ایضاً۔ سول اور باڈ گولہ کو مفید ہے پوست بیخ از نڈ زنجبیل جوش کر کے نمک سیاہ ملا کر
پنیا مفید ہے۔

قوی و قویخ کا مشتبہ ہوتا ہے مفسر اور درگزر کردہ اور جم و در و جگر و دود و در و
 طحال و در و دین سے پس آویاز ہر ایک میں جو کر کے علاج مناسب ہے۔
 علاج پہلے شیا و حقنہ سے ہیں گوشت اور از نرم کرین بعد اسکے اور سہل دین خصوصاً کسر ایل
 کا پلانا بہت مفید ہے اور جب تک شریاف و حقنہ سے ہیں کشادہ نہوا استعمال سہل کا نزدیک
 اطمینان کے منع ہے اور بعد کھل جانے تو لیخ کے ایک رات دن مریض کو غذا نہ دین اور غذا
 شور بہ بخود آب و گوشت مرغ یا پیڑ یا گوشت گوسفند جو ان سے بنایا ہوا دینا مناسب ہے اور
 علامت خاص تو لیخ کی یہ ہے کہ پاخانہ اور یخ کا بند ہو جانا اور اسقل میں درد شدید اور
 اطراف سر و پیش از معدن تو لیخ کے ہموک ساقط ہو جاتی ہے بدھمی ہوتی اور ریاح باکل
 صادر نہیں ہوتی اور نفخ ہوتا ہے اور اشیائے ترش اور شور کو طبیعت
 چاہتی ہے۔

تشافہ واسطے اخراج فضل و سہ کے کہ جسکے واسطے سخت سہل کی ضرورت ہوتی ہے
 یا کھانے کی واسطے اثر نہو یا دیر ہونے میں موجب نقصان کا ہو یا بسبب کمزوری ہونے
 پلانا سہل کا مناسب نہو تب بھی بہت جلد اس ترکیب سے تمام سہی اور فضل خارج ہوتا
 نمک لاہوری ایک حصہ شہد خالص تین حصہ نمک کو خوب باریک میکشید لا کر باریک
 کپڑے کی تہی نہایت سخت بنا دین اور مومانی اسکی موافق سن مریض کے اور وزنی اسکی
 صاحب مضموم کے چھ انگشت لانی بنا کر اسپر نصف و دیک و دیکہ شہد ملا ہو چارہ نظروں
 خوب گڑھا پاکو دین اگر نمک زیادہ ہے تو شہد اور طالین اور جو کم ہے تو نمک اور طالین
 مقدسین انگلی سے تیل لگا کر تہی مذکور کو آہستہ آہستہ داخل کرین جب نصف تو اندر
 چلی جاوے پانچ منٹ سے دس منٹ تک اندر رکھین اور در سے دبا ستہ میں باہر
 نکالنے دین یا ضرورت ہو تو تہی کو نکال کر بقیہ دوا کو پھر تہی پر لگا دین یا انگلی سے پھر
 کے اندر کر کے اوپر سے تہی داخل کرین پھر سے عصبہ میں تمام فضل و سہ و سہ

اخراج ہو جاوے اگر اخراج ہونے میں کچھ دیر لگے تو قدرے ہنیک اور صابون دلاتی پسیکراس دو امین اور زیادہ کریں۔

حب اکسٹرکٹ بلاڈونا نصف گرین اکسٹرکٹ نکسٹریکا چوتھائی گرین اکسٹرکٹ کالوڈا کمپونڈ دو گرین سب کو ملا کر ایک گولی بنا کر کھلاوین ایسی ہی تین چار گولی تین تین گھنٹہ بعد دین جب تک کہ انکھ کی پھیل جاوے زان بعد سوڈا وڈورام اور مارٹرک امیڈ ایکٹام علیحدہ علیحدہ پانی میں گھول کر انکی جدا جدا پچکاری دین پھر اس کے بعد کسٹریل ایک اونس کرو من آبل دو نم سب کو ملا کر دیتے ہیں جس سے فوراً دست ہو کر آرام ہو جاتا ہے۔

ویدان شکم دیدان ان کیڑوں کو کہتے ہیں جو معا میں پیدا ہوتے ہیں اور وہ چار قسم کے ہوتے ہیں ایک حیات کہ لمبائی انکی ایک ہانشت بلکہ ایک گز تک امعاے علیا میں پیدا ہوتے ہیں۔ دوسرے حب القرع جوڑے مانند کہ وہ دانہ کے ہوتے ہیں جاسے پیدائش اس قسم کا قولون ہے۔ تیسرے گول کہ محل پیدائش انکا بھی قولون ہے۔ چوتھے چھوٹے مشابہ کہ مہاے سرکہ و پیر کے یہ امعاے مستقیم میں پیدا ہوتے ہیں۔

علاج رانگ ایک نواریک اسقدر کوٹین کا ٹاٹا باریک ہو جاوے اسوقت تین ماشہ لیکر ڈیڑھ پاؤدھی میں لا کر کھلاوین تین روز اسی طرح کریں کیرے مر کر گھر کے نکل جاتے ہیں ایضا۔ مار الارصا یعنی وہ پانی کہ جبین ظروف سسی قلعی کرنے کے بعد بھجائے جاتے ہیں اس پانی کو تودھ یا دیکر ہر روز بلا دین سات روز کریں۔

فصل ۱۳۔ امراض گروہ و شنانہ کو علاج میں

دو گروہ اکسٹرکٹ ہاے سائیس دو گرین شورہ قلعی چار گرین دونوں کو پسیک آب گوئند بول میں گولی بناوین یہ ایک خوراک ہے ایسی ہی تین گولیاں ایک ایک گھنٹہ کے فاصلے سے گرم پانی کے ہمراہ کھلاوین عجیب تاثیر ہے۔

ایضا۔ مغز تخم گراور شکر سنخ ہر ایک اڑھائی تو کہ کسی قدر پانی میں بکھاوین کہ توام

تیل حریہ ہو جاوے اسوقت پلاوین چروڑتا زامانیا بنا کر استعمال کرنا چاہیے چند روز
یہ عمل کریں۔

ایضاً تخم خربزہ دیرھ تولہ نیکوفہ مع ہموزن شکر سرخ کے ہمراہ جوش کر کے نیلگرم پینا دفع درد
گردہ میں مجرب ہے۔

ایضاً مرچ سیاہ دیرھ تولہ سیل دراز چھ ماشہ نمک سیاہ چوڑی کھاراجاؤن ہر ایک چھ ماشہ
جو اکھار تین ماشہ جلاو دیہ کو پیکر عرق لیون میں ٹکیہ بنا کر ٹھیکرے پرد و نون طرف سے
پکاوین اور مریض کو تین حصہ کر کے کھلاوین غذا جو کچھ چاہیں ممانعت نہیں۔

ضماد گردہ میں مجربات سے ہے زردی بنیفہ مرغ دو تین عدد لیک اس میں چھ ماشہ
ہلدی باریک پیکر ملا کر پانی میں پکا کر اور برگہ پر پھیلا کر مقام درد پر باندھیں اوپر سے روڑ
باندھو دین کہ ہوا اثر نہ کرے۔

نان واسطے تسکین درد گردہ بلکہ دفع کرنے میں مجرب ہے ماش اور تخم سویاد و نون کو شل
آٹے کے پیکر آب برگ ترب سبز و نول اور آب برگ کوی سبز چار تولہ میں ہینگ ملا کر
شل روٹی کے تانبہ سفال پراگ پر رکھ کر ایک جانب سے پکاوین اور خام کی طرف سے
گرم گرم مقام درد پر باندھیں۔

ضماد سفیدی بنیفہ مرغ میں تخم خربزہ باریک پیکر ملا کر ضاد کریں۔

ایضاً تخم خربزہ باریک پیکر نیلگرم کپ میں پکا کر گردے پر تپنا ناف درد گردہ سے
اور برگ کی خاک تر شہد میں گھائے سے سنگ گردہ و شانہ کو ٹوٹا ہے۔

ریگے سنگ گردہ و شانہ سفوف کو سنگ گردہ و شانہ کے دفع کرنے میں مجرب ہے

کشتہ کاج سفید تین ماشہ سنگ سرابی جرابیہ و ہر ایک چھ ماشہ سکوا باریک پیکر سفوف

سریں اور ایک رتی برابر شربت سندھ دہ ذیل ایک تولہ میں ملا کر کھاوین اور پردے کے سفوف

نرلی جارا ماشہ ایک تولہ شربت کے ہمراہ کھاوین اس طرح صبح و دوپہر و شام کھاوین اور لوطا

سوفت چھ مائے کھادین اگر کسی وقت سوزش یا گرمی معلوم ہو تو نابیل دریائی عرق کلاب
میں لگسکر پیوین اور کئی بیشی مقدار دوا کی اسے طبیعت پر سوفت ہے۔

ترکیب شربت نباتی یہ ہے گل سنخ موزیتے کا وزان ہر ایک مثل تولہ نبات سفید
ایک سیر بدستور شربت تیار کریں۔

ترکیب کشتہ کاج یہ ہے کہ کاج کو موی میں اسقدر آگ میں تپا کر کھادین کہ کاج ٹوٹنے
اور بوسیدہ ہونے لگے بعدہ موی کی لگدی میں کہ پاؤ سیر ہوا سین رکھ کر دو پالون میں
نبد کر کے پانچ سیر یا چک میں جلادین۔

ایضا سنگ سرہابی چھ ماشہ حجر العیود و دولہ شورہ قلمی و دولہ تینون کو عرق یخ موی کو پانچ
ہو کھل کر کے بدستور بالا پانچ سیر کنڈون میں جلادین بعدہ دولہ شورہ اس میں لاکر
اسی قدر عرق میں کھل کر کے پھر سوفتہ کریں اسی طرح سات آچ دین اور بار شورہ ملا تے
جائیں مقدار خوراک ایک رقی سے ایک ماشہ شربت زہری و دولہ کے ساتھ۔

ایضا مزجہ سنگ شانہ و مدر بول ہے اول گل پلاس کا بھپارہ شانہ کو دین بعدہ پیکری
ایک تولہ پیکر کھادین اور پیر دو و دو نیم گرم پیوین تین روز کریں پھر
تو سہ خارج ہوگی۔

ایضا بڑک کسندی آدھ سیر کاشیہ و نکال کر سہ لکھ چھ ماشہ نیم بریان و نیم حام
و دین تو بار ایک پیکر مشیر کور دین جل کر کے پیوین اس سنگ شانہ سب
نیزہ ریزہ ہو کر چھ ماشہ بشتاب کے مثل جادوگا۔

سوفت حبت سنگ شانہ بودنیہ مرچ سیاہ سنگراحت ہر ایک پانچ ماشہ سب کو
باریک پیکر و دین لاکر کھادین۔ ایک بزرگور کا استحان ہر اقام کو نوبت استحان کی ہنوز نہیں پہنچی
اجتہاس بول شورہ قلمی جو کھادین لیونڈینی سوفت مساوی سوفت کر کے بزرگوری لاکر
ایک دام پختہ کھادین اور شورہ و سرگین موش نیکیا عاذ پر ضاد کریں۔

ایضاً کلونجی چار فاشہ شورہ قلمی نو ماشہ رسوت ایک ماشہ پہلے کلونجی کو بھانک کر اور پست
تشریح شورہ در رسوت کا بنا کر پین۔

ایضاً شورہ قلمی پختہ یعنی قائم النار اور رائی ہر ایک ساڑھے دو ماشہ باہم پیسکر بانی کے
ساتھ پین۔

ایضاً بخ زہر پڑھ شک چھ ماشہ باریک پیسکر سفید ہونرن ملا کر کھائیں اور پر بانی پیوین
نوراً پیشاب جاری ہو جاتا ہے۔

ایضاً سر سون کا تیل ناف میں بھرنانا یا حاصیت اور اربول کرتا ہے۔

تو یا بطلیس پوست اندرونی درخت گولر سفوت کر کے ہونرن نبات سفید ملا کر ہر روز
ایک توایک کھانا بہت مفید ہے۔

سلس البول یعنی بے ارادہ پیشاب خطا ہونا اور حالت خواب میں بول ہو جانا گھٹلی و رخت
میں تین تو لڑ شام کو بانی میں بھگو دین صبح کو ملکر چھان کر چھ نہ خوردنی ایک ماشہ ملا کر سفوت چھالیہ
چھ ماشہ اول بھانک کر اور پر آب مذکور پین چھ سات روز کریں۔

و و ا حالت خواب میں پیشاب نکل جانا یا بچون کا پیشاب جو خود بخود نکلتا رہتا ہو جو ہر نوبان
دس گرین سے تیس گرین تک جو ان آدمی کو دیتے ہیں اور بچون کو کم۔

بول الدم پھمکری بریان تنہ گون سوختہ کثیرا گیر و گلنار صنف عربی ہر واحد ساڑھے دو ماشہ
کوٹ پیسکر چھان کر تھوڑے سے بنائیں خوراک ایک شقال شیعہ و تخم خرفہ
کے ساتھ۔

ایضاً برگ انار شیرین بخ انجیر پیسکر شربت انار ملا کر پیوین۔

ایضاً بارہ سنگا سوختہ کثیرا ساوی اور لیکر باریک پیسکر عرق برائے شیعہ بن تو قرعہ لکھنا مفید ہے

فصل ۱۴۱۔ امراض اعضا تناسل کے علاج میں

سوزناک یہ دفر کئی طرح سے ہو جاتا ہے اول حلیل میں عارض کسی شمع کا خصوصاً

زیادہ جماع اور استعمال سلاخی سے دوسرا عارضہ جہانی مثل وجع مفاصل اور زقریں و پشیا بکا
یت آمیز آنا سوم خاص دوا کا استعمال سلا کو اسکیم انگیزی دوا چارم نادریت رطوبت کا داخل ہونا
مثلاً حیض مادہ رطوبت خود برقی ہوتا حیض کے اثر سے یہ مرض ہو جاتا ہے پنجم ایک سے دوسرے کو
یعنی مرد سے عورت کو عورت سے مرد کو یہ مرض ہو جاتا ہے تشخیص اول یہ امر دریافت طلب ہے کہ آیا
سوزاک بہ سبب چھوت کے ہے یا اور کسی قسم کی خراش سے تو علامات ذیل سے دیکھیں اگر مریض صحت
سے چند گھنٹہ کے بعد مواد جاری ہوا دیا یہ اخراج بعد از علامت سوزش کے کئی دن تک جاری رہا
اور مریض کو پہلے بھی شکایت حیران مواد کی ہو تو ایسی صورت میں سبب اسکا خراش ہی چھوت
میں مواد صحت کے پانچویں حصے روز بعد اخراج پاتا ہے اسکے تین درجہ ہیں درجہ اول میں اچھیل
کے منہ پر خراش اور تھوڑا سا رقیق مواد نکلتا ہے دوسرے درجہ میں شدید سوزش اور رطوبت
کا اثر ہے اور ریم وار کبھی سبز اور کبھی خون آمیز خارج ہوتی ہے ذکر پر درم اور خشقہ کی
زنگت سبز اور چھونے سے درد معلوم ہوتا ہے کبھی کبھی شق بھی ہو جاتا ہے پشیا ب کی دھار
بجھوٹی اور شیرھی اور پشیا ب تکلیف سے خارج ہوتا ہے نزدیک عضو کے مقامات میں درد
ہوتا ہے اور مریض رات کو بیقرار رہتا ہے وجہ یہ ہے کہ ذکر خدا رہتا ہے تیسرے درجہ میں
علامت سوزش اور خمی کی رفق ہو جاتی ہے صرف رقیق مواد جاری رہتا ہے کہ جو شکل
سے علاج پذیر ہوتا ہے سوزاک اگرچہ فوفاک مرض ہے مگر شایع ایسے ہوتے ہیں کہ صحت
میں ایک سخت مرض تصور کرنا چاہیے کیونکہ اچھیل میں قرص کا ہونا بدکا نکلتا ناسود یعنی بھگندہ
سما نکلتا۔ درم اور درد خصیہ کا مرض آنکھ کے بالائے پردہ میں سوزش وغیرہ۔

عورتوں کا سوزاک۔ اول فرج میں سوزش ہوتی ہے اور نزدیک مقامات میں اثر
کرجاتی ہے اور ان میں درم ہو جاتا ہے اور متغفنہ مواد بکثرت اخراج پاتا ہے اور چلے اور پشیا ب کر نیکی
وقت تکلیف ہوتی ہے نزدیک غدود منورم ہو جاتے ہیں فرج کے اندر سوزش ہوتی ہے
تو تو زمین اخراج مواد کی سبب ہوتا ہے چنانچہ ان تمامین کے بیلارہنے اور اگر کیوں میں نہ

نکلتے وقت اور پشاپ کی پیاریان یا کوئی عارضہ حیوانی مثل کزوری اجڑے رطوبت چھوٹے کے سبب سے۔

علاج سوزش کی زیادتی اور اس کے پیام کی مدت کو کسی تدبیر سے کم کر دینا چاہیے اس میں بہترین تدبیر یہ ہے کہ مریض کو آرام دنیا یعنی اسکو چار پانی اور ستر میں رکھا حرارت پیدا کرنے والی چیز سے باز رکھا۔ ابتدا میں ایک سہل بھی دینا لازم ہے۔ جاذب اور خشک کرنے والی اشیاء کی اسوقت تک پچکاری نہیں لگاتے جب تک کہ سوزش کی مدت کا زمانہ نہیں گزر جاتا جلن اور دیگر علامات شدید سوزش کی جیکہ موقوف ہو جاتی ہیں اسوقت ہر اقسام کی پچکاریاں کو استعمال کرتے ہیں۔

نہ راقہ۔ یعنی پچکاری سوزاک کے دفع کرنے میں عجیب الاثر ہے شورہ رسوت کباب چینی کتھ ہر ایک چار ماشہ باریک پسیر آب خالص ڈیڑھ پاؤ شیشہ میں مع دو ابھر کر دو پہر حرکت دین اگر مرض ایک سال سے کم ہو تو دورتی تو تیا کے قسلی اور اگر زاید ہو تو چار رقی تو تیا ڈال کر تین چار مرتبہ دن میں پچکاری کریں۔

ایضاً زبان سنگ سوختہ ایک عدد سرہ سا پسیر کعبہ رسوت ایک تولیہ پاؤ سیر پانی میں حل کر کے چھان کر خاکستر نڈ کر ملا کر بدستور زراقہ کریں۔

ایضاً زبان سنگ سوختہ ایک عدد آب برگ بیرکلان اور آب برگ نیب ہر ایک آدھ پاؤ باہم سب کو ملا کر پچکاری کریں بحرب ہے۔

ایضاً برگ نیب آدھ پاؤ لیکر آب شیر میں ایک میرین پکا دین جب چار حصہ پانی ہو رسوت ایک تولیہ فیون خالص کتھ سفید ہر ایک دو ماشہ آب مذکور میں چار گھڑی تر رکھیں اور ماتھ سے خوب مخلوط کر کے شیشے میں رکھ لیں دقت ضرورت شیشے کو حرکت دیکر زراقہ کریں نہایت بحرب ہے۔

ایضاً عرق برگ نیب بطریق بالا لیکر پاؤ سیر سفیدہ کا شغری سفیدہ وانیون تو تیا

رسوت ہر ایک ایک ماشہ دو اسے سلام کو عرق میں ڈال کر دو روز حرکت دیکر پککاری کریں
ایضاً تو تیار سبز خام دورتی کتھ سفید دم الا فونین شورہ قلی ہر ایک ایک ماشہ بار ایک
کر کے آب دو غ و س تولہ میں حل کر کے پککاری کریں۔

ایضاً سلفیت آف زنگ دو گرین سے چار گرین تک ایک اولتر باقی میں حل کر کے
صبح و شام پککاری کرنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

ایضاً گوندیز فلٹید دو درام سے چار درام تک اور نصف پیٹ پانی پککاری میں پھر کر
دن میں ایک بار لگا دیں کسی نوع کی تکلیف یا ضرر نہیں ہو پتا پندرہ درہم فائدہ ہوتا ہے
شیاف کا فور رسوت افیون ہر ایک ایک ماشہ بار ایک پیکر شیاف بنا کر سوتے وقت
احلیل میں رکھیں صبح کو پیٹیا ب میں نکال دیں بہت مفید ہے۔

سفوف اگر رحم مائل بسرخی ہو دس جمر الیہو و کباب چینی شورہ قلی مصری سفید الیہو
سفید زبیرہ سفید سنگرحت مصطلی رومی پشکری سرن دم الا فونین ہر واحد ایک تولہ سیکو
سفوف کر کے ہر روز ایک تولہ کھا دیں اور ہر شیر گاؤ پاؤ سپر پین پخت کھانا کھانے کے
اول دو دو فوشک کھا دیں پھر چاہے وہ کھائیں مگر مرغ سرخ اور تھائی کھانا منع ہے
ایضاً سنگرحت رال رسوت کباب چینی دانہ الیہو کلان ہر ایک دو تولہ بار ایک پیکر
چھ ماشہ صبح اور چھ ماشہ شام کو سرہ پانی کے ہمراہ چھائیں۔

ایضاً سفوف سنگرحت رال ہر واحد دو تولہ مال کھانا گھر و غان سر وانی ہر ایک
ایک تولہ سفوف کر کے چودہ حصہ کر کے ہر روز ایک حصہ صبح کو بکری کے دو دو سو کے
ساتھ کھا دیں سوزاک میں بہت مفید ہے۔

ایضاً کیتھر گوند بیول ہر ایک بد ہر شیر برگد و دو تولہ ست ہر روز چار تولہ سب کو
مکر مخزن مصری یا شکر سفید لاکھ دس حصہ کریں ہر روز ایک حصہ ہر شیر گاؤ کے کھا دیں۔
حب خاکستر یا بانسہ جو دخت چھوٹا ہوتا ہے کیتھر بین گوند مکر زقہد ہر حصہ لاکھ گولیان

بنادین اور صبح کو ایک گولی لعاب گل خیر کے پہرہ کھاوین۔ لعاب کی ترکیب یہ ہے کہ رات کو گل خیر و پانی میں بھگو دین صبح کو لکڑی چھان کر لعاب لے لین۔

ایضاً نسخہ مندرجہ آشک کہ حسین کا فوراً درتخم دھتورہ ہر ایک گولی صبح اور ایک شام کو کھانا مچرات سے ہے اور سوزاک کہنہ بالگل دفع ہو جاتا ہے

گھوڑیا مکسیر یعنی عرق سوزاک۔ واسطے سوزاک کے بہت عمدہ اور آزمودہ ہے گو بیاباں و دودرام لیکر پیاسی ایک ڈرام سفوف کباب چینی تین ڈرام نایئر ایک ڈرام نایئر کر ایتھیر تین ڈرام ٹنگرے سائیس تین ڈرام کیمفر و اثر بارہ اولس اول سفوف کباب چینی کو کیمفر و اثر بین حل کرین بعدہ سب دوائیں ملائیں اور ایک ایک اولس دن میں تین مرتبہ پلاوین۔

ایضاً کہ سوزاک میں نافع ہے گو بیہ انصف اولس زردی بیضہ مرغ ایک عدد شکر ایک اولس سب کو ملا کر چھ اونس پیرسٹ و اثر اس میں ڈالیں اور ایک اونس تین مرتبہ دن میں تین دفعہ پلاوین۔

ایضاً کہ حدت سوزش کو دفع کرے پرگ ننھدی آملہ زبیرہ سفید و صفیہ گو گھوڑیا ہر ایک ایک تولہ نیکوب کر کے رات کو پانی میں بھگو دین صبح لکڑی چھان کر گیتہ تیز پاش پیسکر اور شکر خام ایک تولہ ملا کر پانی تین روز کرین۔

نافع حرقت بول و سوزاک تخم خرفہ نشی ش سفید مغز تخم کلری۔ تربیز ہر ایک پندرہ ماشہ گو گھوڑیا و غر و غند بول کیترا ہر ایک چھ ماشہ سب کو ہر ایک پیسکر و آب اسبقول میں بقدر تین ماشہ گولیان بنا کر ہر روز ایک گولی خوراک کرین۔

دوا کے عجیب مردار سنگ نمون ایک تولہ و تیز انصہ و چرانی بارہ ماشہ و دوا ہر روز من کھاؤ اگر ظرف سسی بے قنی میں نیچے اس سب سے کہ حسین پیسکر ہر ایک گو گھنٹہ پسین جب سبزی مائل ہو جاوے کھر چھوڑیں و اسب ماشہ و دن میں

ایکس روز کھاوین گھن اور روغن زرد زیادہ کھاوین اور سواے کدو دیکھن و کرلیک
سنتر کاربان سب کھاوین اور مونگ کی دال چھ ماہ نہ کھاوین۔

فائدہ سوزاک میں جو ذکر پر دم ہوتا ہے تو پلش گیون کا باندھنا نافع ہے۔
انگیا ب اگر بوجہ سوزاک فرج عورت میں دروہو شورہ سونف کلونجی مالون ہر ایک نے ماشہ
پانی میں جوش دیکر اندام نہانی میں بھیسارہ لین در د کے رفع کرتے
میں مفید ہے۔

آتشک۔ آتشک ایک خاص قسم کا زہر ہے جو اول اعضاء تناسل پر بطور زخم
کے ظاہر ہوتا ہے اور پھر تمام جسم پر علامات اسکے ظاہر ہوتے ہیں عموماً یہ مرض ایک
سے دوسرے کو مواد لگنے سے ہو جاتا ہے اور ابلے انگریزی نے آتشک دو قسم
کی بیان کی ہے ایک مقامی و دوسری جسمانی اول قسم مقامی یہ صرف اعضاء تناسل پر
ہوتی ہے خاصکر خشفہ کی اندر سطح اور خشفہ کے گرد اگر جبوقت مواد لگتا ہے آسیوقت اسکا
اثر پیدا ہو جاتا ہے علامت چوبیس گھنٹہ کے درمیان میں وہ مقام سرخ ہو جاتا ہے
دوسرے تیسرے روز درم کرتا ہے اور ایک پھنسی پنجابی تیسرے چوتھے روز اس پھنسی میں عرق
پیدا ہوتا ہے اور نوک اسکی سیاہ ہو جاتی ہے چوتھے پانچویں روز اس میں مواد پیدا ہو جاتا
ہے چھ روز ایک کال درو شدید ہوتا ہے درم ہر جا طرفت زخم کے فطرتاً ہی کھارے عموماً
سخت ہنہیں ہوتے یہ زخم اکثر تین ہفتہ سے تین ماہ تک رہتا ہے اس میں بدبو بھی ہوتی ہے
دوسری قسم جسمانی یہ شروع میں علامت خفیف رکھتی ہے اسکا زخم اعضاء تناسل پر
پایا جاتا ہے لیکن ماسواے ان مقاموں کے انگلیوں اور بچوں پر بھی ہوتا ہے اور قریب چودہ گھنٹہ
سے چالیس روز کے اندر اسکا زخم پیدا ہو جاتا ہے اسکے تین درجے ہیں اول درجہ کے
علامات زخم مختلف قسم کے ہوتے ہیں بعض اوقات صرف ایک پھنسی ہوتی ہے اور کبھی
جلد کے اوپر نفیب ہو جاتا ہے یا جلد اس مقام کی اکھڑی ہوتی ہے اور کبھی چھوٹا سا

زخم پر جاتا ہے لیکن کنارے سب زخموں کے مانند گرتی کے ہوتی ہیں سوزش کم ہوتی ہے و گلیٹین
 ستورم اور سخت ہوتی ہیں گرد و نمین ہونا اکثر زخم ہو کر تپا ہے اور زخم چھ ہفتہ کے اندر
 خود بخود اچھا ہو جاتا ہے مگر کامل طور پر نہیں اچھا ہوتا دوبارہ اسکا زخم پائش پر جاتا ہے
 یہ سب چھوت کے رو سے عورت کو عورت سے دیکھو جو جاتا ہے جیسے آتشک ہو یا جلدی
 یا دوسری چیز تو اسکا پتھر پر دھرتے یا جو بون پوانہ آتشک میں اسکا پوسہ لینے سے یہ مرض
 ہو سکتا ہے مرض موروثی ہے۔ دوسری قسم شاید کوئی حصہ ہم کایا کوئی ایسا مرض ہوگا کہ
 پیراوی تیرہ آتشک کا ظاہر نہ دلوں پہلی آبدار جوا ملیل میں ہوتی ہے بعدہ عضلاتی اسی وغیرہ
 پر اور اخیر میں اندرونی اعضا مثل فوطہ جگر و مع اس کے زہر میں مبتلا ہوتے ہیں اور مرض کا چہرہ
 پھیکا طبیعت سست در دوسرے چڑا دین در واد انکھ کے پید توں کے کناری سبز اور جلد کے اوپر
 ہتیلی اور چھاتی پروانہ سبز کہ جنہیں سے رطوبت بودار خارج ہوتی ہے مرد و نین مقعد و حسیہ کے
 قریب اور غورتوں میں فرج اور مابین مقعد و فرج کے پاس کبھی کبھی لبادہ والا دواک کی تختوں کے
 قریب ہوتے ہیں تیسرے درجہ میں سبب نہونہ خون کے خون تیار جاتا ہے اور سرنجی کم ہو جاتی ہے اور جابجا
 تپج ہو جاتا ہے اور اندرونی اعضا پر حرکت کرنا ہر جگہ مرض سل۔ اور ارض جگہ بعدہ وغیرہ بھی ہو سکتے ہیں اور مختلف امراض
 و مع خراجہ مکی اور خالی بھی ہو جاتا ہیں اور یہ نیز کائنات پر جاتا ہے ایک نقشہ و طرز فرج آتشک متعلق رہانی کرکھا ہوا

جسمانی

مقامی

تین سے دس روز میں مرض ظاہر ہوتا ہے	دس روز سے چھیالیس روز تک میں مرض ظاہر ہوتا ہے
گلیٹین دم کر ماتی ہیں اور زخم ہوتا ہے	گلیٹین اسیا سیدہ اور سخت اور پیپ نہیں ہوتی
حشفہ اور فوطوں پر زخم ہوتا ہے۔	صرف حشفہ پر ایک زخم ہوتا ہے۔
اس میں پیپ ہوتی ہے۔	اس میں پیپ نہیں ہوتی اور پیچھے ہوتے ہیں
اس کے زخم کا سطح نرم ہوتا ہے۔	اس کے زخم کا سطح بر خلاف اسکے۔
اس میں زخم کانہ صاف کرتا ہوا اور نرم ہوتا ہے	اس کے زخم کانہ سخت اور اونچا ہوتا ہے۔

علاج چونکہ یہ مادہ سوداوی تھوڑی ترقی بہ فصد کرین اور بعد نفع کے بدن کو اخلاط سوختہ سے پاک کرین اور اکثر اس مرض میں تیرید سے گھٹیا ہو جاتی ہے اور سودا علاج سے بیمار ہلاک ہوتا ہے اور وہ گرم و حار ازبس ناسدہ بندہ میں۔ اچھا ہے فرنگ کے نزدیک فصد ناجائز ہے۔

سہل کر آشک میں عید فائدہ کرتا ہے سیاب و گندک مساوی وزن لیکر خوب کھل کرین۔ اگر کھل خوب نہ لگاتے آتی ہے جب کھلی سے فارغ ہوں دو لون کے برابر منہ جا لگوٹہ لیکر تینوں کو سخی کرین بعد ازان سنگ بصری سیاب کے برابر لیکر پیسین جبکہ باریک ہوں طرف گلی میں کہ کوراہور کھین اور کھل کو پانی سے دھو کر وہ پانی بھی اسی طرف میں ڈال دین اور قدرے آب دیگر اسقدر ڈالیں کہ دواست و دانگشت اوپر ہو جاوے پھر آگ پر رکھ کر پانی کو خشک کرین اگر ہنوز قدرے رطوبت پانی کی باقی رہی ہو آگ سے اتار لیں اور سایہ میں تہ و بالا کر کے رکھیں کہ پانی جذب ہو وقت ضرورت بمقدار دوسرے منہ میں رکھ کر اوپر سے سی شیر گاؤ کی پیوین اور احتیاط کرین کہ دوا دوا نون سے نہ لگے اور عند ابکس شیر برنج کے کچھ نہ کھاوین۔

ایضاً سیاب گنگ آملہ ساہر ایک ایک ماشہ گیر نیم ماشہ منہ جا لگوٹہ سد برتین ماشہ بدستور بالا دیار کے تین رقی آدھ سیر و دھ کے ہمراہ کھاوین۔ ایضاً شکھیا سفید ایک تولہ شکھیا زرد ہر تال فیصل ہر ایک چھ ماشہ میکہ منہ جا لگوٹہ میں لہ میں باریک میکہ شیشہ میں بطریق معکوس ردغن نکالیں اور بقدر ایک بزیج ہر اشیر کاؤ یا زردی بقیہ منع نیم شربت کے ملا کر کھاوین مخزن مواد بلیغہ اور سودا یہ ہے اور اگر سبب آشک کے مرض ضعف باہ ہوا ہو اسکو بھی بہت نافع ہے۔

حقہ عاقر قرما زرد سہاگہ شگرفت ہر ایک پانچ ماشہ سبکو پانی میں میکہ چار گولیان بنا کر شبکو حقہ میں ایک پیر کے فاصلے سے شل تاکو چلم بر رکھ کر اوپر پیر کی آگ رکھیں اور حقہ میں پانی نہوا در تمام جسم کو کپڑے سے بند رکھیں صرف کھانہ دیکھیں اور دھوان

دھواں منہ سے کھینچ کر قصب کی طرف پھینک دیا کریں تاکہ گودھوین سے بچا جائے زہم ہی اگر یہ کریں
 بہت معلوم ہوتی ہے اور تے بھی آجاتی ہے اور کبھی آجاتے ہیں اور سفید کثرت سے نکلتا ہے لیکن انکار
 میں قرعہ تک خشک ہو جاتے ہیں اور سوختہ دوا کو بھی رکھ چھوڑیں اگر کوئی زخم باقی رہ جاتا
 ہے تو اسکو بار یک مسیکر چھرنے سے زخم اچھا ہو جاتا ہے صبح کو آب سرد سے غسل کریں اور
 نان گندم اور شوربہ مرغ کھا دیں یا دال ارہر یا سوڑا دھ پاؤ پکا کر آدھ پاؤ روغن زرد
 لاکر کھا دیں اور فوراً سو رہیں اور تمام شب سوتا منع ہے۔

حب کہ بار یا تجربہ میں مجرب اور بلا مضرت ہو گا فوراً چھینا کتھ پیر یا دانہ میل تخم دھتورہ سیاہ
 ہر ایک دو ماشہ سنگھا سفید ایک ماشہ عرق برگ پان اکا دن عدد سب کو عرق مذکور میں مسیکر
 بقدر ماش گولیان بنا کر ایک صبح کو ایک شام کو کھا دیں اور ادھر گلوڑی پان کی کھا دیں
 اشیائے ترشن و بادی سے اور گوشت سے پرہیز کریں۔

حب واسطے ہر قسم تشنگ کے بدوں نگانے کسی قسم کی دوا یا مرہم وغیرہ اور بدوں تکلیف
 آنے سے زخم وغیرہ کے صحت ہو جاتی ہے اور ہر قسم کے مزاج کو مفید اور سوا و موزننگ کی دال
 کے پیر ہیز کچھ نہیں سنگھا سفید عاقرہ کا کتھ سفید چکنی چھالہ بھنگدہ ۴ وزن مسیکر نمود کے برابر
 گولیان بنا کر ایک گونی صبح ایک شام کو کھا دیں ترشی اور نمک اور گوشت سے پرہیز کریں ایک
 مہینہ میں مرض دور ہوتا ہے ورنہ بارہ روز کھا دیں اور دس سے تیس درجے میں چوبیس
 روز تک کھانا چاہیے۔

ایضاً سنگھا سفید کتھ سفید دانہ الایچی سفید کھر یا شی ہوزن گلاب خواہ پانی میں مسیکر چھ
 کے برابر گولیان بنا کر بارہ روز تک ایک گونی روز کھا دیں اگر ضعف معلوم ہو تو ایک روز
 وقفہ دیکر کھائیں غذاے غلیظہ اور بادی اور گوشت چار پایہ اور ترشی سے پرہیز کریں اور
 نمک بھی کم کھائیں نان گندم روغن گناہ اور دال موزننگ کھا دیں۔

حب کشتہ فقرہ مردار سنگ واریشی کتھ سفید ہر ایک تین ماشہ چکنی چھالہ ایک عدد

مصری نو ماشہ پان بجتہ پچیس عدد سب کو عرق پان میں پیسکر گولیان بقدر نود کے بنادین اور
کھانین غذا بحرب و دال مونگ بے نمک ایک ہفتہ کھاوین۔

حب آتشک و گھٹھا و فاج کو نافع ہے اوشقی طعام اور مقوی باہ ہے شکم یا سفید شکم
ماتمی و منت تین ماشہ کلاراب میں پیسین جب شل غبار جو جامے بعد کتھ پھر اشہ باریک
پیسکر اسین ملا کر اد کلاراب آدھ پاؤ ڈال کر اسقدر کھل کرین کہ قابل گور بنانے کے ہو جاو
اسوقت بقدر دوائہ مونگ گولیان بنادین اور ایک گولی بعد غذا سے صبح اور ایک بعد
غذا سے شب کھاوین غذا مرغن و لطیف کھاوین۔

ایضاً اجوا این خراسانی کنجد سرخ یا سیاہ کو پیڑہ کمنہ بھلا نوہ قد سیاہ کمنہ سہ سالہ ہر ایک
آدھ پاؤ حسب نمبر مندرجہ بالا ایک ایک ڈال کر آٹھ پیر ماون دستہ میں کوٹین اور ایک
ایک ماشہ کی گولیان بنا کر ایک گولی روز دو تولد روز غن زرد کے ساتھ کھانین اور دھیر
روغن زرد و ہمیشہ کھا یا کرین دال مونگ اور تری اور شتھی سے پر ہیر واجب ہے بانی
جملہ اشیاء کھاوین اگر نام جسم پر سیاہ دانغ اور شل چمپک کے آتشک کی پھنسیان بلکہ ابتدا
جذام میں بھی فائدہ کلی ہوتا ہے اور کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوتی۔

ایضاً آتشک اور ابتدا سے جذام و زخم ہر قسم اور دوا گنج سر و سہ ہوا سیر کو نافع ہے
اور ہر ایک فراج میں موافق ہے اور اگر اول سہل جالگہ یا تخم سنیا ناسی کا لیکر دوا کھانین
تو از بس مفید ہے کوئلہ بھلا نوہ کوئلہ چالینہ یا لکھن سونخہ سیاب شکر احت مدور سنگ ہر ایک کوئلہ
کتھ پیر یا چہ ماشہ روغن گاؤ پاؤ سیر علاوہ سیاب کے بلکہ اجزا کو پیسکر روغن گاؤ میں
تھائی کافسہ میں ظرف سسی سے چار پر پیسین جب سب ملجاوین بارہ اسہین ملا کر
چار پر گھسین اور رکھ چھڑین مریض آتشک کو چار رقی پان پر لگا کر کھلاوین صبح و شام
غذا گوشت روئی نمک کم اور جلد چیردن سے پر ہیر بہتر ہے گوشت نہ کھاوین
تو دال الہر و نان گندم زیادہ روغن زرد کے پسران کھاوین۔

فائدہ تیسرے روز سے ظاہر ہو گا انتہا سے دو چالیس روز ہے اور اگر وہ میان چلے گئے
تے شروع ہو جاوے تو روکو تو فوت کر دین پھر سو اسے گوشت روئی اور وال اور
دنان گندم دروغن کا واد کچھ نہ کھا دین ورنہ نقصان ہو گا اور یہی وہ البورہم خون
پر لگانا مفید ہے۔

ایضاً نسخہ ایک شفیق مبتکر کے تجربہ کا ہے پوست بچ آکھ سایہ میں خشک کر کے عرق چوکن
تر کر کے خشک کرین اور مرچ سیاہ ایک تولہ سلم و نو کو ظرف گلی میں گل حکمت سے
بند کر کے دس سیر کنندہ دن میں جلادین سرد ہونے پر نکال کر بیس لین مقدار بنارک ایک
ماہ سے دو ماہ تک پان با مصالحہ میں تین روز صبح و شام کو کھا دین یا سات روز
اور ہر ہفتہ ترشی وغیرہ سے کرین۔

ایضاً اگر مرض آتشک میں زیادہ استعمال شکر و وغیرہ سے تمام بدن بگڑ گیا ہو تو فائدہ
ہوتا ہے کٹی تلخ ایک تولہ مغز تخم انہ تخم خیارین ہر ایک دو تولہ مغز جالگوٹہ مصری ہر ایک
تین تولہ سب کو باریک پسک برابراد اسکے قند سیاہ کٹہ لاکر بارہ پرتک کوٹین بعدہ بقدر پیر
صحرانی گویسان بنا کر ایک گولی کھا کر اوپر تازہ پانی پسین دست سے
ہوں تو بہتر ہے۔

حب توتیاء سنہریان پوست ایلہ کون ایلہ سیاہ ہر ایک ایک جرد خرمہ روز
چار جرد عرق لیمون میں تین روز کھری کر کے بعد زخود گویان بنا کر ایک گولی روز کھایا کرین
اور ہر ہفتہ کسی چینی سے کرین۔

فائدہ مقامی آتشک میں مرہم وغیرہ زخم پر لگاتے ہیں اور زخم کا شگ اوٹیرک ایسٹ
وغیرہ سے جلاتے ہیں اور گرم لوبے سے دانغے میں پارے کا مرہم نہیں لگاتے جیہانی
میں مرکبات پارہ وغیرہ کھلاتے ہیں اور روایہ سسلہ اور عرق اور مصفی خون دیتے ہیں
جو بیمار یاں بعد مرض آتشک کے لاحق ہوتی ہیں ان کو یہ مرہم بہت مفید ہے۔

ایڈوائڈ آف پٹاسم تیس گرین خیساندہ چراتیہ یا عشبہ چھاوانس و دونو کو ملا کر بقدر ایک ایک اولس کے تین دفعہ دن میں دینے سے آرام ہوتا ہے۔

لشخہ عجیبہ مرگ موش کا فورہ ایک ایک تولہ دونوں کو باریک پسکر سات حصہ کرین اور ایک حصہ صبح کو پاؤں سیر دی میں ملا کر دو تین گھنٹہ ہاتھوں کو دھوتے اور ملتے رہیں بعد گرم پانی سے دھو ڈالیں سات روز عمل کریں۔

فائدہ جب کسی دوا سے اس مرض میں فائدہ نہیں ہوتا تو منہ آسنے کی دوا سے ضرور فائدہ ہوتا ہے مگر تکلیف سخت متصور ہے ایک دولشخہ مجربہ ایسا بھی تحریر ہے۔

لشخہ ترکیب دیگر گیارہ ماشہ لونگ دس عدد مرچ سیاہ سات عدد شیریش چار تولہ سب دوا کو ڈیڑھ روز پسکر چودہ گویان بنا دین ایک صبح ایک شام تو بالائی شیرین لبیب کر کھا دین مگر دانست کو نہ لگے سات روز کھا دین غذا کھانے پر یا نہی کھا دین مجرب ہے اگر باؤ فرنگ ہو اور ناک و حلق میں بھی سوراخ اور بدن گل گیا ہو تو بفضلہ تعالیٰ صحت ہوتی ہے۔

حب سیاب نو ماشہ شکلیا سفید چار رقی عرق لیمون میں کھل کرین حب سیاب معدوم ہو جاوے پھر عاقرقہ حاصطی ہر ایک ایک ماشہ پسکر ملا دین اور سیاہ مرچ کے برابر گویان بنا دین جس مریض آتشک کے بال گر گئے ہوں اور شدت مرض سے ہاتھ پاؤں کمزور و بیکار ہوں یا تالو اور قصب میں سوراخ ہوں اسکو پانچ گونی صبح اور تین گونی شام کو کھا دین اور چاہئے قیمہ شور بد گوشت کا ہمراہ ادویہ حارہ کے کھا دین بعد اسکے دوا دیوین اور ہر سیز ترشی کا لازم ہے۔

جریان اور رقت کے علالت میں

جریان شی - بلا مباشرت خارج ہونے والی جریان ہے بخار و ان کو جب جریان میں کے عارضہ کی زیادتی ہوتی ہو تو بغیر خواب کے پانچاں پھرٹ کے وقت مقعد کی طرف زور آور دباؤ دینے

زرا سے خیال کرنے ذکر کو ساتھ لگانے۔ گھوڑے پر چڑھنے۔ پشیا ب کے بعد ذرا سی تندہی
ہو کر یا لاتندی بے اختیار منی نکل جاتی ہے۔ ایسے حالتوں میں جو منی نکلتی ہو اس میں کبھی کبھی
کسی قدر خیر بھی ملا ہوتا ہے اور منی مثل پانی کے رقیق ہو جاتی ہے ہر دو گون کو ہفتہ یا کم و زیادہ
میں پانچ گون ادخات متلام ہو جاتا ہے اور اسکی وجہ سے یہ علامت پیدا ہوتی ہے۔

اس مرض میں مریض ہمیشہ بے چین اور سست اور بزدلا اور غموم رہتا ہے اور درد سر و
دوران سہ ہوتا ہے کانوں میں آواز میں سنائی دیتی ہیں بھارت میں فرق ہو جاتا ہے
تیلیان پھیل جاتی ہیں وہ دھڑکنا ہے کوتاہ دمی ہو جاتی ہے زبان لکنت کرتی چھٹی کزوری
مزاج چرچر استی وہیں۔ خوف۔ ضعف قوت حافظہ۔ مایوسی۔ قوت تمیز میں خلل نقص
بہ ہضمی۔ ہول دل۔ مرگی۔ فالج۔ دیوانگی۔ ضعف باہ۔ نامردی۔ اس بات کثرت جماع جلوت
شدید۔ خارش غوطوں میں۔ بواسیر۔ کرم جنون کا ہونا۔ مرض شقاق المقعد۔ تنگ ہو جانا
مقعد کا سبب اند مال زخم کے۔ آوندھا سونا۔ تیلی کھی کا کھا جانا۔ جویان کو پین پر میہ
کتنے ہیں اور اہل بیدک نے بیس قسم کا پر میہ بیان کیا ہے مگر واقعی یہ پر میہ
امراض آلات بول کے ہیں چنانچہ اہل ہند نے دس پر میہ بلغی اور چھ صفرادی اور
چار پاد کے پر میہ لکھے ہیں کہ جنکی تشریح سے صاف پشیا ب کی بیاریان پانی جاتی ہیں
شعلہ انکے بلغی پر میہ میں چھٹی قسم میں پشیا ب کے ساتھ منی کا خارج ہونا لکھا ہے یہاں
حبر بیان ہے اس واسطے پر میہ کے علامات اس مقام پر
بہان کرنا غیر مناسب ہے۔

علاج ستار سنگراحت ہر ایک پانچ تولہ شکر سفید دس تولہ سفوف کر کے ایک تولہ
صبح و ایک تولہ شام کو شیر مادہ بگاؤ خواہ بکری کے ساتھ کھائیں غذا میسنی روٹی زرد
کے ہمراہ اور اشیا سے گرم دترش و بادی جملہ کو ترک کریں۔
ایضا سولف آدھ پاؤ فاک خرخرہ زرد دس ماشہ بدستور سفوف کر کے برابر شکر سفید

لا کر ایکس حصہ کرین ہر روز ایک حصہ آدھ سیر و دودھ کے ہمراہ کھا دیں۔
 ایضاً نافع جریان اور مقوی باہ ہے کیلہ خام پانچ تولہ سایہ بن خشک کیا ہو اغلب مصری
 وار چینی تخم گندز تخم انگن ہر واحد ایک تولہ وال ماش مقشر آرد تخم ترسندی ہر ایک پاؤ
 سنگا حوت پانچ تولہ شکر خام ہوزن دو اکو بار ایک پسک لا کر ایک تولہ ہر روز
 ہمراہ شیر گاؤ کے کھا دیں۔

جھت پر میم و سوزاک شکھا ہوئی الایچی سلابیت ہر ایک ایک تولہ لبا شیر و شکر
 ہر واحد دو تولہ بار یک سفوف کر کے خوراک ایک تولہ آب سرد کے ہمراہ مقوی
 باہ بھی ہے۔

حب واسطے حیدریان یعنی پر میم میں قسم کے نافع ہے اور مسک ہو۔ کافور بھی پستنی
 شک ہر ایک ایک ماشہ انیون جوتری ہر ایک جار ماشہ انکو عرق میں پسک بقدر ایک
 رقی کے گویان بنا کر ہر روز دودھ مصری کے ساتھ کھائیں۔

چندر کل گولی میں پر میم کو مفید ہے کشتہ فولاد تین دانک بالفضل و ناگ جوتری
 الایچی خود و عاقر فر حاد ار چینی ترکہ زعفران پختہ اسگندہ ناگوری ستاؤ کو کھر و ہر ایک ایک
 کر کھر اور مصری پچیس کر کھر لیکر کھر کرین اور دوتا ناگ حب کو گولی بنا کر کھا دیں۔

دروالی پر میم کشتہ و ناگ کشتہ فولاد کشتہ تبرک کشتہ سیاب مساوی الوزن
 لیکر شہدین ایک دن کھر کر کے ایک ماشہ شہد سے کھا دیں اور او مسہر سفوف
 گرانتہ بقید دوائی دودھ کھا دیں جس میں جریان میں کر منیاب زیادہ ہوتا ہو اسکو مفید ہو۔

سفوف مفید جریان اور منظر منی ہے چنایا گوند ستاؤ اغلب مصری مرصین
 شتاقل مصری شتاقل کابلی ہر ایک تین تولہ قشر بعض محرق دو تولہ ابات سفید آدھ پاؤ
 سفوف بنا کر چھ ماشہ سے دیرہ تولہ یک کھا دیں جامع اور ترشی و مریح وغیرہ پر ہر لازم ہے۔
 سفوف جریان منی اور سوزاک کسی نیلہ سے زائل ہوتا ہو دفع کر کے کشتہ خشک

کتیرا آله مقشر تخم ریحان ست گلو موچرں پوست و زیت انبه گوند و ہاک ستاوردانہ لایچی
خورد ہر ایک سات ماشہ ربوند چینی ست سلا جیت تخم سروالی سمندر سوکھ گوکھرو ہر ایک
چودہ ماشہ سفوف بنا کر ہمزون مصری ملا کر ایک تولہ ہماہرہ جوست اندھ پھلی بیول چار تولہ کے
کھاوین اور ترکیب جو شانہ کی یہ ہے کہ جب قدر پانی رکھیں اس قدر کچا دین کہ تین حصہ
پانی رہ جاوے اسوقت چھان کر پیوین غذا خشک اور مونگ کی دال۔

سفوف پھالیہ موچرں منز تخم املی انگن ہر ایک دو تولہ سنگراحت پکھان بید ہر واحد
ایک تولہ کتھہ پھند نانخواہ ہر ایک سات ماشہ سب کو پیسکر چھان کر ہمزون شکر سفید
ملا کر خوراک سات ماشہ بکری کے دودھ کے ساتھ یا تازہ پانی سے۔
سفوف کتھہ لمٹانی شی رال سنگراحت ہر ایک دو تولہ شکر سفید آٹھ تولہ سفوف
بنا کر ہر روز صبح کو ایک تولہ دودھ کے ساتھ پندرہ روز کھاوین۔

حب تخم دھتورہ مربع سیاہ ہمزون باریک پیسکر چھان کر سیاہ مرچ کے برابر
گولیاں بناوین اور صبح کو ایک گولی ہماہرہ ایک تولہ شیرہ یا شربت سفوف کے کھاوین
مفید ہے۔

رقت مٹی۔ سفوف رقت و جریان و سرعت انزال و کثرت اقلام کو نافع ہے
سفوف برگ بیول مین ہمزون شکر سفید ملا کر شیر گاؤ کے ہماہرہ بقدر مناسب کھاوین۔
ایضا آل کھانا تخم تمر ہندی مقشر ہمزون سفوف کر کے تین مرتبہ شیر برگدین مدبر کر کے
ہمزون نبات سفید ملا کر سفوف بنا کر چھ ماشہ ہماہرہ شیر گاؤ کے کھاوین۔

ایضا۔ رال سفید مدبر شیر برگد آٹھ پاؤ بیوعلین بیوس اسپیول ہر ایک ایک چٹا تاک
سفوف کر کے برابر شکر سفید ملا کر صبح کو ایک کفہ ست یکر شیر گاؤ کے ہماہرہ کھاوین۔
جر میرہ منط مٹی و جریان کو نافع ہے رال یا مقشر تازہ چار تولہ ڈیرہ پاؤ پانی میں پیسکر
رکھیں اور روغن گاؤ ایک چھانک سے بکھارین اور کچا دین حب شیرہ

ایسدار ہو جاوے آگ سے اتار کر شکر سفید ایک چھٹانک اور سفوف گوند ڈھاک و دو تولہ ملا کر پین مسات و غذا اسی طرح کریں۔

ایضاً مخلط منی گوند بول مدبر تین تولہ شیر برگد الایچی غور و طباشیر یحیند ہر ایک ایک تولہ گوند نیم ہر ایک چھ ماشہ سفوف کر کے ہموزن مصری ملا کر خوراک ڈیڑھ تولہ گاسے یا بگری کے دو دوہ کے ساتھ۔

سفوف مخلط منی متوی باہ و افج جزیان کہ بعد خلق کے ہو یا ہوتعلب مصری شقاقل مصری موصلیں تخم انگن و ارچینی مصلی گوند بول دانہ الایچی کلان تال کھانہ خولجان بنڈیان اندھو شیرین موجرس زنجبیل کشتہ قلی کشتہ نولا دہر ایک دس ماشہ شکر بریز خوراک نوا ماشہ سے ایک تولہ تک شیر گاؤ کے ہوا۔

سفوف واسطے مخلط منی مخلوق کے شدید النفع ہے کہ شل مسکہ کے ہو جاوے ثعلب مصری مصلی رومی نشاستہ بون پھلی تالکھانہ تیج رتن مالایینی اسگند نیز مالایینی شاخ کنول اگر نہ ملے تو شاخ نیلوز دانہ الایچی کلان کشتہ قلی کہ بھنگ یا نیل سے لیا کر یا ہر ایک ایک تولہ ہموزن نبات سفید ملا کر خوراک ایک تولہ شیر گاؤ کے ہوا صبح و شام غذا و معوی کھائیں۔
سفوف سمندر سوکھ پانچ تولہ باریک پیک شیر برگد مین تین بار تر و خشک کر کے شقاقل کھانہ تالکھانہ درونج عقری نخود بریان مقشر منزعم جامن گوکھر و کلان باہی رو بیان یا پتر اعرابی تخم ریجان بوزیدان ثعلب مصری اندھو ہر ایک ایک تولہ تور مین ہمنین ہر ایک دو تولہ موصلیں تین تولہ کشتہ نقہ کشتہ حربان کشتہ رانگ ہر ایک چھ ماشہ سفوف بنا کر چھ ماشہ شیر گاؤ کے ہوا۔
کھاوین عجیب النفع و واسطہ۔

سفوف نبث و کسد بدکنہ مدبر مائیں اور شکر نرم نیل منزعم تر مندی و سیالون
سفوف کر کے ہموزن نبات سفید ملا کر بقدر مناسب کھانا مفید ہے

فصل ۱۵- امراض مقعد کو علاج میں

پلو اسیر۔ پلو اسیر نام سون کا ہے کہ مقعد کی رنگون پر ظاہر ہوتے ہیں اور وہ خون غلیظ سوادی سے بے سٹے سات قسم کے ہوتے ہیں کہ جبکی صراحت کتب میں موجود ہے اور ہر ایک انہیں سے داخلی ہیں یا خارجی اور جو اندرونی ہیں علاج اسکا دشوار ہے کہ شکل سے آرام نہ پاویں اور پلو اسیر وہ قسم ہے ایک بادی دوسری خونی۔ بادی وہ ہے کہ سوران نہ رکھتی ہو اور کچھ اس سے خارج ہوتا ہے۔ اور خونی وہ ہے کہ سوران رکھتی ہے اور زرد پانی اور خون اس سے خارج ہوتا ہے اس میں وہ دم ہوتا ہے کہ مادہ نکل جاتا ہے۔

جب پلو اسیر تن آدمہ سیر صاف لیکر ڈیڑھ سیر پانی میں بکھا دیں جب پلو اسیر پانی میں بکھا دیں اس میں قلعی چرنہ سنگ ایک چھٹانک خوب باریک پسکر اس پانی میں ملا کر پیالہ گلی میں لکڑی سے حل کر کے بقدر بیر صحرائی گولیاں بنا کر سایہ میں خشک کر کے ایک گولی ایک چھٹانک دیہی میں رکھ کر کھا دیں کہ دانستہ کو نہ لگے اور گلیوں کی ردائی اور رنگ کی دال غذا چودہ روز کھائیں۔

حب سیہ۔ حب سیہ چھ تولہ سیاب ایک تولہ عود غرقی ڈیڑھ تولہ اول سیہ کو بکھلا کر اس میں سیاب بعدہ چوب اگر کو سفوف کر کے اسپر تدریج ڈالتے جائیں اور حرکت دیتے رہیں کہ سیہ خاکستر ہو جاوے بعدہ شہد ملا کر اتنی گولیاں بنا دیں اور ایک گولی صبح اور ایک شام کو چالیس روز کھا دیں پر ہر کچھ ہنیں۔

ایضاً۔ سرمہ سیہ ایک جزد قند سیہ نو جزد ملا کر گولیاں بقدر بیر صحرائی بنا کر ہر روز ایک گولی کھا دیں۔

ایضاً۔ سبھی سفید چرنہ نخود بریان ہر ایک آٹھ درم کوٹ پسکر چھٹانک قند سیہ بتیس درم میں ملا کر بتیس گولیاں بنا کر ایک گولی صبح اور ایک شام کو کھا دیں۔

ایضاً شکر لونگ مرچ سیہ سپیدی کتھ سفید اجوین ہر ایک دو ماشہ عرق میں قند

مین پیسکر بقدر نخود گویان بنا کر ایک گولی صبح اور ایک شام کو تازہ پانی کے ہمراہ کھا دیں۔
ایضاً رسوت شورہ قلعی ہر ایک چار تولہ و دونوں کو پیسکر عرق مولی مین نخود یا صحرانی کے برابر
گویان بنا کر چار گولی بنا کر پانی کے ہمراہ کھا دیں بوا سیر غنی و بادلی کو نفع دیتی ہے اور اگر
بیخ ترب تازہ بر کپڑا مٹی لپیٹ کر آگ مین و باکر آب افشردہ لیکر پیٹا مفید ہے اور یہ
دو اسوزاک مین بھی خاصہ رقی ہے۔

سفوف بوا سیر غنی و بادلی کو مفید ہے پشیم میش سفید ایک سیر علا کر بائرننگ نمک شورہ دو
برابر خاکستر شیم کی لیکر باہم پیسکر چالیس حصہ کر مین روز ایک حصہ ہمراہ جوات کھاؤ گے صبح کو
اکھا دیں غذا وال مونگ اور گیہوں کی روٹی اور کبھی گوشت بزغالہ اور جانول کھا دیں۔
گیسک ایسڈ مکسچر بوا سیر غنی و نفث الدم و نکسیر کو نافع ہر گیسک ایسڈ پانچ کرینٹیلیوٹ
سلفیورک ایسڈ مین پونڈ فیوزن گلاب ایک اونس یہ ایک خوراک ہے
ایسے ہی تین مقدار دن مین دیویں۔

انکباب پوست بیول پوست بکاین سبوس گندم ہر ایک آدھ پاؤ پوست فشنش المسود
بھنگ ہر ایک ایک چھٹانک سب کو ڈیڑھ سیر پانی مین بھلو کر کسی ظرف مین پکا دیں
جب چارم حصہ پانی باقی رہے اتار کر بطریق انکبات بھپا رہ لیں ہر دو بوا سیر تین روز
کے استعمال سے زائل ہوتی ہیں۔

مرہم ازو کتھ سفید پھکری ہر ایک چھ ماشہ تو تیا ایک ماشہ افیون خشک دو ماشہ چربی
بھٹراڑھائی تولہ اجڑا خشک کو با ایک پیسکر چربی مین مرہم بنا دیں اور مشہ پر لگا کر چند
راکلی سے طین تین چار روز مین مسہ بہرے جاتا رہتا ہے اگر اس مرہم مین سوزش زیادہ ہو تو
کسی قدر چربی ملا کر لہکا کر لیں اور اگر سوزش بالکل نہ ہو تو قدرے طویا زیادہ کرین بہر
حال کسی قدر سوزش لازم ہے۔

مرہم روغن جنبل روغن شرف روغن کنجد روغن اسی ہر ایک دو ہر گندھک لوبان

ہر ایک ایک جزو باریک کر کے اور سیعہ سالیہ ایک جزو ملا کر طرف مسی یا آبنی میں ڈال کر آگ پر رکھیں کہ مخلوط ہو جاوے اور قسط تلخ و پوسٹ بیخ کبر اسند ہر ایک ڈیڑھ جزو سفوف کر کے ملا کر مرہم بناوین اسکے لگانے سے خشک ہو کر گر جاتے ہیں اور ردغن ہوم بار و غن لوبان کھانا بوا سیر غنی میں مفید ہے۔

گال انیٹمنٹ یعنی بوا سیر کامرہم۔ سفوف از و اتنی گرین چربی ایک اولنس خوب ملا لیں اسکے لگانے سے خارش مسون کی اور اکثر خون بند ہو جاتا ہے اور لالم ہو جاتے ہیں۔

انیٹما گال انیٹمنٹ ایک اولنس سفوف افیون تیس گرین بلا و ناناٹھ گرین سب کو خوب ملا لیں مرہم بوا سیر کے مسون اور دروین بہت مفید ہے۔

ضماد مسوت کافور چلیا منز تخم نیب ہونڈ پانی میں باریک پیکر لگاوین مسون کو زائل کر تا ہے۔

ایٹما برگ نیب بیخ تو بنی تلخ سب کو کاجنی کے پانی میں پیکر مسون پر لیں۔

ایٹما ریہ دیوار خام کہنہ تین تولہ لیکر بعد فراغت پاخانہ کے پٹی پارچہ میں مرکب کر لنگوٹ باندھیں اس سے اس خاک میں رہیں تین روز یا سات روز باندھیں اول روز سے پانی جاری ہو گا دوسرے روز آب زرد و چرک تیسرے روز سے گداز ہو کر بڑے دور ہونگے اگر یہ مذکور وسیتیاب نہ تو زین شور کی ریہ کہ وہ خاک سفید کھاری ہوتی ہے یہ سکر بدستور بالا باندھیں فائدہ ہوگا۔

نوا سیر ردغن شیخ ضعان یا اسکے مرہم کو زخم ہاے متعد پر لگانا مفید ہے۔

مرہم زرد و چوب مردار سنگ ہر ایک تین جزو ردغن گل و جزو موم زرد ایک جزو پانی ملا کر پکانا جب پانی باقی نہ رہے اور مثل مرہم کے ہو جاوے تب لگانا۔

ایٹما اگر متعدی کے ہر چار طرف زخم ہوں یا تھیر است سے پھیل گئی ہو تو یہ دوا مفید ہے اکار بانک ایٹما ایک حصہ ردغن کی سیاہی میں حصہ باجم ملا کر پرا لالم اس میں آنودہ کر کے

دن میں دو تین بار مقام زخم پر رکھ کر اوپر ہر گ کیلہ مدور کاٹ کر اسپر رکھ کر باقیاطہ نکال دینا

باندھیں

فصل ۱۶۔ امراض وجع مفاصل بنان سے پاؤں تک کو علاج میں

وجع مفاصل بارش میں بھیگنے کے بعد اور سردی کے نکلنے سے یہ مرض شدید زکام کی علامتوں سے شروع ہوتا ہے اور ابتدا سے مرض میں لپشت اور ماتھ پاؤں میں شدت سے درد ہوتا ہے اور سردی معلوم ہو کر بدن جکڑ جاتا ہے اور بعد ایک یا دو تین روز کے بڑے بڑے جھڑون میں سوزش ہو کر وہ سسج ہو جاتے ہیں تشنگی شدت اور بھوک ساقط اور نبض زور پر سخت اور زیادہ تڑپ کی ہو جاتی ہے زبان پر ایک سفید رنگ کی دبیر اور ملائم فریجی ہوتی ہے پاخانہ قبض سے ہوتا ہے اور پیشاب کم اور سسج رنگ ہو جاتا ہے اور بعد چند گھنٹہ پاؤں کے اور جھڑون کو یہ بیماری مقبلا کر لیتی ہے اور ایک جھڑ سے دوسرے جھڑ میں متصل ہو جاتی ہے۔

فائدہ جو کہ وجع مفاصل و درد لپشت و درد مکرع و النساء و لقرس ان جملہ بیماریوں کا علاج یکسان ہے اس واسطے مشترک نسخہ جات تحریر ہوتے ہیں۔

علاج جو کہ یہ بیماری متواتر منفع اور مسهل بدون نہیں جاتی ہے اس واسطے تفتیہ ساتھ تے اور اسہال کے کرین اور یہ ترکیب بہت مفید ہے۔

مسهل پہلے چار پانچ روز منفع پلاوین سولف کو خشک چراتیہ تخم خرچہ بیخ کاسنی ہر ایک چھ ماشہ جو کوب کر کے سویرہ منقے سات دانہ شامل کر کے پاؤں سیر پانی میں رات کو بھگو دین صبح کو ایک جوش دیکر ملکر چھان کر لقا قدر آقابی دو تو لہ پیکر ملا کر نیکر دھوا دین اور غذا اور ہر کی کچڑی مع روغن زرد و بعدہ یہ مسهل دین۔

منہ تخم ازند منہ جالگوٹہ فرما گنہ کھوپرہ گنہ پستہ گنہ مزبادام گنہ ترہ بد سفید مقشرہ ہر ایک چھ ماشہ سب کو تھوڑا پانی ڈال کر خوب بار یک پیسکر رکھیں صبح کو تین ماشہ

بالائی شیرین پیٹ کو کھلا دین اور پر گرم پانی پلا دین شام تک جب قدر دست آدین
بترت بعدہ کچھ می اور گھی زیادہ کھلا دین دو سرے روزیہ تیرید پلا دین بداندہ دواشہ
ریشہ خطمی چھ ماشہ مصری دو تولہ اسپنول مسلم چھ ماشہ اسپنل سے تین جلاب
دیکر کوئی دوائی مناسب کھلا دین۔

حب ہیرا ہنگ آرد زنجبیل ہر ایک ایک تولہ برگ سبجہ اسقدر کہ اسکے عرق کی نمی
سے گولی بنجاوے پیکر بارہ گولیاں بنا کر ایک گولی کو دو در کرین اور گیارہ گولیاں ہر روز
ایک گولی کھلاوین گر تین روز پہلے کچھ می کھانا مناسب ہے اور روغن زرد و دودھ پاؤ
یا پاؤ سیر روزانہ کھانا چاہیے کہ دوا کی گرمی زائل رہے

ایضاً سنگیا سفید جافیل عاقہ قرحاونگ جو تری شکر گندھا تیل یا سب ساوی
عرق پان یا عرق اور کب میں کھل کر کے بقدر ماش و مونگ گولیاں بنا کر ایک گولی
روز کھاوین۔

ایضاً گولی آتشک اور فانی و اقوہ و عرشنہ و جذام میں بھی مفید ہے اور مقوی باہ
اور مشقی طعام اور جوع بلغیہ و ریجہ میں مفید ہے۔ مویز منقہ ایک دانہ طلع
چھ عدد سنگیا سفید ایک رقی اول سنگیا اور مرج کو باریک مویز میں پیکر چھ گولیاں
بنا کر ایک صبح اور ایک شام کو کھاوین اور اگر گرمی زیادہ کرے تو صرف ایک گولی کھانا
کافی ہے ہفتہ عشر استعمال کرین جب طبیعت پر گرمی معلوم ہو تو موقوف کر دین اور
بلکاسا سہل دیوین جب طبیعت دست ہو جاوے پھر شروع کرین اور غذا لطیف اور نرم کھاوین
ایضاً اوجاع بارہ دین اور اگر گھٹیا سبب آتشک سے ہو تو بہت مفید ہے سنگیا سفید
عرق لیمون کاغذی عرق اونٹ کنارہ ہر چار ساوی لیکر خوب کھل کر کے مونگ
برابر گولیاں بناوین ایک گولی ہر صبح کو کھاوین ہر ہیرا شیا سے ترشش
و دال مونگ اور دودھ وغیرہ سے کرین۔

ایضاً سنگیاز و گندک آلسار ہر ایک ایک ٹانگ کتھ سفید سمندر پھین ہر ایک
پونے چار ٹانگ جلاوویہ کو عرق لیون کاغذی مین پیکر بقدر سنو دگو لیان بنا کر
ایک صبح و ایک شام کو کھا دین غذا اولیہ گندم۔

حب سنگیہ ایک ماشہ کتھ و ماشہ الاچی گجراتی ڈیڑھ ماشہ عرق اور ک مین بمقدار رنگ
گولیان بنا کر ہر روز ایک گولی خوراک ہے۔

حب سنگیہ سفید جلاشیر کتھ سفید ہر ایک تین ماشہ باریک پیکر برگ پان تیس عدد
مین کھل کر کے مونگ براہر گولیان بنا کر خوراک صبح کو ایک گولی یا دو گولی۔

حب سنگیہ سفید ایک تولہ سفوف زنجبیل ڈیڑھ تولہ ایلوہ و تولہ اول ایلوہ کو آٹھ سیر
پانی مین ترکیب اور آب زلال لیکر ہر دو اجزائے بالا کو بارہ پیر کھل کر کے بمقدار ماش
و مونگ گولیان بنا دین اور چار روز متواتر صبح و شام ایک ایک گولی آب گرم کے ہمراہ
کھا دین اور اس چار روز مین غذا روٹی یا چانول دو دھ گائے کے ہمراہ اور بجائے
پانی ہی دو دھ پیوین اور نمک و پانی بالکل ترک کرین پانچوین روز گرم پانی سے نہا دین
اور چانول بہت باریک عمدہ کا خشک پکا کر ہمراہ شوربہ گوشت کبوتر کے کھا دین
اور برہیز کو ترک کر دین یہ دو اغیب الاثر ہے۔

دیگر میٹھا تیلیہ مصفی چھ ماشہ مرج۔ یاہ ایک تولہ عرق لیون کاغذی مین آٹھ پیر کھل
کر کے بقدر سنو دگو لیان بنا کر صبح کو ایک گولی پان مین کھاوین اور مین روٹی خواہ گدھون
کی معہ روغن زرد کھاوین۔

ایضاً سنوٹھ شکر شمع خالص ہر ایک اڑھائی تولہ مین ایک تولہ بکری کا دودھ
ایک سیر۔ مین کو ریزہ ریزہ کر کے دو دھ مین پکا دین جب نصف باقی رہی اسوقت
شکر اور سنوٹھ پیکر ڈالین اور جوشش دیکر سرد کر کے شہد ملا دین اور پیوین اور
دو پیر کمال پانی نہ پین۔

ایضاً آیوڈائیڈاٹ پٹاسم چار گرین اکسٹرکٹ مائے سائیس ایک گرین و ونون کو ایک
آونس پانی میں حل کر کے ایک خوراک ہے ایسی ہی تین خوراک صبح دوپہر شام کو اور
اگر سردی معلوم ہو تو آیوڈائیڈاٹ پٹاسم ہر خوراک سے ایک گرین کم کر دین اور
مقام مائے درد و عورم پر ٹنگی آیوڈین کی اللش مفید ہے۔

ایکونائٹ لینٹ یعنی میٹھائیلا کاتیل واسٹہ جمع مفصل و در و پسیلی دپشت
و شانہ کے بہت مفید ہے۔ ایکونائٹ ایک اونس سنوٹھ چار ڈرام کاتیل و و ڈرام تل
شیرین آدھ سیرپ کو ملا کر خوب بکاو دین بہان تک کر یہ سب چیزیں حل جاویں۔
روغن چوٹ پر بھی لگایا جاتا ہے۔

کیٹھنر لینٹ یعنی کافور کاتیل کا نو ایک اونس ایکونائٹ لینٹ آدھ سیر و نوٹھ
خوب حل کرین اور گیم کر کے مالش کر کے اوپر سے روئی سینک کر باندھ دین۔
ایضاً کافور ایک تولہ افیون تین ماشہ روغن کنجد ایک چھانک سب کو باہم بھول کر
حل کرین اور مقام مائے درد پر مالش کرین۔

روغن در و اع باز دین مفید ہے۔ روغن کنجد باؤسیر گندک آملہ سار ایک تولہ ہر مال
طبعی ایک ماشہ و افی دوم و سوم کو بہت باریک پسکے ستولہ حصہ کرین اور روغن نکوہ
کو نفط آئی بین ملائم ایچ سے بکاو دین اور ایک حصہ آدوئہ نکوہ اسٹین و ایدج جب
وہ حل جاوے پھر دوسرا حصہ ڈالیں اسطرح سولہ حصہ کو جلا دین جب روغن شمع
ہو جاوے آگ سے اتار کہ سفوف سکھیا سفید ایک ماشہ لونگ بیرہوٹی جافیل ہر ایک
تین ماشہ باریک پسکے اسطرح کہ اول آرو سکھیا کو بالائے روغن نکوہ چھڑک دین
اسپر سفوف دیگر آدوئہ ڈال کر کسی ظرف سے ڈھالکین قریب سرد ہونے کے باہم
حل کر کے کپڑے میں چھان کر شیشہ میں رکھ لیں وقت خفیف آگ پر گرم کر کے مقام مائے
درد پر ایک لکھٹہ مالش کرین اوپر پینٹہ گمنہ سینک کر باندھ دین اور چھپے ساتوین و

دو تین گھڑی آب سرد سے خوب دھار دین اور کپڑے سے خشک کرین یہ روغن نہایت مجرب اور سریع الاثر ہے۔

روغن کنجد پاؤں سیرگرم کرین اس میں سوم سفید چربی بڑا ایک ایک تولہ انگلیانی و تولہ سنگیاس سفید چھ ماشہ ان سب کو خفیف ہوش دیکڑاگ سے اتار کر خوب حل کرین اور ماش کرین غذا وال مونگ نقشہ یا قلیہ روٹی کے سوا سب تر کرین۔

ایضا سنگیاس سفید ڈیڑھ ماشہ افیون تین ماشہ جوز بویہ ساڑھے چار ماشہ تخم دھتورہ سیاہ چھ ماشہ روغن گاؤنیش پانچ تولہ جلاوویہ کو دھوپ میں اس قدر کھل کرین کہ کف اٹھ اڑے اور رکھ پھوڑین بوقت ضرورت ماش کرین اور باسی پانی نہ پین اور شبانہ میں نہ سوئیں۔

ایضا افیون و تولہ شیر گاؤن تین پاؤں میں کھل کر ک برادہ کچل دس عدد ملا کر اور روغن کنجد ڈیڑھ پاؤں ڈال کر پکا دین کہ دودھ اور کچلہ جل جاوین روغن صاف سے لین اور ماش کرین۔

نہ مادہ جمیع در و کونافع ہے کچلہ گھسکر بھلا نوان افیون آبنہ ہلدی صابون ہموزیں باریک پسکے مقام در و پر ضا د کرین۔

در و کمر مغز تخم ارند ٹنک لاہوری میدہ لکڑی ہر ایک ایک تولہ ہنیگ چھ ماشہ آرد گندم آدھ پاؤں آدھ کو پیسکر آٹے میں ملا کر گوندھ کر روٹی ایک طرف سے پکا دین دوسری طرف سے مقام در و پر باندھیں۔

ایوے پورٹینٹک لوشن ورم گھٹنے کونافع ہے اور اس مرض کو انگریزی میں سینوڈائیس کہتے ہیں۔ ٹھوڑا آٹا میونیم یعنی نوشا و روڈورام اسپرٹ دین ایک اونس پانی ایک بوتل اسکو ملا لیں جب گھٹنے متورم ہو جاوے اور سوزش ہو تو کثیرا پیسٹ کر اس عرق سے تر رکھیں۔

ایضاً اور مگھنہ کہ جسکو کسی زبان میں بنوا اور کسی میں دیر بھی کہتے ہیں تال لکھانہ
گودہ گھیکوار ریو ندینی شیر مدار ایک سات تولہ شکر ساڑھے تین تولہ پیکر گنورہ
آہنی میں گرم کر کے خماد کریں ایک ہفتہ میں مرض زائل ہو جاتا ہے۔

عرق مدنی فارسی میں رشتہ اور ہندی میں ناروا کہتے ہیں یہ ایک قسم کا کثیر آبہ کہ
تالابون نایون میں پایا جاتا ہے جب اس پانی میں ٹاتھ یا ٹون دھو کے جاتے ہیں
تو یہ کثیر امساموں کی راہ سے جلد میں پیوست ہو جاتا ہے کہ جسکے باعث سے ایک ونبلی
نمایاں ہوتا ہے یہ کثیر طول میں نصف فٹ سے بارہ فٹ تک ہوتا ہے اور اگر اس کثیر کو
پانی میں جاوین تو یہ مرض نہیں ہو تا کیونکہ کثیرہ معده کے اندر جا کر مہا تابت۔

علاج کینچل مار سیاہ ایک تولہ قند سیاہ تین تولہ پیکر سات گولیان بنا کر ہر روز ایک
گولی سات روز تک کھاوین اور یہ دوا دفع دوا و خارش میں بھی دیکھائی ہے۔

ایضاً سانپ کی کینچل ذرا سی لیکر قند سیاہ میں پیٹ کر ایک مرتبہ کھلاتے ہیں جس سے
دور بھی کیا کثیر بھی نکل جاتا ہے۔

ایضاً چند پر طاؤس کو ریزہ ریزہ کر کے قند سیاہ میں چار گولیان بنا کر ایک گولی دور
کریں تین روز ہر روز ایک گولی طلوع آفتاب کے وقت کھائیں۔ اور سینہ دور
و صابون ملا کر دھام ناروا پر لگاتے ہیں۔

اکوتہ جسکو مالوہ کی زبان میں نیچی کہتے ہیں پنڈلیوں میں پھنسیاں اور زخم ہوتے ہیں
اور ریم بدبودار جاری ہوتی ہے اور خارش بھی ہوتی ہے اور جہاں جہاں ریم لگتی ہے
وہاں بھی پھنسیاں ہو جاتی ہیں۔

علاج سینہ و مردار سنگ پتھری کہتہ فیہ نمک سنگ سیاہی الوزن سکہ
یا عرق ایون میں کھرن کر کے روزین سرف اور شہد ملا کر لگاویں۔

دوا داسے دفع اکوتہ کے مخرج ہی۔ حبابیہ ہذا نوان ہر ایک چار عدد استخوان کتہ سر آرمی

دو شیر تو لہ سب کو گدھے کی لید خشک میں جلا کر کولہ کر لین اور علیحدہ علیحدہ بہت باریک پیس کر
 آٹھ پیر ماشہ نیشہ تھو تھو ایک ماشہ سحی بلخ کر کے روغن گاؤ آدھ پاؤ میں مخلوط
 کر کے لگا دین۔

ایضاً سپیاری ہلدی باپی مسور پوست کو کنار جامبوختہ ایک ایک تول رال سفید
 سماگہ بریان پٹھری بریان کتھ پٹری پانچہ چھ ماشہ مرج سیاہ تین ماشہ شب کو باریک
 سفوف کر کے روغن سر شفت بقدر مناسب میں مخلوط کر کے لگا دین اور دو چار روز
 برگ وھاگ سینک کر باندھین پھر کھل رکھین۔

ایضاً چالیہ بھلوان ہر ایک چار عدد استخوان کتھ سر آدی دو شیر تو لہ سب کو سرگین
 خرین جلا کر کولہ کر لین اور علیحدہ علیحدہ سا باریک پیس کر رکھ پھورین اور کتھ چھ ماشہ
 نیشہ تھو تھو ایک ماشہ باریک کر کے آدھ پاؤ روغن گاؤ میں مخلوط کر کے لگا دین۔

ایضاً چمبلی ایک عدد کور روغن کچھ آدھ پاؤ میں یا آگٹ ایک عدد کور روغن پیدانچہ
 آدھ پاؤ میں جلا کر کور کر لین اور روغن کو ایک لکڑی سے کڑا باندھ کر او میں تر کر کے
 مقام مرقع پر لگا دین بہت بجز بہت۔

روغن آکوٹہ کتھہ صحرانی کہ جو گول اندر چھوٹے اور سخت ہوں گتھ سے میں بند کر کے بطریق
 پتال جستر تیل لٹا کر ایک ہفتہ تک لگا دین۔

ششاق عصب سبکو تر قیدگی پا اور ایشری پھٹناکتہ ہیں۔ رال کتھ مرج سیاہ ہر ایک
 ایک تول روغن گاؤ و تول روغن نیلی ہار تول سبکو پیس کر غرت آہنی میں برہم بنا کر لگا دین۔

فصل ۱۰ بالون اور ناخن کی بیماریوں کا علاج میں

دارالشعلیہ یعنی بال جھڑ جانا۔ جو بال سر سے گر گئے ہوں تو شیر مدار زولسا ایک مقام
 او منہ پر انگلی سے ایسے چھ و شام تین روز میں بال نکل آتے ہیں ورنہ سات روز میں۔
 ایضاً تازہ بیان کیا گیا ہے تصور و تجرب لین اور تھوڑا سا ماشہ لگا دین پھر چھٹھ لکھ

گرم پانی سے دھو کر تھوڑا سا کسٹرا مل نگا دین دس پندرہ روز میں ضرور فائدہ معلوم ہوتا ہے۔

ایضاً زردی بیضہ مرغ میں کسی قدر برادہ دندان فیل سفوفہ ملا کر بکری کے دودھ میں ملا کر اس مقام پر مالش کریں جان بال نکالنا منظر ہے۔

ایضاً کہ دو ہفتہ میں بال جمادے ایک عدد زہرہ نیم پختہ میسکر سورخ کر کے تخم نکال کر دس عدد زردی بیضہ مرغ اور ایک تولہ برادہ آہن و دو تولہ برگ کراتارہ اور مسبار تولہ روغن سرشت استمیں بھر کر منہ اسکا بند کر کے گل حکمت کرکرات کو گرم بھار میں رکھ کر صبح کو مٹی علیحدہ کر کے رگڑ کر مثل مرہم بنا کر لگایا کریں۔

نور و چونہ آب نارسیدہ دو درم روغن ایک درم سرکہ نشیکر خواہ پانی میں گھول کر بالوں پر لگا دین فی الحال بال دور ہوں۔

ایضاً چارہ و چونہ پھر تھوڑا پانی ڈالیں ہنوز سرد نہوا ہو ایک جزو ہر تال سفوفہ کر کے ملا کر خوب لت کر کے بالوں پر لگا دین اور بالوں کو دفع کریں۔

ایضاً زریخ جو اکھا رہا ہم پیگہ سرکہ ہندی میں ملا کر بالوں پر لگا دین بال دفع ہوں اور اگر عقب سے اسپر روغن حصہ فرلیلین نکالنا بالوں کا موقوف ہووے۔

ایضاً سچی ایک درم چونہ آب نارسیدہ ہر تال اعلیٰ ہر ایک دو درم پیگہ اسقدر پانی میں تر کریں کہ تین انگشت اوپر رہے تین روز رکھ کر آب زلال اسکا ایک استمیں اسقدر اور دوا ملا کر تین روز رکھیں بعدہ کبوتر کا پر اس پانی میں ڈالیں اگر وہ پر گل آگے پرے تو پوتھائی وزن پانی سے روغن کچھ ملا کر جو شس دین جب پانی جل کر روغن باقی رہے رکھ چھوڑیں وقت ضرورت بالوں پر ملا کر تین نور ابال دفع ہوں اور اگر پر اس پانی میں نہ لگے تو استمیں اسقدر پھر ایک بار دوا اور تر کریں۔

ٹول شعر یعنی بڑا نا بالوں کا۔ آگہ کو عرق لیمون میں پیگہ صبح کو سر اور پیش پر مالش کریں

اور بوقت زوال آفتاب گرم پانی سے دھو دالین چنہ روز کرین اس سے بال
دراز بلکہ پیدا بھی ہوتے ہیں۔

روغن خضاب پنخہ ایک محب صادق سے میسر آیا ہے لیکن راقم کو ہنوز امتحان کی
نوبت نہیں پہنچی مگر غالباً صحیح معلوم ہوتا ہے۔ لیکن آدہ سوزن فولاد ہر ایک دس عدد
کچنہ سیاہ منہ تختہ انہ پوسٹ و زحمت کچنہ پوسٹ و زحمت بیول و دوزخ گا دہر ایک پاؤ سیر
برادہ چوب انیس برادہ آہن برگ خام ہر ایک آدہ پاؤ برگ نیل صحرائی آدہ نہر برادہ
مس چوہ بریان امچور کمنہ برگ اہلی ہر واحد ایک چھٹا ٹک ہلیلہ کلان دس عدد روغن
السی ایک سیر عرق کیلہ پندرہ سیر اول ایک ایک لیکن میں ایک ایک سوزن داخل
کرین اور ہر ایک لیکن کو خراشیدہ کر کے قدر سے روغن السی یا ایک شب غلیظہ رکھیں اور
باقی چیزوں کو جو کو ب کر کے ایک طرف گلی کہ جو چکنا ہوا سین مع روغن و عرق کیلہ وغیرہ
نبد کر کے سرگین اسپ میں چائیس روز مدفن رکھیں اور درمیان میں ایک بار دیکھ بھی لیں
اگر عرق کیلہ خشک ہو گیا ہو تو اور تین سیر عرق کیلہ ڈال کر دو چار روز توقف کر کے نکالیں
اور گڑائی آہنی میں ایک دو گھنٹہ مخلوط کرین اور جوش دین اور چوب نیب کے دستہ سے
پیسین بعدہ سرد کر کے پترے سنگین مضبوط میں چھانین اور چاہین عطر ملا دین بوقت ضرورت
گنگھی کے ذریعے سے خضاب کرین اور لعل واکو پھینک دین۔

واخس یعنی بھری میں گنچیل سانپ کی لیکر انگلی طلا کر کے اسپر کٹر الپٹین اور ایک
شہانہ روز پانی سے ترکیبیں اسی روز آرام ہو جاتا ہے۔

ایضاً برگ تازہ ازند پانی میں بیسکہ تھوڑا گھی ملا کر بھری پر ملین فوراً در و جاتا رہتا ہے
اور دو چار بار باندھنے سے صحت کلی ہوتی ہے۔

ایضاً سوم خام ایک تولہ روغن بابونہ دو تولہ بھاکر آب برگ خام سبز آب برگ بالک
دو تولہ آب برگ لٹر سیر یعنی چہرہ ایک تولہ ملا کر پچا دین جب پانی جل جاوے

فصل ۱۸۔ امراض جلد کے بیان میں

جدام۔ اس مرض میں جلد کی رنگت بدل جاتی ہے بعضی جگہیں سرخ یا ادوی ہو جاتی ہیں اور وہ مقام پکنا ہو جاتا ہے کہ گویا روغن ملا ہے اور ان مقامات کی جس بن کم ہو جاتی ہے اور وہ ان پر درد ہوتا ہے بعدہ ادوی رنگات مرجعہ جلد کا رنگ بھورا ہو جاتا ہے اور جلد دیر ہو جاتی ہے اور بھار چہرے پر پیدا ہوتے ہیں خاصہ کر ناک اور کان پر زیادہ اور ٹانگوں پر بھی معلوم ہوتے ہیں اور مقدار بھار کی شرت لیکر بنیفہ کہوتر کے برابر ہوتی ہے یہ بیماری کچھ عرصہ تک قائم رہ کر ابھاروں میں سوزش ہوتی ہے کہ کچھ باعث انہیں یا تو پیپ پڑ جاتی ہے یا بدوار زخم پیدا ہو جاتے ہیں اور جو ابھار اتحاد پائوں کی انگلیوں پر پیدا ہوتے ہیں وہ گل جاتے ہیں اور انگلیوں کو جوڑ بھی لگ لگ کر رہ گئے ہیں یہ بیماری گرتوں اور ناک کی بندی کو گھیر لیتی ہے اور اعضائے اندرونی مثل شمش و غیر میں سرایت کر جاتی ہے۔ اور ایک صورت یہ ہے کہ مقام مرض پر چھانہ پیدا ہو جاتے ہیں اور چھانوں کے مرجھانے کے بعد اس جگہ پر نسبت کردہ جلد کی رنگت پر تلے رنگ کے دانے رہ جاتے ہیں چھانے پلے پلے پائوں یا تھ اور ٹانگوں اور بازوؤں پر پیدا ہوتے ہیں اور مرض کی زیادتی تو چہرے اور سینے پر بہت کم نمودار ہوتے ہیں جو دانے رہ جاتے ہیں بعض دفعہ وہ کسی قدر اونچے ہوتے ہیں اور اونٹلے رنگت بھر جاتے ہیں اور ان دانوں پر چمکی میخاد سے تو معلوم نہیں ہوتا اور جس قدر یہ مرض زیادہ ہو تا ہے اتحاد پائوں کی انگلیاں کسی قدر تورم ہو کر چمکیلی اور کھج جاتی ہیں اتحاد پائوں پر شیشے اور گمرے شقائق پڑ جاتے ہیں اور انگلیوں کے جڑوں پر زخم پڑ گئے لگتے ہیں اور انگلیاں دست و پا کی رڑ پرتی ہیں جب یہ بیماری اس درجہ کو پہنچتی ہے تو نیا گوش اور ناک کے نتھے بڑھ کر ہوتے ہو جاتے ہیں آخر کار انہیں بھی زخم پیدا ہو جاتے ہیں اور آواز بیٹھ جاتی ہے اور حلق میں زخم پڑ جاتے ہیں آخرش دست جاری ہو کر مریض مر جاتی ہے

سبب اکثر یہ مرض موروثی ہے اور آتشک کے سبب سے ہو جاتا ہے۔
 علاج کندھک آملہ سار چار تولہ سیاب و تولہ تو تیا گجراتی ایک تولہ اول و دوم کو مکمل کر کے
 پھر تو تیا کوڈا لکڑی پیمین کہ شل سرمد باریک ہو جاوے رکھ چھوڑین جسوقت آب سرد
 جذام کی ہو اور بدن پر سہ فی جا بجا ظاہر ہو تو دورتی و دایکرا ایک لقمہ حلوی من کھلاوین
 اور تیل اور اشیاک باد انگیز اور گوشت کبوتر سے پرہیز واجب ہے۔

علاج جذام کہ دست و پا مضحل اور ریم اور خون جاری ہو کشتہ شکمیا کہ عرق پیچ کید سے
 تیار کیا ہو بقدر ایک چانول پان میں کھائیں بعدہ ہر دسوم بقدر ڈیڑھ برنج اور اسی قدر
 پاؤ برنج ہر روز زیادہ کریں کہ اکیس روز میں چار چانول مقدار خوراک ہو جاوے بعدہ
 موقوف کریں اور یہ دو کریں۔ چوب چینی شاہترہ و چھال سیاہ کرہ کہ درخت ہندی ہے
 ہر ایک پانچ درم دو ب سفید مرج سیاہ ہر ایک اڑھائی دام سب کو میکس کر کے مین چھانکر
 رات کو بقدر ایک تولہ اس میں بیکر چار تولہ پانی میں تر کریں صبح کو ملکر پیوین غذا استعمال شکمیا
 سے اکیس روز سے کتا لیس روز تک مین روٹی بنے تک البتہ گھی زیادہ کھاوین۔

سفوف شکر و آتشک شکمیا سفید برادہ مس ہر ایک ایک تولہ شرب برانڈی ٹیڑھ
 بوتل میں سب کو کھل میں پیمین بعدہ ایک پڑا گڑی کا لیکر دین بار شیرمدار میں تر خشک
 کریں اور دو کو ایک صدف میں بھر کر اوپر سے وہ پڑا گڑی کو لیکر پیٹ کر گل حکمت کر کے
 کندھن میں جلادین سرمد ہونے پر نکال کر میکس رکھیں اور بہ مقدار ایک چانول ہر روز
 ناچالیس روز کھاوین غذا مین روٹی اور سب ترک کرے اگر تیس روز میں سب بہت کر
 جلاب ویدیا کریں ورنہ خطر ہے۔

ایضا چنے مائل بہ سرنخی مرض جذام میں اچھی علامت ہے اور سفیدی مائل ناقص نشینہ
 جذام اور بھری اور آتشک میں بھی مفید ہے۔ کھن گلاب ایک چھانک تو تیا سفید
 فردا رنگ زرد و دواشہ ان دونوں کو ہر ایک کر کے اس کھن میں لکڑی رکھیں اور ہر روز

ایک ماشہ کلہری پانی بن رکھ کر کھادین اور اوپر پٹے سن کے لگا پا کرین اسپر غذا سے توروہ
اور روٹی کے سوا کچھ نہ کھائیں اور اگر اس میں اور آشک بھی شامل ہے اور انگلیان بھی
تھوڑی تھوڑی باقی رہی ہیں تو یہی علاج کریں۔

فولر زسلوشن واسطے خدام اور بنجار کے نافع ہے۔ ارستک یعنی سنگیا اتسی گرین اور
سکارنوٹیت آف ٹپاس اتسی گرین پانی ایک پائٹ ٹنگر یونڈ پانچ ڈرام اول سنگیا کو
اور ٹپاس کو قدرے پانی ملا کر تزیق میں رکھ کر حرارت دین جب یہ دونوں خوب جل ہو جائے
تبہ انار کر جاذب کاغذ میں چھان لیں اور بعدہ ٹنگر ملا دین اور اتنا پانی اور ملا دین
کہ پورا ایک پیٹ ہو جاوے مرض خدام میں الفیوزن چسپا تہ کے ہمراہ دو بوندون
میں تین مرتبہ ہی غذا کے دیوین یا تین بوند دیتے ہیں اور باری کے بنجار میں قبل بخار
پانی اکیس اور عرق کے ہمراہ دیتے ہیں۔

ارستک پوڈور واسطے خدام کے مفید ہے سنگیا سفید ایک گرین سفوف پوست
یخ دار سفوف سیاہ مرچ رب چراتہ ہر ایک بارہ گرین میں ملا کر بارہ گویسان بنائیں
اور ایک گونی بنج اور ایک شام کھانا کھانے کے بعد کھلاوین خالی معدہ میں بعض کے
نزدیک استعمال سنگیا کا منع ہے۔

خارش یہ ایک قسم کی چھوت دار بیماری ہے جس میں جسم کے اندر ایک قسم کا کپڑا ہوتا ہے
جو جلد کے اندر پونچ کر خارش پیدا کرتا ہے جسکے سبب سے مختلف قسم کی پھنسیاں بھٹتی ہیں
اور سپید رنگ کی ہوتی ہیں اگر پشتر نصف گھنٹہ تک کسی ملائم جلد پر رکھا جائے تو وہ
اُس مقام کی جلد کو چیر کر سیدھا نکھٹتا ہے بعدہ ایک نالی بنا کر اُسکے اخیر پر مقیم رہتا ہے
اور اُٹنا سے نالی میں انڈہ دیتا یہ مرض اکثر انگلیوں کی گھائیوں اور ستر میں اور دھڑکی
اور عورتوں کے پستان پر ہوتا ہے اس مرض میں نہایت شدت کی گھمبلی ہوتی ہے۔ اند
ایک یہ بھی وجہ ہے کہ جب جسم میں شوریٹ آجاتی ہے کہ جسکو مادہ ہورقہ کہتے ہیں اُسکی وجہ سے

بھی خشک خارش ہوتی ہے۔

علاج گندک چوک یا بچی آنہ ہلدی ہر ایک ایک تولہ پیکر تین حصہ کرین ایک حصہ شام کو فرت گلی آب نارسیہ میں پاؤ سیر پانی میں بھگوئیں صبح کو آب زلال اوس کا پیوین اور در و کور و عن سر شفت میں ملا کر بدن پر ملا کر دھوپ میں بیٹھیں تیسرے پر کو زرد مٹی ملا کر نادرین تین روز کرین غذا بیسی روٹی۔

ایضا گندک ایک تولہ گیر و چھ ماشہ و وزن کو ایک کسے پیکر چار حصہ کرین صبح ایک حصہ ہر آدھ رو پانی کے کھا دین اور ایک حصہ روغن زرد و ایک تولہ بین ملا کر تمام بدن پر ملین بعد ایک ہر دن چھترے تیسرا حصہ زینہ سفید چھ ماشہ کے ہمراہ نمناک پانی سے کھا دین اور ہر ایک کسے پر کے بسہ پو تھا حصہ شکر سفید چھ ماشہ کے ساتھ آب سرد سے کھا دین اور غذا کچھ نہ کھا دین اور پانی بھی نہ پیوین جب چار گھنٹی دن باقی رہے غسل کرین اور غذا شام کو شیر برنج کھا دین۔

ایضا گیر و گندک کالازیری ہر ایک دو تولہ باریک کر کے تین حصہ کرین صبح کو ایک حصہ پاؤ سیر گاس کے دہی کے ساتھ کھا دین اور ایک پڑیہ سر کے اوپر سے پس لیتا اور دین اور ایک حصہ کور و عن سر شفت میں ملا کر بدن پر ملین اور جو حسیب مندرجہ نشو وعل غسل کرین اور آدھ سیر دہی کے ساتھ خشک چانول کھا دین۔

مرہم برگ تازہ خار برگ پان بنگلہ ہر ایک دو جزو سیاب ایک جزو صلابہ کرین جب سیاب مخلوط ہو جاوے تو توتیاے سبز مردار سنگ مرمر سیاہ تخم پنوارہ تخم بگی سینڈر کیلہ چوک ہر ایک نیم جزو ملا کر کھول کرین اور روغن گھاؤ ایک سو ایک بار دھو کر سات جزو روغن کنجد سفید دس جزو ملا کر لگا یا کرین۔

ایضا چوک یا بچی سیندر آنہ ہلدی نیسہ لہ تھوٹھہ ہوزن برگ نیب کل مجموعہ کے وزن سے دو چند روغن سر سون برگ سے دو چند اول برگ کو باریک پیکر اسرار

بنامین اور روغن مذکور میں ہلکا کر پیسین بعدہ سفوف اودہ ملا کر لگا دین۔
 روغن بزرگ مار زرد چہرہ عدد ہزار تالی ہفتی نسل نو لیا ماشہ دونوں کو باریک کرین اور ہر ایک
 بزرگ پر مسرون کا تیل چھڑا کر اس پر سفوف اودہ مذکور چھبہ شکرتہ بہتہ رکھ کر آدھ پاؤ
 روغن برفیق میں جلادین اور سیاب ایک تولہ لاکر خوب حل کر کے لگا دین۔

سلفر لوشن یعنی گندک کامرکب عسرق واسطے خارش خشک کے مفید و گندک ایک اونس
 لائٹ و اشر و تیل اونس اسکو لاکر خوب جویش دین جب اسکا رنگ سنہرا ہو جاوے
 اسوقت آتار لین اور دھاتش مایہ اور اگر اسپین شورو اور میٹھا تیل ملایا جاوے۔ سے تو
 زیادہ مفید ہے اور ٹھنڈا کر کے مالش کرین تمام بدن پر یا جہاں خارش ہو۔

ایضاً خارش خشک کو مفید ہے روغن جینی۔ گلاب نالہس عرق لیون ہر ایک ایک چھڑا کر
 طرنت برنجی میں ڈالکر غلو کرین پیکر گریانی در تولہ تو تیسار سبز تین ماشہ لکھن کر
 تمام بدن پر مالش کریں۔

ایضاً مارال چھ ماشہ باریک پیکر چھڑا کر کی تھالی میں رکھیں اور تو تیسے کرانی تین ماشہ
 سیاب چھ ماشہ زیادہ کر کے روغن جینی چار تولہ اور گلاب خالص آدھ پاؤ قدر قدری
 ڈالکر کھان کرین کہ روغن گلاب جل جذب اور جسنذا مفتوح ہو جاوین پس عطر
 مویا ایک ماشہ لاکر زعفران جینی یا سفالی میں رکھ لین اور کام میں لا دین۔

واو سفیدہ کاشغری رال گندک آٹھ سارنہاگ خام پیکری ہوزن پیکر شیرین میں
 گویان بنا کر باسی پانی میں پیکر لگا دین۔

ایضاً سیاب گندک چوک نیسل آبنہ ہلدی نیلہ تھہ تھہ شکھا ہر تال بچہ نوشتہ زخم پیوار
 ہر ایک ایک ماشہ باریک پیکر روغن جہاڑا تھایس ماشہ ملا کر لگا دین تین روز
 کافی ہے۔

ایضاً ساگہ نوشتہ مصری گندک آٹھ سارنہاگ جو تلخ ہوزن میکر عرق لیون کاغذی

خواہ پانی میں پیسکہ گولیان بنا دین اور عرق لیون خواہ پانی میں گھسکر داد پر نگا دین۔
 ایضاً داد و گج داد و باد و فزنگ و بنگلی جیسے اعضا کو نوراً صحت ہوتی ہے نیسل زرد و چوب
 باہجی ہر ایک پانچ ماشہ نیم کو فترت کے پانچ حصہ کرین اور ایک حصہ رات کو پاؤسیہ پانی میں
 تر کرکے صبح کو آب زلال اُسکا پیئیں اور درو کو سہ ماہ کر کے روغن مرشفتہ ایک دام میں
 ملا کر داد پر ملین تاثیر عجیب رکھتا ہے۔

ایضاً پوست بلا سے و زنت برگذ شک ایک میر خضہ ناریل پاؤسیہ کوٹ پیسکہ چنان کر
 کسی قدر پانی ملا کر روغن سیاہ آدھ پاؤڈر ملا کر بطریق تال ختر روغن نکالیں اور نگا دین۔
 و داد داد اور چھاجن اور اکوتہ اور خارش میں بنطیرت۔ سیاب گنک آملہ سار سہماگہ نسام
 پیسکہ ہر ایک چھ ماشہ کاغذ ایک تولہ اول سیاب کو ملا کر محل میں خوب پیسین کہ مکمل
 ہو جاوے بعد میں اجڑا دے دیگر ملا کر کرمانی آہنی میں خوب پیسین اور روغن گاد چار تولہ
 ملا کر ایک پر پیسکہ عرق لیون میں لگایا کریں۔

شری جسکو ہندی میں پچی اور سیت تپ کہتے ہیں۔ علاج دوا کے زور سے کر دین یا چربا
 دیون اور سرسوں ہلدی تخم پیوار کنجد کو روغن سیاہ میں باریک پیسکہ ملین۔ یا تخم
 میٹھی کالی مرچ ہلدی ہر ایک دو تولہ سب کو باریک پیسکہ عرق اور ک کی تین پٹ دین
 پھر ایک گونی بقدر دودھ سے کھاویں۔

ایضاً نوشاد چار ماشہ نیلہ تھو تھو تین رقی آدھ سیر گلاب میں ملا کر نگا دین یا ناخواہ و
 گیر و سیر کہ میں پیسکہ نگا دین اور عرق مکوہ میں سکنجبین ملا کر پیویں۔
 ایضاً جھو جھو جھو گلال کہتے ہیں دو تولہ آدھ پاؤ پانی میں پیسکہ کسی قدر تک یا مرچ سیاہ
 ملا کر پیئیں بہت مجرب اور مفید ہے۔

برص یعنی دافع سفید۔ بیخ مدار و سنخ سنکھیا سفید اٹھواں حصہ سنخ کا بیج و شام
 تین ماہ تک کھاویں اور سب کو سر کے میں ملا کر لگایا کریں۔

ایضاً تینا گھاس ایک تورہ پانی میں پیسکر مرچ سیاہ سات عدد ملا کر پیوین اور افضل کو
داع پر ملین اکیس روز کریں۔

ایضاً میدہ لکڑی دیودار ایک چھٹانک چھال مونگر آیل پانچ چھٹانک باہم
مخلوط کر کے داع پر ملین پندرہ روز میں رنگت تبدیل ہو جاتی ہے اور یہ دو اکھا میں بیکر
اسنی کیس یعنی عرق سنگھیا پانچ قطرہ فیسا نیدہ چسپا تہ ایک اولس تین مرتبہ
دن میں پیوین لیکن خالی معدہ میں بنیا اچھا نہیں ہے۔

ایضاً چھکلی ایک عدد روغن زرد شکر سفید ہر ایک ڈیڑھ پاؤ اول روغن کو گرم کر کے
گرمس کو اسیں جلا دین بعدہ کھری میں خوب حل کر کے تین حصہ کریں زمان بعد آٹا پاؤ سیر
لیکر دینی پکا کر ملیدہ کریں اور ایک حصہ روغن نکود اور شکر سفید واکر کھا دین اس طرح
تین روز کریں پر سیر ترش چیز دن سے لازم ہے۔

اپرس و جھاجن۔ جھیان ماتھ یا بدن میں ہو جاتی ہے۔

علاج شہاگہ ہلدی سیند و مسادی الوزن بیکر عرق لیون کاغذی میں گھسکر نکاوین۔
جھاجن سپاری سوختہ بھلا نان سوختہ ہر ایک چار ماشہ پھسکر تین ماشہ نیلہ متھو قصہ
ایک ماشہ کتھ سفید تین ماشہ سب کو پیسکر روغن گھاؤ میں ملا کر مرہم بناوین اور نکا دین
محررات سے ہے۔

ایضاً مارشینٹ ناؤ پانچ اولس باہم ملا دین اس مرہم کو امراض جلد یعنی جھاجن وغیرہ
میں لگاتے ہیں۔

ایضاً نظم۔ موم سیند و رام دا سنگ بنیلہ متھ کھرا یک ٹنک پابھیر کے گھی
میں ان پکا دے با چند پھوٹ جائے تا ہو میں لاوے پاپرس کھرا کھاج کو اس
سات دنا کے لاگے جائے۔

اور رنگ زری۔ سنگھیا تین ماشہ روغن زرد و دام موم ایک دام روغن کو گرم کر کے

موم ملا کر تنکھیا کو ڈالیں اور اس قدر حل کریں کہ ایک جسم ہو جاوے وقت ضرورت
 پھایا اسکا اور رنگ زیب پر رکھیں جبکہ آلاش دفع ہو جاوے ٹھیکری برابن موار سنگ
 دونوں کو پیکر زخم پر چھپکین اسپر کوئی پھایا خشک کنندہ لگاویں کہ خشک ہو جاوے۔
 کلف یعنی داغ سیاہ جو منہ پر ہوجاتے ہیں۔ شورہ قلمی ہر تال ہر ایک سارھے تین ماشہ
 تین حصہ کر کے ایک حصہ پانی میں ملا کر منہ پر ملا کر ایک گھڑی دھوپ میں ٹھیک کر آب گرم سے
 دھوئیں دو چار روزہ عمل کریں۔

ایضاً منہ کو سفید اور براق کرے آرد جو۔ باقلا۔ تخم ترب۔ ہر ایک تین ماشہ نشاستہ
 چھ ماشہ پیکر شیر لکری میں تر کر کے رات کو ملین صبح کو اسپر گرم سے دھو ڈالیں۔
 ایضاً اکسیر نیل نیلہ تھو تھو مجاہدہ بلدی مساوی الوزن عرق یسین کاغذی میں کھل
 کر کے گولیاں بنا کر خشک کریں بوقت ضرورت قدر سے عرق اندر این میں پیکر ملا
 کریں جھان اور داغ سیاہ کسی قسم کا ہو دفع ہو۔

ایضاً ایسٹون کاغذی میں سفوف بلدی کا بھر کے ایک ہفتہ رکھ کر پانی تازہ سرسبز
 کے ساتھ پیکر رات کو لگاویں صبح کو دھوئیں۔

ابنہ جو مقشر آرد پاؤ شیر گاؤ میں کہ پاؤ سیر ہو خشک کر کے رکھیں اور تھوڑا جو غلور
 اور تھوڑی بلدی باہم پیکر لگاویں۔

ایضاً کہ بدن کو خوش رنگ کرے آرد باقلا آرد نخود۔ چھریہ مغز بادام مقشہ تخم خرچہ۔ تخم
 خیارین کف دریا مساوی شیر گاؤ تازہ میں پیکر تھوڑا شمد ملا کر خما کرین ایک پہر
 کے بعد دھو ڈالیں۔

ماسہ علاج ہلکا مہسل دیگر مقام ماؤن پر ناک دودھ ملا کر لگاویں۔
 برف۔ کہ جبکہ چھپ بھی کہتے ہیں یسنہ بحر بحرہ ڈاکٹر یسین صاحب ہاوس ان سون
 آرد کا پیکر آرد میں پیکر ایٹن ایک ایک ڈام میں پانی یا نصف ڈرام میں ایک یا نصف ڈرام

بارہ گرین بیٹھا تیل ایک آونس لائٹ وائٹ پیچ آونس سب کو ملا کر نگاویں اور بوقت استعمال
دوا کے جلد کو صابون سے خوب صاف کر لیا کریں بعدہ کچھ صاف پینا کریں۔

ایضاً صندل سفید و پیسہ بھر سنگیا ایک پیسہ بھر انجیر کے دودھ مین نگاویں۔

حرق النار یعنی آگ سے جل جانا یہ دوا از بس مفید ہو اور فوراً درد و سوزش کو دفع کرے
آدھ پاؤ بھلوان ایک سیر پانی مین گھول کر آب زلال اسکا لیکر اس پانی کے ہموں روغن ناریل یا
روغن اسی یا روغن گندھا لاکر یا تھوڑے استندر حل کریں اگر ایک رات ہو جاوے اسوقت مقام پر نگاویں
ایضاً سفیدہ تخم قرع مین روغن گل ملا کر نگاویں۔

کرن آیل۔ تیل ناریل یا شیرین و لائم و اشہر روز ایک ایک آونس و وزن کو خوب ملا مین
جب شل گئی کے ہو جاوے تب روغن کا پھانا بنا کر چلے ہوئے پر نگاویں ٹھنڈک ڈال دیتی ہے۔

ضربہ و سقطہ کا علاج بالون ہلدی پیکر مول تاج خراسانی نو دھ چھانی مساوی وزن
لیکریک قند سیاہ دو چند مین ملا کر پانی مین پکا کر ضاد کریں۔

ہومیائی یہ ہومیائی مصنوعی ہے مگر فائدہ مین نہایت مفید ہوا کنگنی بہروزہ خشک
ہر ایک آدھ پاؤ بھلوان اور خون بہر ایک پاؤ سیر سنگیا سفید چھاشمہ سوا سنگیا کے
سب دوا کا تیل بطریق پتال خیر نکالیں اور اس روغن کو آگ پر نگاویں جب کہ
قوام ہو سنگیا کو اس مین ڈال کر پکاویں اور چلاتے رہیں جبکہ ایک قطرہ آب اس مین ڈالیں
اور ٹوٹنے مین کر کے اور شل کا بیج کے ٹوٹ جاوے رکھ پھوڑ مین واسطے چوٹ کے ایک رقی
یا دورقی روغن زرد مین ملا کر کھاویں۔

روغن روغن دیو دار ضربہ و سقطہ کے درم اور درد کو دفع کرنے مین بہت مفید ہے۔

فائدہ۔ ایکوٹائٹ لینٹ واسطے چوٹ کے بہت نافع دیکھو امراض وجع مفاصل مین۔

ضاد کہ درم درد و ضربہ و سقطہ کو مفید ہے سیدہ لکڑی آملہ آبنہ ہلدی تخم پنوار صابون
خشت گہنہ بوزن مساوی قدر سے روغن سیاہ ملا کر شیر گرم ضاد کریں۔

اورام اور دہلوان اور ثبورات کے علاج میں

بہتر ہے کہ اورام پر تحلیل کر نیوالی دواؤں کا ضا د یا جو نکین نکا کر خون نکالنا فائدہ مند ہے اور اگر ابتدا میں یہ تدبیر کافی نہ ہو تو دوا کے ذریعہ سے پکا کر یا شترنگا کر مواد نکال کر خشک کرنے زخم کی تدبیر چاہیے محلل ضما د و افق اورام ابتدائی و نبل ہے۔ صندل سرخ رسوت مسادی آب کشنیر یا آب کوی مین ملا کر ضما د کریں۔

ایضاً اسگند ناگوری بار یک پیسہ پانی میں تر رکھیں اور بار بار لگا یا کریں سخت درم کو تحلیل کرتا ہے۔

ایضاً جب کرات کہ قسم کے ثبورات جو کسی عضو یا تمام بدن پر ہوں اور آبلہ اور زخمیں آتشک کے دفع کرنے میں بمنزلہ اکسیر کے ہے۔ کیلہ۔ چونہ۔ نیلہ تھو تھو۔ بلبلہ زرد کھچر۔ سب مسادی پیسہ گولیان بنا رکھیں وقت ضرورت روغن سکاو و مین گھسکر لگا دیں۔ جھنگلی مین گیمون کا آٹا یا جوار یا چانول دہی میں پکا کر تھوڑا نمک ملا کر شیر گرم لگانا۔

ایضاً کہ اورام کو پکا کر توڑے پتیاں کبوتر و مرغ ہر ایک چھ ماشہ خمیر نان گندم ڈیڑھ تولہ نمک سا بنھو و ماشہ پکا کے لگا دیں۔

ایضاً شہد خالص میدہ گندم ایک ایک تولہ زردی بیضہ مرغ ایک عدد باہم ملا کر لگا دیں۔

ایضاً۔ ٹیٹھی تخم اسی تخم یتھی آرد جو مسادی شیر کو سفد میں پکا کر باندھیں۔

ایضاً بالون تھ اسی یتھی ہر ایک ایک تولہ ابوہ گوگل بھینسیا صابون ربوند چینی سچی لوٹن

ہر ایک چھ ماشہ سب کو پیسہ چھان کر صاف و نبل کے پانی میں گرم کر کے لگا دیں اور بنگلہ پان

گرم کر کے باندھیں اور علاج بگندہ ہر اور قسم خنار زیر حسب کو صرف

میں بدکتے ہیں مفید ہے۔

ایضاً۔ بورہ ارنی تین ماشہ صابون چھ ماشہ خمیر آرد گندم خشک نو ماشہ چونہ آب نارسیدہ

سو تولہ پتیاں کبوتر و مرغ ہر ایک آڑھائی تولہ روغن تلخ بقدر مناسب مخلو ملا کر کے باندھیں

لینسد پلٹس یعنی اسی کی پلٹس واسطے دفع درد و آماس مین مفید ہے۔ اسی اور ٹیٹھی کھل
ہر ایک چار اونس روغن زیت چار ڈرام پانی کھولتا ہوا دس اونس سب کو ملا کر پلٹس
پکالین دن مین تین چار مرتبہ گرم گرم باندھین۔

مسٹر و پلٹس یعنی رائی کی پلٹس کہ درد و نل کو نافع ہے۔ سفوف رائی ڈھائی اونس
کھل ڈھائی اونس پانی دس ونس و ونون کو ملا کر گڑھا کرین۔

مرہم نیب عرق برگ نیب ایک سیر روغن گاؤ پاؤ سیر باہم ملا کر کچا دین جب گرم ہو جاوے
تب اوسین رال چار تولہ ڈالکر لکھلا دین جب عرق سب خشک ہو جاوے تب کتھہ ذیلہ تھو تھ
و مردار سنگ ہر ایک ایک تولہ انکو باریک پیسکر خوب ملا کر کپڑے مین لٹکا کر زخم کے اوپر
لگا دین بہت جلد اچھا ہوگا۔

مرہم و شیا ف کہ زخماے دیگر و سوزاک و آتشک کو بہت نافع ہے رال کتھہ پیا ہر ایک
چھ ماشہ باریک پیسکر روغن سرشت یا توریہ تین تولہ ملا کر انگلی سے خوب حل کرین بعدہ اوس
برگ نیب کو ظرف گلی مین جوش دیکر پانی صافت یکے چند بار اس پانی سے اس
مرہم کو دھور کھین بعدہ ایک فیلہ باریک کپڑے مین آلودہ کر کے سوراخ ذکر مین دبان
تک پہونچا دین کہ جہان تک زخم ہے اور رکھے رہین۔

مرہم روغن سیاہ و پانی ہر ایک اڑھائی تولہ تھائی کانسہ مین ایک روز ناتھ سے سخن
کرین اوسین رال پانچ تولہ باریک پیسکر ملا دین اور ذیلہ تھو تھ ڈھائی درم و بچورہ و مرج
سیاہ ہر ایک سو اور م ملا کر خوب ناتھ سے ملکر زخم پر لگا دین زخم بہت جلد اچھا ہوتا ہے۔

مرہم زہد البحر واسطے پر کرنے قرصہ او خشک کرنے و آرام زخم کو مفید ہے۔ روغن گاؤ تین تولہ
مین موم سفید ایک تولہ ڈالکر گدخت کرین زان بعد سیند درم و در سنگ کف دریا ایک
ایک تولہ ذیلہ تھو تھ چھ ماشہ خوب ملا کر کے مخلوط کرین اور کچا دین۔

مرہم روغن ارندھی و عرق کوتیل ارندہ ہر ایک پاؤ سیر ملا کر کچا دین جب تیل ریجاوے

تب چنانہ سنگ ایک تولہ ہار ایک پیسہ کر ملاوین۔

الینھا۔ رال منقول حکماء ہند سے واسطے جس اوقات فرنیہ شیر البر کے برب ہوا اور
واسطے قروح آتشک و ناسور کے نافع ہے گوشت بھیجے گا ہانے والے اور گوشت فاسد کا
کھا نیوالا اور عضو نصیب کو اصلاح کرنے والا ہے اور ہا ہا اعدیل اور نظیر زمین رکھتا
قروح دایوسین میں تجرب ہے۔ موسم کا فور رال ہندی کات ہندی ہر ایک برابر خون کا
تازہ ہر ابر سب کے روغن و موسم کو طرف آہنی میں پکاوا دین بعد واسطے رال کو پیسہ
آسمین ڈال کر دین جو شش دین پس کات کو مار بدستور دوتین جو شش دین
پہچھ کا فور والین پھر جو شش نہ کرین اور قروح فرنیہ قدیم میں تین دن تک تھوڑی
خون سوختہ کے ساتھ استعمال کریں بعد اسکے تنہا۔

مرہم اعجاز واسطے زخم بندوق و غسیرہ کے اور واسطے ناسور کے اور واسطے زخون
عسیر البر اور واسطے قروح و سوادید کے کہ کسی دواسے اچھے نہوتے ہوں فائدہ
اکرتا ہے کتہہ سرنج پیر یا رال روغن کچھ آب چاہ شیرین تازہ ہر ایک پانچ تولہ پھٹکی
توتیا ہندی ہر ایک سو تولہ پیلے پانی و روغن کو ابجا کر کے نصف کانسیہ میں کھن مال
کرین کہ وہی کے مانند ہو جاوے بعد اسکے ابڑا سے باقی کو کہ ہر ایک جدا پیسہ چھان کر
تول نیا ہوا آسمین مار کر ایک پیسہ دو پر کھن مال کرین کہ سب ایک ذات ہو جاوے
پس قوام کرین اور طرف چوبی یا قری میں رکھ دین وقت ضرورت استعمال کریں۔
اور بہتر یہ ہے کہ رات کے وقت یہ مرہم نکال کر نمک کپڑے میں لپیٹ کر گرم پانی گرمی کے
رد و غم زخم کے نگینہ کرین کہ مرہم کے عمل کا مددگار ہے۔

روغن کیلہ کو زخم کو جلد بہر تازہ کیسے دسٹس تولہ پیسہ کر دسٹس تولہ روغن تلخ
میں پکاوا دین اور نکا دین۔

مرکبوری اینٹ یعنی پارے کامرہم یہ مرہم گلشن اور رسولیون کی تحسلیں میں

اور آتشک کے زخون پر اور سرخ بادہ میں سفید ہے پارہ آدھ سیر چربی صاف آدھ سیر
دو نوں کو ملا کر کھل کرین کے نیلے رنگ کا مرہم ہے۔

سمپل انجینٹ یعنی سادہ مرہم صاف زخم پر خشک کرنے کو نافذ ہے۔ موم سفید و آؤنس
چربی صاف تین آؤنس روغن بادام تین آؤنس سکڑا کر گھلا دین یہ مرہم سفید سادہ ہے
ریسین انجینٹ یعنی رال کا مرہم۔ رال آٹھ آؤنس موم زرد چار آؤنس سمپل انجینٹ
سب آؤنس سکڑا کر فالین میں چھان لیڈین سے ملا کر رستہ ہلاتے رہیں کہ خوب مخلوط
ہو جاوے یہ مرہم ہلکا ہے اس سے زخم بہت جلد صاف ہو کر بھر آتا ہے۔

کاربوونگ ایسڈ لوٹن زخم کے بھرنے کو مفید ہے۔ سکاربونگ ایسڈ ایک آؤنس پانی
انتی آؤنس اسکو تدریج فالین یہ عرق زخم کے واسطے نہایت مفید ہے یعنی اس سے
زخم کو دھو دین اور اسی سے تر رکھیں زخم کو بہت جلد بھر لاتا ہے اور صاف کرتا ہے
اور بدبو سے کو دفع کرتا ہے مگر بہت زخم میں پیپ پڑ جائے تو اس سے بھگوانا بند کر دین بھر
کوئی اور مرہم خشک کستہ لگا دین۔

کاسٹک لوٹن واسطے زخم سے ناقص اور سرخ بادہ کے نافع اور دفع خاق ہے۔
کاسٹک بیس گرین یا تیس گرین یا چالیس گرین ڈسٹیل واٹر یعنی آب مقطر بارین واٹر
یعنی میخ کا پانی ایک آؤنس اسکو تدریج فالین اسکو مرض خاق میں حلق کے اندر
لگاتے ہیں اور سرخ بادہ میں جب سرفی و دھرق جاتی ہے روکنے کے واسطے لگاتے ہیں
اور خراب زخم پر لگاتے ہیں یا کوئی جگہ پھوڑے کے اٹھارے باعث کہ سوزش بہت ہو تو
اسکو سوزش کم کرنے کے واسطے لوٹن یا اسکی تہی لگاتے ہیں۔

چار کول پلٹس یعنی کوئلہ کی پلٹس واسطے صاف کرنے خراب زخون اور بدبو دفع کرنے کیلئے
بہت مفید ہے سفوف کوئلہ چار ڈرام گودہ روئی دو آؤنس کھل کھنڈ ڈیڑھ آؤنس پانی کھولنا
دس آؤنس سب کو ملا کر چالیس اور زخم پر لگا دین دن میں تین چار مرتبہ لگا دین اور

جب پلٹس لگا دین تو نیکرم پانی سے زخم کو صاف کر لیا کریں۔

مرہم ثبورات سر سر پر جو دانے ہوتے ہیں اور انہیں پانی نکلتا ہے اور رطوبت جگہ جگہ لگ جاتی ہے سب دانے لمباتے ہیں اور وہ رطوبت مثل گوند کے ہوتی ہے۔ روغن کا دودھ یا دودھ یا ہوا کیلہ چھ ماشہ مرچ سیاہ شکر گت ہر ایک دودھ ماشہ سبکو بار یک پیکر چھانکر روغن مذکور میں ملا دین اور ایک شب شبنم میں رکھیں وہ صبح روز پہلے گرم پانی سے سر کو دھو کر لگا دین

کیلو سیل ایمنٹ واسطے ثبورات سر کے کہ اکثر باعث موسم گرمی کے نکل آتے ہیں یا نہ ہو جو نکلتے ہیں بہت مفید ہے۔ کیلو سیل اتنی گرین مرہم سادہ ایک اونس دو نوکوالین پیکڑیں مرہم کنٹھ مالا دنا سور و پنیں وغیرہ میں بہت مفید ہے۔ گر گٹ ایک عدد نیلہ تھو تھو شکر گت موم ہر ایک چھ ماشہ عرق پیاز ایک تولہ روغن زرد چار تولہ۔ اول گر گٹ کے سر اور دم اور ناخن کا ٹکر روغن میں جلا دین بعد ازاں موم ڈالیں بعدہ او ویہ دیگر بار یک پیکر ملا کر آگ سے اتار لیں اور مرہم کو پانی سے دھو کر چکنے برتن میں رکھ چھڑیں اور وقت ضرورت کام میں ملا دین۔

ایضا حب آیوڈائیڈ آئرن تیس گرین رب چراتیہ ڈیڑھ ڈرام سب کو ملا کر جو بیس گولیاں بنالیں اور ایک ایک گولی تین مرتبہ دن میں کھلا دین کنٹھ مالا میں مفید ہے۔

اڈیٹھ کا علاج بیخ گنیکرو ایک اکاج تینا گھاس ہون ہلدی بیخ بیر صحرانی بقدر موافق پہلے بیخ کنار کو پانی میں پکا کر اس پانی میں ہر سہ دوائی اول کو پیکر ٹکیہ بنا دین بعدہ ہلدی پانی میں پیکر پھوڑے پر ملا کریں اور کسی قدر ٹکیہ مذکور پر پیچ کر ڈنبل پر رکھیں اور برگ ازند سے صبح کو باندھیں اور آٹھ پہر میں کھولیں اور پھر اسی پانی سے پھوڑے کو دھو کر پھر ٹکیہ جدید باندھیں تین روز میں یہ ڈنبل گل کر اچھا ہو جائیگا مگر بات سے ہے۔

ڈنبل نفل کہ جسکو عرق عام میں کھواری کہتے ہیں مفید ہے زنجبیل منزخ ازند و زون کو پانی میں پیکر نیکرم خما کریں اور پر سے برگ ازند باندھیں۔

دوبل پیرھو دبل جو پیرھو ہوتا ہے اور وہ اکثر مہلک ہے۔ کچھ سیاہ مغز پنبہ دانہ
مغز تخم ارژند میٹگنی شتر ہر ایک ایک۔ تولہ پیکر عرق گھیکوار میں ملا کر روغن دانغ کر کے
اس میں ملا کر خداد کرین بہت مفید ہے۔

علاج بدرال ایک تولہ الایچی خورد پانچ عدد قند سیاہ دو تولہ اول و دوم کو پیکر قند سیاہ
میں ملا کر کپڑے پر لگا کر باندھیں ایک روز میں صحت ہوتی ہے۔

ایضاً بد کے ٹوڑنے کو سیرج الاشر ہے تو تیا آدھا حصہ مالون ہلدی رال ایک ایک حصہ
گوگل دو حصہ قند سیاہ دو یا اڑھائی حصہ باہم پیکر گرم خداد کرین دبل کو بھی پھوڑا ہے۔

ایضاً نیوا انٹیمینٹ یعنی نیا مرہم دانغ بد اور محلل اور ام ہے کندہ بہرہ چار ڈرام مرکبوری
انٹیمینٹ تیز ترین ڈرام آلوڈین انٹیمینٹ دو ڈرام بلاؤ ونا میں گرین سبکو ملا کر مرہم تیار کرین۔

اور تیز فائدہ یہ ہے کہ جب بد خام ہو تو اسکو کپڑے کے پھا ہے پر لگا کر بد پر لگا دیں اور
کندے کی آگ سے سینک دور سے کرین دو تین دفعہ کے استعمال سے بد تحلیل ہو جائیگی۔

مرہم ناسور خاک کندہ صحرانی سیندر استخوان آدمی سوختہ ہوزن لیکر بار ایک پیکر
شہد میں ملا کر ناسور پر دو چار روز لگا دیں۔

ایضاً رسوت سہاگہ ہر واحد چار تولہ گوگل موم ہر ایک ایک تولہ ملا کر مرہم بنا کر لگا دیں۔

گنج سر استخوان کندہ سر آدمی سفوف کر کے شہد میں ملا کے لگانے سے مرض سفوف دفع ہوتا ہے
سیلفیٹ آف آمیرن انٹیمینٹ یعنی ہیرا کیس کا مرہم جو یعنی سنج بادہ میں مفید ہے۔

ہیرا کیس ایک اونس مرہم سفید ایک اونس دو نوں کو ملا لیں اس مرہم کو ابیری سلیس
یعنی مرض سنج بادہ میں لگاتے ہیں اور جہاں تک سہنجی دورے برابر اس مرہم

کو دن میں کئی بار لگا دیں۔

ٹارٹر ایتھک انٹیمینٹ ٹارٹر ایتھک نصف اونس سیل انٹیمینٹ ایک اونس اس مرہم
کو مرض تھائی شش یعنی سل میں پھنسیاں اٹھانے کے واسطے سینہ پر انش کرتے ہیں۔

مرخم حقنہ سفیدہ کاشغری و دما شہ دم الاغونین شکر گرت کافور ہر ایک ایک مثقال
 رال سفید چار تولہ سب کو لاکر خوب باریک کر کے رکھیں اور روغن اسی میں تولہ میں لاکر
 آب و ریاسے وھو وین بھر ایک عدد دندوی ہفیدہ مرغ شامل کر کے حل کریں جبوقت طیار
 ہو وقت ضرورت استعمال میں لادیں تازہ زخم کے کیاب مرخم میں اور یہ دہم نہایت مجرب ہے
 فور و ر۔ کہ زخم خفہ الحفال کو خشک کرنا ہے کہ حاجت مرخم کی نہیں ہوتی بعد بند ہونے
 خون کے استعمال کرنا چاہیے۔ کتھہ سبج مرور سنگ ہیلہ سیاہ ہیلہ تخم کنار سوختہ ہنوزن
 باریک سرمہ سا کر کے زخم پر چھپکین۔

فور و ر کہ زخم تازہ تیر و تلوار کے بھرنے اور خشک کرنے کو مجرب ہے۔ استیوان سرزدی چھالیہ
 آتش چوب بیر ہر جلا کر سناگہ اسی آگ پر بریان کر کے کات ہندی ساوی پیکر زخم میں
 بھرین اور عضو جرح کو باندھیں بعد چار گھڑی کے کھولیں اگر زخم کہیں خالی ہو تو اور دو ابھریں
 تین چار روز میں صحت ہوتی ہے۔

مسٹہ سبجی و چونہ و صابون کو پانی سے باریک پیکر مسون پر گادین تو مسے دفع ہوں۔
 رسولی یا تھوری ضماؤ کو کاٹ کر گرا دے سبجی۔ چونہ۔ سفیدہ۔ نیچال۔ گنجشک
 صابون ساوی پانی بن پیکر ضماؤ کریں۔

ایضاً ایون سم الفار۔ نیلا تھو تھ۔ سبجی۔ دودھ بھیٹر۔ ساوی لیکر بدستور ضماؤ کریں
 اور جبوقت کہ تھوری دفع ہو جاوے روغن گھاؤ گھا کے برگ پیل زخم باندھیں گا اندہ باندھو۔

باب سویم۔ علاج مردون و عورتون و بچون میں

فصل اول۔ خاص مردون کی بیماریوں کا علاج میں

نقصان باہ جو کہ اول تذکرہ باہ سے منی صحیح اور علامات متعلقہ ذکر کیا جا نا ضرور ہے
 اس واسطے بطور مختصر حال تحریر کیا جاتا ہے۔

شناخت منی صحیح و درست منی کی یہ شناخت ہے کہ صحت حالت میں اگر تازہ ہو لیسدار

نیم شفاف سیال صورت میں ہوتی ہوا گول گول تو شہر تھیں باؤ جانور ہیں اور ایک خاص قسم کی ہوتی ہے اور خارج ہونے کے بعد کچھ دیر میں رقیق پائے مانند ہو جاتی ہے اور سرور ہونے پر اجڑا ہوا قسمی شہر ہوتا ہے
 علامت متعلقہ ذکر صحت کی حالت میں قنیب اور خصیتیں بخاشو و ناخاض انوار ہوتا ہے
 اور نوٹوں کے سگڑے رہنے کے سبب سے خیمے کچے ہوئے رہتے ہیں اگر جلق نگانے اور جماع
 بکثرت کرنے سے بہ نسبت حالت صحت کے ذکر ثمر چراتا ہے اور اکثر امراض شدیدہ کے ابتدائی درجہ میں
 جسمی کمزوری یا عصبی نا طاقتی کی وجہ سے فوٹے ڈھیلے ہو جاتے ہیں اور خیمے ٹپک جاتے ہیں اس
 حالت میں قوت باہ کم یا زائل ہو جاتی ہے اور یہ ضعف وغیرہ اکثر سبب جلق کے ہوتا ہے جلق کا
 اثر ابتداً تیز جریبان ہے کہ جبکہ نتائج مرض جریبان میں سیان ہو چکے ہیں اب ان کے نزدیک کوئی سبب
 شدید المفرت و کثیر الاذیت ضعف باہ کے واسطے اور استرخاے ذکر کیے شل جلق کے نہیں ہر
 خیال ہے کہ طبیعت مردہ اور آغوش کشی بازان کہ بہت خواہش خود را پر کشی یا
 جلق دے گا ذکر ہمیشہ حسن حرکت میں ضعیف ہوتا ہے اور روز بروز ناغہ و تپلا ہوتا ہے اور
 بعض کے وسط ذکر میں تپلا ہونا اور ایک طرف کو کچی ہوتی ہے اور پنج سے استرخا و استرخام کی
 نزائل ہو جاتی ہے اگر کسی طرف سے انتشار آئے کو ہوتا ہے تو ایک بار سے دوسری بار قدرت
 جماع نہیں ہوتی اور غالباً سبب قلت لذت کے طبیعت تولید منی کو نہیں قبول کرتی ہے
 پس لازم ہوتا ہے ضعف اور استرخا جمیع اعضا سے تا اسل میں مانند مفلوج کے یہاں تک
 کہ ذکر قائم نہیں ہوتا جماع بکر پر کہ اسکو بالوسی کہتے ہیں کہ علاج پذیر نہیں ہوتا علاوہ ازیں
 جو لوگ جوانی میں زیادہ شہوت سے جماع بکثرت کرتے ہیں وہ جلد پیر و ضعیف
 اور محتاج باہ ہو جاتے کیونکہ جمیع الجسم و جوان آدمی کے بحساب اوسط ایک مجامعت
 میں قریب پندرہ ماشہ کے سنی خارج ہوتی ہے پس جب تک بغیر بوسہ و کسار
 اور بدولت نیم سال و تصور کے شہوت جماع پر دل راغب ہو اسوقت جماع
 موجب صحت بدن کا ہوا اور جماع باعتبار بقدر قدرت قوت کو قوی کرتا ہے اور جماع سے

حفظ صحت بدن پر گر بے رغبت طبع و اکثر جماع بہت مضرب کیونکہ قطرہ مٹی آب حیوان ہے کہ جس سے انسان پیدا ہوتا ہے ایسے گوہر بہہ ہاگو ضائع کرنا خلاف داناںی ہے اور قلت جماع سے بھی ضعف باد اور سرعت انزال لازم آتا ہے پس جب تک شہوت قائم رہے اور ضعف نہ آوے مضائقہ نہیں اور بعض اطباء کا قول ہے کہ دو مجامعت میں تین روز کا فاصلہ ضروری گر یہ بھی تجربہ ہوا ہے کہ ہر روز ایک جماع کرنے سے کچھ نپیدان نقصان نہیں ہے لیکن بارتانی کا قصد کرنا داخل نقصان ہے اور بہت پر اجماع ہے خواہش اور عورت کم سن اور بڑھیا اور طایفہ اور بدصورت اور بیمار عورت سے بہت ضرر کرتا ہے چونکہ اشیرج اسکی اس مختصر میں گنجائش نہیں رکھتی لہذا کتب قدیمیہ سے معلوم ہونا ممکن ہے عورت جوان باکرہ سے جماع کرنا موجب مسرت کا ہے ہر چند کہ مٹی بہت نکلتی ہے کہ ضعف کم ہوتا ہے بلکہ قوت باہ کو قوت دیتا ہے اور بعد جماع کے ذکر کو سرد پانی سے دھونا اور سرد پانی یا شربت سرد پنیابہت مفراور بہر اسے اور عورت کے دیر میں بھی دخول کرنا باوجود کراہیت طبیعت کے منع ہے کہ اس میں بھی مضرت ہے اور بہتر وقت جماع کے واسطے وہ ہے کہ کھانا کھانے سے چار گھنٹہ گزر چکے ہوں کہ اس عرصہ میں کھانا ہضم ہو جاتا ہے اور بعض اوقات نہیں بھی ہوتا ہے اور بعد جماع کے عورت کے پاس ہم بستہ رہنا بھی طبیعت کو مست کرتا ہے علیحدہ رہنا مناسب ہے۔

نقصان باہ خواہش جماع کے کہ ہونے کو نقصان باہ کہتے ہیں اور باہ میں نقصان کیا کہ وہ جسم سے خارج ہوتا ہے پہلا سبب قلت غذا سے بدن لاغر و ضعیف ہونے کے کراؤہ شہوت یعنی روح و ریح کم پیدا ہو۔ علامت لاغری بدن اور ضعف قوت اور زردی رنگ و قلت غذا۔

علاج غذا اچھی اور لطیف اور بہت کھا دین اور جماع کو ترک کرین اور بہت سودین اور اس قسم کی دوائیں کھائیں کہ جس سے بدن خربہ اور موٹا ہو کشتہ سونا اور کشتہ چاندیکا کھانا جیسا کہ مذکور ہوا ہے بہت مفید ہے اور رولی دودھ کے ساتھ کھانا بدن کو

سونا کرنا ہے اور یہ دوا زیادہ لاغری میں بہت فائدہ کرتی ہے۔

جب بیاعت تجارت یا اور بیماری کی لاغری ہو تو کینن ایک گرین سنگھڑائی پانچ پونڈ یہ سالٹ
تیس گرین پانی ایک اونس یہ ایک خوراک چالیس ہی تین مقداروں میں دیوں نہایت مقوی
دوا منزیادام نفاستہ کثیرا شکر ہوزن ملا کر ایک تولہ دودھ کے ساتھ کھائیں۔

حلوہ موصلیہین اغلب مصری منزیستہ منزیادام منزاخروٹ منزکند و شیرین ہر ایک پانچ تولہ
بہینن تو درین چھند لایچی خور و جانیفل جو تری تال کھانہ گوکھر ہر ایک دو تولہ دار چینی ایک
تولہ مشک خالص زعفران ہر ایک دو ماشہ ورق نقرہ پچیس عدد روغن زرد و شکر سفید ہر
ایک اڑھائی سیر زردی بیضہ مرغ پچاس عدد داول زردی بیضہ کو ناتھ سے اسقدر بلین
کر دانہ سے زردی معدوم ہو جاوین پھر شکر ملا کر بلین پھر روغن زرد ملا کر بدستور حل کرین
جب بوسے زردی نہ رہے آگ پر پکاوین جب سرخ ہو جاوے آگ سے اتار کر جلہ دو اکو سفوف
کر کے ملاوین اور خوراک ایک تولہ سے دو تولہ تک صبح و شام کھاوین۔

ایضا زردی بیضہ مرغ منزہر کنجشک سر ہر ایک چالیس عدد جانیفل جو تری زعفران ہر ایک
تین ماشہ مشک خالص و دیگرہ تولہ سیوس اسنبول پانچ تولہ منزیادام منزیستہ منز چلفوزہ ہر ایک
دس تولہ روغن زرد و قد سفید ہر ایک آدھ سیر اول منز کنجشک کور و غن میں بریان کرین بعد
از ان زردی بیضہ و قند کو باہم خلطہ کر کے پکاوین کہ زردی نیمبرشت ہو جاوے بعدہ
منزیاستہ وغیرہ کو جو کوب کر کے ملاوین اوپر زعفران وغیرہ پیسکر ڈالین خوراک ایک تولہ
ایضا زردی بیضہ مرغ چار عدد روغن زرد و نبات سفید ہر ایک چار تولہ سب کو باہم ملا کر
کونیا کی آگ پر رکھین جب مثل حلوہ کے ہو جاوے اسوقت صمغ عربی مع چرس ہر ایک ماشہ
زعفران چار تہا باریک کر کے ملاوین جب سرد ہو جاوے کھاوین یہ ایک خوراک ہواوہر
دودھ مصری سے شیرین کر کے پیوین۔

حلوہ گند مسمن ہدی و مولدنی و مقوی باہر کا جو پوست و تخم در کردہ ایک سیر خرابزہ کردہ

آردہ پاؤں دونوں کو درود و تیرہ سیر اور پانی ایک سیر لاکھ پانچ دین جب مٹر اہر جاویں گے
 اتار کر پیکر پار چھ سنگین مین چھان کر نغز بادام نغز پستہ ہر ایک پانچ تولہ نغز خندق نغز چلوڑہ
 چرونجی ہر ایک چار تولہ سب کو ٹھوسے پانی مین پیکر اسیحین لادین بعد ازاں کے روغن گادین پاؤں
 مین جو روغن نہ کہد کو بریان کرین جب شیریں ہو جاوے شکر سفید سو اسیر مقرر مین بطور معرفت
 تولہ بناو مین زان بعد ازاں گے آکر کردانہ الایچی خورد چار ماشہ زعفران ایکہ ماشہ
 عرق کیوڑہ دو تولہ اصفہانہ کر کے خوراک دو تولہ سے تین تولہ تک دوسرا سبب قلت
 منی۔ قلت منی کے پانچ سبب ہیں۔ اول یہ سبب فشکی و لاغری اعتداس منی سے
 علامت غلظت منی اور خدا سے مرادہ مثل درود و تیرہ سے فائدہ ہوگا۔

علاج آب افشرہ گندم مصفی تین سیر شکر سفید ایک سیر مین قوام کرین اور نغز پستہ نغز چلوڑہ
 نغز خروث نغز بادام شیرین نغز خندق چرونجی ایکہ ایک چھانک پیکر روغن گادین سیر
 ملا کر حلوہ بکاوین حلوہ کہ نہایت مقوی باد مصفی انماطہ و دافع یہ سبب ہو گندم مصفی دو سیر شکر سفید ایک
 سیر خربادہ سونہر نیم پر آورده کشتش ہر ایک پاؤں سیر شیر کاؤ مین پکا کر خوب پیسین اور مین پاؤں
 روغن زردین بریان کر کے قوام قند سفید ایک سیر مین ملاوین اور بقدر مناسب کھاوین
 عرق گل گڑھل تازہ کشتش نبات سفید ہر ایک پاؤں سیر لونگ جوز بویہ ثعلب مصری
 شقاقہ نغز پستہ نغز چلوڑہ ہر ایک دو تولہ جو کو ب کر کے تین سیر آب باران مین ملا کر
 ایک ہفتہ دھوپ مین رکھ کر صاف کر کے ہر روز چار تولہ سے چھ تولہ تک پیوین۔

دوسرا سبب قلت منی بردہ سے علامت اعتداس منی کا سرد ہوتا ہوا منی نہایت گڑھی
 اور جامد دوسرہ ہوگی کہ دشواری سے نکلیں۔

علاج۔ جب لونگ جو تری الایچی گڑھلی طباشیر کربا مصطکی جافیصل موصلی سیاہ و سفید
 ہر ایک ایک تولہ زعفران چھ ماشہ مشک چار رقی بادشاہ و یک سات عدد سب روغن گادین
 خوب بار ایک پیکر بادشاہ و یک کو بھی روندہ اسی مین کوٹ کر بقیہ کسی قدر شکر خالص

لاکر بقدر کتار کو چمک گولیاں بنا کر ہر روز ایک گولی شیر گاؤ کے ہمراہ شہرہ روز کھا دین اگر گرمی نہ کریں تو دو گولی روز کھا دین اور اگر نصف دو اکار ذعن نکال کر ملا کرین تو نادرین انتخاب بلکہ الاجاب ہے۔

ایضاً مصطلک تین ماشہ ثعلب مصری چار ماشہ شاہ دیک سات عدد شہد خالص تین تولہ موصلی سفید و سیاہ ہر ایک ایک تولہ مردارید ایک ماشہ ورق طلا تین ماشہ دانہ الائچی خورد چھ ماشہ سب ادویہ کو آب زعفران میں مسیکر بقدر خورد گولیاں بنا دین اور ہمراہ شیر گاؤ کے اس طرح کھا دین کہ دودھ کو اس قدر جوش دین کہ نصف جلیاؤ اس دودھ میں کسی قدر شہد ملا دین اول وہ گولی کھا کر اوپر دودھ پین۔
دوا۔ دفع مضرت جماع کو نافع ہے مومیائی کافی تین ماشہ گوند بول ایک ماشہ مصری دوا گلاب میں حل کر کے گولیاں بنا دین اور دوا ماشہ ماء العسل کے ہمراہ بعد جماع کے کھا دین قوت زائلا عود کرتی ہے۔

ایضاً قند سرنج چار تولہ گوند بول بریان تین ماشہ آرز بنجیل دوا ماشہ مغز بادام یک تولہ ملا کر جماعت کے بعد کھا دین مفرت و ضعف جماع سے محفوظ رکھتی ہے۔

معجون واسطے قوت باہ اور شدت انتشار کے ایسا ہے کہ حاجت کا فور و گلاب دینے کی ہوتی ہے اگر عورت کھاوے اس قدر شہوت علیہ کرے کہ بجز جماع مرد کے آرام نہ پاوے عاقر قرحا تخم پیاز ہر ایک چار تولہ تخم شلغم چھ تولہ پیپلی سیاہ مرچ ناریل ہر ایک دو تولہ اور دس ماشہ خردل دو تولہ تخم گندنا چار تولہ سیاہ دانہ چودہ ماشہ پستہ چودہ ماشہ پسیکر شدہ مصفی سہ چندان میں بھون بنا کر خوراک ایک ایک تولہ صبح اور شام کھا دین۔

ایضاً چالیس عدد خرما عمدہ اور زہر بیکر تخم دور کر کے ہر ایک خرے میں ایک ماشہ لوبان کوڑیا پسیکر بھر کے کچے صحت سے باندھ کر ایک مسیر خواہ زیادہ شہد میں ڈال دین بیس روز کے بعد اس طرح استعمال کریں کہ آسمین سے دوا خرما لیکر تین پاؤں کا سے کے دودھ میں اس قدر بکھاریں

کہ دودھ نصف برہا دے اسوقت پہلے آن چہار دن کو کھالین اور پھر اس دودھ میں
دو تولہ شہد اسی شہد میں سے یکہ ملا کر چوبیس بہت مفید ہے۔

ایضاً ثعلب مصری۔ شقاق مصری۔ گشن خرماتخ گندنا بالون تخم پیاز سفید ریگ ماہی
ہر ایک ایک تولہ شہد چار تولہ مشک پانچ ماشہ مغز کنجشک تریخندہ عدد سب اوویہ کو ہر ایک
پیکہ مشک ملا دین بعد شہد پھر مغز کنجشک ملا کر بقدر ہر صحنائی گولیان بنا کر خوراک
پانچ گولیاں ہمراہ آب نخود کے اور اگر مشک کو موقوف کریں تو مغز کنجشک ایک تولہ ملا دین
اور مقدار خوراک اسکی تین ماشہ ہمراہ آب نخود یا آب انگور کے کھا دین غذا گوشت
مرغ و عصافیر وغیرہ کھا دین اور ملا سے مناسب ملا کریں اور سببہ نیمیر شہد کھانا مفید
ایضاً کہ بہت نفوذ لادے اور مبرد و دل کو بہت نافع ہے شیر کاؤ تازہ آدھ سیر لیدین
اور تین تولہ دارچینی کو مثل سرمہ کے ہر ایک پیکہ اسپرڈالین اور ایک ساعت کے بعد بدعات
پین اور سبب دودھ کو نوش کریں ایک ہفتہ تک استعمال کریں اور جاع کو پرہیز کھین نئی ایجان والیتی ہی
تفسیر۔ سبب قلت منی حرارت سے جو علامت منی غلیظہ اور زرد ہوگی اور آسانی سے
نکلیگی اور سردی سے فائدہ پایا جاتا ہے۔

علاج جو چیزیں کہ سلکن حرارت میں شلاد دودھ دی یا شیر خرفہ وغیرہ استعمال کریں
اور اغذیہ گرم سے پرہیز کریں۔

سفوف شدرجہ جریان صین کیڈ خام ہے بہت مفید ہے۔

سفوف آرد تخم نال کھانا مدبر بشیر برگد آرد نخود بریان مقشر مدبر بشیر برگد آرد تخم
تمر ہندی آرد سنگھارہ موصلہ سینجیل یک سالہ بیج گل عباس تازہ بودادہ ہر ایک دو تولہ
موصلی سفید صین سفید ہر ایک ایک تولہ استہ گندم ثعلب مصری ہر ایک تین تولہ سفوف
بنا کر خوراک ایک تولہ شیر کاؤ کے ہمراہ اور قبل استعمال اسکے بارہ روز تک ایک عدد مرثہ
آٹا ایک ورق فقرہ میں لپیٹ کر کھالیناد و گار اسکی قوت کا ہے۔

ایضاً امراض حار کو بہت نافع ہے خصوصاً موسم گرما میں بے سہل کے بہتر ہے منہ پہنچوانہ
منہ پہنچوانہ نارجل ہر دماغہ تین تولہ شلاب مصری چار تولہ صندل سفید گاؤ زبان سندھو کو
گوکھر و خرد و کلان دار چینی کباب چینی تیج نشاۃ گندم مصطلکی تخم کاہو ہر ایک ایک تولہ
نوز بادام دس تولہ خیارین د و تولہ زعفران چھ ماشہ ورق نقرہ تین ماشہ مصری چالینس تولہ
کشتہ چاندی ایک تولہ ب و دو کو پیکر چھان کر مغزیات کا پست و در کر کے پیسکر مصری کا
توام کر کے جلا دیو و مغزیات کو داخل کریں اور زعفران کو گلاب میں پیسکر ملا دیں اور
رکھ چھوڑیں مقدار خوراک تین قہقہ عرق کیٹھرہ کے برابر۔

حریرہ پنہا گوند اور گوند بیول گوند سفید گوند گوندنی ہر ایک چھ ماشہ آوہ سیر پانی میں
رات کو بھگو دیں صبح کو پکڑے میں چھان کر و عن کا و پانچ تولہ والیچی سفید و لونگ سے
دماغ کے اس پانی کو بھاریں سرد ہوئے پر پیوین صبح کو غذا تو رومہ شام کو جہاں کھا دیں
سفوف سرد و دانی آوہ سنگھاڑہ خشک ہر ایک چھ ماشہ لاز و مصطلکی ہر ایک تین ماشہ ثعلب مصری
نشاۃ گندم تال کھانہ صغری ہر ایک چار ماشہ نبات سفید تین تولہ سفوف کر کے ہر روز
پانچ ماشہ آب سرد سے کھا دیں۔

سفوف گوند بیول گوندنی غری انار صندل سفید طباشیر نشاۃ گندم سوچر س
گوکھر و ماین قافی کشتہ ہر ایک چار ماشہ کر یا مصطلکی ثعلب مصری شقاقل اندر جو کھان سید
ماہ شہ ازہابی ہر ایک تین ماشہ پانچ تولہ در پین ہمین ہر ایک نو ماشہ پوست وخت چنال
موسری پوست پنج کنار دشتی پوست بیول سنگھاڑہ خشک پانچ پانچ ماشہ وانیل
چھ ماشہ سب کو باریک پیسکر ایک تولہ ہر دھیر گاؤ کے کھا دیں۔

فائدہ جو دو اک شیر گاؤ کے ہر دھیر کھائی جاتی ہے وہ ہر دھیر شیر ذیل کے بھی کھاتا
شکل اسی کے ہے خار خشک چھ ماشہ پندرہ تولہ پانی میں پیسکر چھان کر مصری سفید
نوا ماشہ ملا کر پیوین۔

چوتھا سبب اگر قات منی رطوبت سے ہو علامت رقیق و کثیر بزنا منی کا اور سست ہونا
آلہ تناسل کا اور پیشاب سفید ہونا۔

علاج اودین یا بے کھادین اور روغنہا سے مناسب ذکر پر مبنی۔

حب۔ سنگھیا سفید شک عاقر قوچا ہون مناسوتی لیکر باریک پیکر سو تک برابر گولیاں
بنائیں اور ایک گونی دودھ کے ہمراہ کھاویں۔

حب کشتہ سنگھیا سفید شک خالص ہر واحد ایک ماشہ زردی بیضہ مریم اصل ایک عدد
بین پیکر باجر اس کے برابر گولیاں بنا کر ایک صبح اور ایک شام کو کھائیں۔

قرص فضہ واسطے رفع سستی ذکر مخلوق کے عجیب الخواص اور واسطے باہ و انتشار اور
اساک کے شربید تاثیر رکھتا ہے مجربات سے ہے کشتہ چاندی جد و اشکاف بلدیانہ
دینک عود ہر ایک تین ماشہ جوز بویہ تخم بالنگو تخم بابونہ ہر ایک دو ماشہ عاقر قوچا پچھاک
سفید مصطکی پیل مردارینا سفید ہر ایک ایک ماشہ زعفران چار ماشہ افیون چھ ماشہ
سب کو کوٹ پیس کر قوام کر کے کہ قدر سے گلاب بھی ڈالا جونا کر چالیس قرص بنادیں
ایک قرص عصر کے وقت شیر کاؤ کے ہمراہ کھاویں اور کسی قدر شہاب برانڈی
میں گھس کر ذکر پر لگاویں۔

حلوہ۔ بیضہ مریم چالیس عدد سنگھیا سیاہ ایک تولہ پیکر دونوں کو پانی میں جو شش دیگر
پوست و سفیدی بیضہ و درگہ زردی سائیں اور اس کے ہونان اور نخود پوست دو کردہ
لیکڑ علیحدہ رکھیں پس زردی کو تھوڑی روغن مین بریاں کرین اور پسین کو جد ابریاں
کرین بعدہ شکر سفید ہونان کا قوام کر کے سب کو ملا دیں اور مغز پستہ مغز بادام مغز چلغوزہ
مغز ناریل مغز اخروٹ ہر ایک چار تولہ ملا کر سو سو مریم مریم بھی ایک تولہ خوراک مقرر
کر کے چالیس روز کھاویں اور مزاج صفراوی میں چھ ماشہ خوراک ہے سو سو مریم کھانا
منع ہے اگر اسے استعمال میں باہ زیادہ ہو تو ہمیشہ جماع کرتے رہیں اور وہ پانی کہ جس میں

سنگھیا اور بیض پکانے ہوں اُسکو زہین میں دفن کر دین کہ زہر مطلق ہے۔
 روعن واسطے دست و مخلوق و کچی ذکر کھانے ہے سنگھیا سفید و زرد و ہر ایک دو دانہ
 ہر تال طبعی و شنگھت رومی چنگی سفید و سفیران نوک ہر ایک تین دانہ جو زہر بے کھان لکھو
 دانہ لایچی کھان پانچ دانہ زردی بیض مرغ نام ایک عدد بدست و شیشہ یا شربت
 گلی میں روعن نکال کر دوجہ اس سے برگ پان میں کھا دین اور کسی قدر
 ملکہ ذکر پر باندھیں۔

روعن واسطے مخلوق مایوسہ کے عجیب تاثیر ہے روعن سہل جو کہ مرض آتشک میں
 ذکر ہوا ہے اور سنگھیا سفید و زرد و اسمین شامل میں بقدر ایک چانول شیر گاؤں زہری بیض
 شیرشت میں کھا دین اور ایک رقی ذکر پر بالکر پان باندھیں ایک ہفتہ یہ عمل کریں۔
 روعن گلی پلاس تازہ ایک سیر سنگھیا مرغ ہر تال طبعی ہر واحد ایک تولہ نمک و کے تلخ
 آدھ پاؤ گلی مذکور کو ایک سیر پانی میں رات کو تر کریں صبح کو عرق اُسکا نکال کر اور آدھ
 مذکور کو خوب باریک سرمہ سا کر کے عرق مذکور میں کھرن کریں اور گولیان بقدر نسخہ و بنا کر
 خشک کر کے شیشہ آتشی میں روعن نکال کر ایک سنگ پان پر لگا کر کھا دین تین روز کافی ہے
 روعن پوست بچ کینر سفید گھلی سفید ہر ایک آدھ پاؤ گوشت تلخ جالوٹہ و دو تولہ سفوف
 کر کے پندرہ سیر شیر گاؤں میں خوب ملا کر پکا دین اور دہی جا کر بیج کو چار سیر پانی ڈال کر
 مسکہ نکال کر مسکہ کو گرم کر کے رکھ لیں وقت ضرورت قصب پر ملا کریں اور ایک رقی
 پان میں کھا دین دو ہفتہ استعمال کرنے سے صحت ہوتی ہے۔

روعن سنگھیا سفید ایک تولہ زردی بیض مرغ چالیس عدد ہر روز ایک عدد زردی ایک
 سنگھیا میں ڈال کر یعنی اول روز ایک زردی میں کھل کریں دوسرے میں اسی طرح
 چالیس روز پسین بعدہ بدست و تال جتر روعن نکال کر دو قطرہ پان میں کھایا کریں
 اور ذکر پزائش کر کے پان باندھ کریں خاصیت اثر میں اکسیر اعظم سے کم نہیں ہے۔

دوسرا طریقہ آسان طور پر یہ ہے کہ دس عدد بیضہ مرغ کو پانی میں جوش کر بن اور زردی لیکر ایک برف گلی یا بوتل میں رکھیں اور زردی کے چمچ میں سنگیا سفید ایک تولہ رکھ کر بہت تور و دغن نکال کر کام میں لادیں۔

دوغن بیضوی زردی بیضہ مرغ چوبیس عدد زرنیخ و تولہ زنجبیل آدھ پاؤ عا و زنا دو دام مال کنگنی تین دام مغز سید انجیر پاؤ سیر سب کو خوب سخن کر بن اور تپال خستہ زردغ نکالیں اور بقدر ایک جہ ہمراہ زردغ کچھ کے قنصیب پر ملین اور نصف جہ اس سے ہمراہ زردی بیضہ مرغ نیم پشت کے کھاوین ایک عشرہ کریں۔

پانچواں سبب تلت مٹی بسبب جمع ہر دوت و پیوست وغیرہ کو علامت کیفیات مغرہ و تلت مٹی معلوم کر علاج۔ در صورت ترکیب علاج مرکب ہیں۔

جوبہ واسطے تولید مٹی اور تقویت باہ کے نہایت مفید اور لذیذ احسن الاغذیہ خصوصاً علاج مجلولق میں بھی غذا استعمال میں لادیں شیر گاؤ ایک سیر و پگلی میں پکا وین کہ کاربھا ہو جاوے اور مسکہ پاؤ سیر گائے کا تازہ گرم کر کے کپڑے میں جھان کر اور بیس عدد زردی بیضہ مرغ نیم بریان کر کے اسی میں لادیں اور ملائم آگ پر رکھیں اور خوب لادیں بسترہ آگ سے اتار کر دانہ الایچی حشرہ و ایک تولہ طباشیر چھ ماشہ و چینی تین ماشہ زعفران دو ماشہ سب کو باریک پیسکر ملا کر پیالہ ماسے گلی آب نار سیدہ میں بقدر پانچ پانچ تولہ ڈال کر رکھ چھوڑیں صبح و شام ہمراہ طعام مدام ایک یا دو پیالہ کھایا کریں۔ سفوف واسطے باہ کے عظیم النفع ہے کہ مایوس العلاج اور عنی اور مجلولق کی باہ عود آتی ہے ثعلب مصری چھالیہ سنخ ہر ایک ایک تولہ مصری چار تولہ کوٹ پیسکر چوبیس حصہ کریں صبح کو ایک حصہ ہمراہ بیضہ مرغ خام کے کھاوین اور سپر زردغ و غاؤ ہمزون بیضہ کے بیون اور اشیاے ترش و باوی اور جماع سے پرہیز کریں۔

دوغن فاسفورس چار کریں زردغ زیتون آدھا اونس۔ فاسفورس کو زردغ میں ملا کر

اندر صبر سے مکان میں دو ہفتہ تک رکھو چھوڑیں اچھہ اسکو کیر بوب ایل چار پونڈ آسمین مار کر
پندرہ قطرے اسکے قدر سے روغن بادام میں ملا کر ایک خوراک ہے اسی طرح

ایک دن میں تین مرتبہ - فقط

اسٹرکینیا پیل یعنی جوہر کچلی کی گولیان مقوی باد واسترخاد نقود کو مفید ہیں اسٹرکینیا
ایک گرین اسٹرکٹ جیشین پائینس گرین اسکی چالیس گولیان بنا کر ایک گری
بعد غذا اسکے دن میں تینادو مرتبہ کھاویں۔

اسٹرکینیا سلوشن - ضعف باد میں مفید ہے نسخہ دیکھو فالج میں۔

حلولہ - واسٹرکیت باد واساک ورنسستی اعصاب قصبہ بخلاق میں مفیدی
جوہر پانی سفید آدھ سیر جو کوب کر کے پانچ شیر گاؤ کہ تھوڑا پانی ڈال کر ملائم آگ پر
جوش دین جب پانی جلجا دے آگ سے اتار کر ملا چھان کر حاسن دیکر بدستور مسک
کھا لیں اور ایک پاؤ پختہ زردی بیضہ مرغ خام اور شہد صفنی ڈیڑھ سیر آدھ سیدہ نخود
بریان پاؤ سیر روغن زرد پاؤ سیر میں بریان کر کے بدستور حلولہ پکاویں اور آگ سے اتار
کر بعد سرد ہونے کے صحیفہ وار چینی جوڑیہ بسیا سے بادیاں ہر ایک چھ ماشہ زعفران
ایک دام آسمین ملا کر خوراک ایک شعل سے ایک تولہ تک شیر گاؤ کے ہر گاہ کھاویں۔

حلولہ - شیر گاؤ پانچ سیر تریاب چار تولہ نارجل ایک عدد سیاب کونارجل میں بھر کر شہد
مسک سے بند کر کے شیر گاؤ میں پکاویں جب آدھ پیجاؤد آگ سے اتار کر موم میں
منفر تخم ترندی ہر ایک دو تولہ سیاب صری ایک ڈاکیل کھانا منفر بادام منفر لپتہ
انار ولای نزار خروشا چلوخہ سیر موناگ پھلی ہر ایک پانچ تولہ ورق فقرہ ورق طلا
ہر ایک سیر بعد روغن زرد آدھ سیر شہد یا مصری ہونڈی گس انیا کے آدھ کوباد شیر
یا کم روغن زرد میں بریان کرین جب تھوڑا سا رہے تب قند یا کراچی حالت میں کسب قدر
بریان کرین بعد نیچے اتار کر مزیات کا شکر خاویں اور نارجل مذکور سے سیاب نکال کر

علاج کریں اور کچھ روزہ فوجی ریزہ ریزہ کر کے ملاوین اور اوپر کا سفوف بھی شامل
کر دین جب کسی قدر سرد ہو جائے اس میں کچھ غارہاں پانچ تولہ ملا کر درقماوند کو
لا دین بعدہ دو روز رکھ کر اول روز دو تولہ اگر گرمی نہ کرے تو چار تولہ کھایا کریں
تھوڑے مٹیف و مجرب کھا دین۔

تیسرا سبب ساکن ہونا اور نہ حرکت کرنا منی کا

اس سبب مذکور بھی ضعف خواہش جماع میں واقع ہوتا و نہ شافست اس کی طبیعت خارج ہوا تو غریب ہو
اور انزال بدشوارقی ہو۔

علاج اشیا سے پیچ منی جوش لا دینا والی استراحت کریں مانند سجون خوب کے۔
سفوف چھلکی موصی سفید و سیاہ سنہدہ کھجانی ہر ایک ایک تولہ ہر ایک شیر گار کے کھا دین۔
ایک از خجیل گوکھ دو صلی سیاہ گوند گوری ہر ایک چار دام مہری پاؤ سیر سفوف کے ہر روز
ایک دام ہر ایک شیریش کے کھانا خاصیت کشتہ کی رکھتا ہے۔
ایکھا نہ تخم ترندی منزلی انگن منزلی سفید چھالیہ ہر ایک دو تولہ نہایت سفید یا شکر
سفید یا ہاتھ تولہ سفوف کے ایک تولہ شیر گاؤ کے ساتھ کھائیں۔

چوتھا سبب ترک جماع مدت طویل تک

والجہ ہر کہ طبیعت شریک ہو جماع سے مدت طویل تک طبیعت تولید منی ہی باز رہتی ہے جیسا
کہ عورت پر کچھ روزہ ہالو رہے تو وہ دودھ جاری رہتا ہے اور جب دودھ پلانا سفوف کر دیتی ہے تو
دودھ باطل ٹپٹے سے بند ہوتا ہے علامت جماع کا ترک ہونا و نہ اتمام کا اور خوش ہونا جماع سے
علاج سجون و لوبہ یا میہ مثل سجون سفید وغیرہ کا استعمال کریں۔

سفوف سوزانی اکتولہ ہر ایک مہری کے ساتھ ہر صبح کھائیں اور با پیر دودھ کا تار پلین حد تقویٰ ہے جو
سفوف اگر آگاہاں کے آب افشہ میں گندھک آملہ سا کو جالیں روز تر کر کے خشک کریں
اور بعدہ دس دن میرہ پانچ دن کھا دین از لیس مقوی پاہ و ششہ ہے

سفوف استغذسات ماشہ سفوف کر کے شیر گاؤ کے ہمراہ پینا مولدنی و مقوی باہ ہو۔
 و او پوست بخیخ و نکتہ کشارہ ایک تولہ پیرے باریک بین باندہ کر مع پارندہ خرباکے آدہ پیر
 شیر گاؤ اور ایک سیر پانی میں پکا دین اور جب پانی بھل جاوے تو دودھ کو پیوین نہایت
 مقوی باہ ہو دیگر ستار سات است و دھیرہ دودھ میں لاکڑا کڑا لالین اور پیوین نزدیک باہ ہو۔
 سفوف شلب مصری سلطوہ ہر بار ایک برابر پیسکر پچان کر نیم شیر گاؤ سے کھا دین
 اشیا کے ترش اور باغ سے پھر تر کرین۔

سفوف ایک کوتر مہوی نر کو ذبح کر کے پروا و استاسٹ پاک کرین اور اسکے پیٹ میں
 ایک چٹا ایک شلبیت تم و دھیرہ بھر کر دودھ کر کے پانی میں پکا دین کہ گوشت خوب گل جاوے
 بعد شخم نگر کو دودھ کر کے اور استخوان کو بیلیدہ کر کے گوشت کو خشک کر کے باریک پیسکر
 کیرے میں چھان کر ہوزن مصری یا شکر ملا کر سات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ کھا کر اوپر
 دودھ کا سہ یا کیری کا پیوین اوپر سے دودھ سیوہ جات شل باوام و پست و غیرہ
 کھا دین اور یہ نہاد نہایت مفید ہو منز کجشک نر ایک عدد و منز تخم جالگوٹ ایک عدد
 خوب باریک پیسکر رکھ لیں اور اگر زیادہ تیز کرنا منظور ہو تو دودھ منز جالگوٹ و الین عبودہ
 تین حصہ کر کے ایک حصہ نان بنگہ پر کو پیانہ پشت ذکر کے موافق کتر لیا ہو اسپر و الی مذکور
 لگا کر چارے پر منیک کر ذکر پر باندھ دین اور باریک پیٹ دین اور حسب وقت باندھیں سفوف
 کھانے میں روزیہ عمل کرین عبودہ منز تخم ارندہ خوب باریک پیسکر کیرے پر لگا کر تین روز
 باندھیں پانی بالکل ننگا دین اور جماع سے ایک ماہ پھر بنیر رکھیں اور یہ ضماہ خلق
 زودہ اور سست شدہ کو بھی نافعی ہے۔

لیا بخوان سبب در جانایا دیب جانا سبب تو کمر کرنا

اکثر عوارض نفسانی عوارض است جسمانی و تدریجی ہیں چنانچہ حالت غضب و انصہ و جمالت
 اور غم و ہم و غیرہ مجرور و در ہر ایک کے اس تو تشریح و غیرہ عوارض ہیں الحق ہوتی ہیں

نقصان باہ و استرخائے قصب کہ اثر حیات نفسانی سے ہوا اسکو اقسام کہتے ہیں اختتام
اصطلاح اطباء میں ایک مرض تو بھی کہتے ہیں باوجود اعتدال اور صحت اعضا کے اس
خیال پر قائم ہو کہ جماع پر قادر نہ ہو لگا اسواسطے بوجہ وہم کے جماع پر قادر نہ آوے بموجب شعور
باوجود جماعت خود و از وہم خویش یا برسیا و قرب ایہم چاہل اختتام یا اکثر جو زنان تا
آرمود و ہلار اس کار میں اسباب حرکات مضطربانہ اور اولیٰ تفریق کر شان و دولت کو
جاتی پتی ہے اور عقدہ وہم نہیں کھلتا اور کہیں یہ خیال ہوتا ہو کہ جسکو کسی نے جادو سے باندھ دیا
یا یہ کہ بوقت مجاہدت کوئی خطرہ خاطر میں گذرے کہ باعث بیکاری کا ہو اور طبیعت کراہت
مفصولہ سے تفریق ہو رہے کہ غیری و انتشار کو زائل کر ہو بہر حال ایک جماع پر قدرت نہ پائے
بوجہ توہم کے اور اگر استادگی واقع بھی ہو تو بوقت دخول و کر کے فکر ڈھیل اڈھیل ہو جاتا
اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ زن محشر کے دیکھنے اور آواز سننے اور خیال و سکی صورت کا کرنے سے
بھی رجولیت جاتی ہے تہی جو - علاج خیالات فاسد کا دور کرنا اور مقوی دماغ و دل و دوا
غذا کھانا مناسب ہو اور بوقت جماع اشیاء تشبیہ کا استعمال ضرور ہے کہ حالت
سرور میں وہم و خیال فاسد دور ہو کر جماع پر قادر ہوے

و وانشی اور مسک جہت واسطے مرقا اقسام کہ بہت سفید و ہائیل ایکند یا ایکسیر تھم
واہو این مسلمہ و نون بونون جالقل یو ثلی باندھ کر ایکسیر دو وہم میں لگا کر کپاؤں میں طبیعت
دو وہم رب آگ سے اتار کر بیون بوقت کراہت جماع کرے۔ لاشی کھانڈا اس سے

اسبب قحطاً صعیف ہونا دل کا

نبیب تعب کثیر یا پنج یا مرض خلیل کے دل کو ضعف دے دیا ہو حالت بعض صعیف و نزع ہو
اور جماع کے دل نہیں چاہتا اور مجاہدت سے دل خوش نہیں ہوتا اور جماع کے بعد طشش کی ہوا
بکرا ج۔ ادویہ مقوی بول اور مفرجات کھاؤں اور رحم و فکر سے دور رہیں اور غذا سے
لطیف مناسب حال کے کھاویں۔

اسبب سالتوان ضعیف ہونا و مانع و جگر و معدہ و گردہ کا

علامت و علاج - علامات و علاج ان اعضا سے دریافت کریں اگر ضعف باہ و ضعف اور اور جگر سے ہوا اور اس سبب سے خون صالح کہ پیدا رہے نئی کو پرانی ہے پیدا نہ ہو علامت قلت مٹی اور قلت اشتہا اور ضعف ہضم ہے۔

علامت کشتہ فولاد خصوصاً وہ کشتہ کہ آئین سیلاب جلدیج تھیں مین ڈال کر طیار ہوا ہو نصف جو ہمیشہ سک یا بالائی مین کھاوین اور دیگر کشتہ جانتہ مقوی و پتی خصوصاً کشتہ طلق سفید سادہ و معمولی و کشتہ رنگ و کشتہ فولاد و کشتہ قشر سفید و غیرہ بدستور معمول علی بن لایح انوشدار و بیضوی واسطے تقویت باہ و اعفاسہ و شیمہ و سمدہ کے مفید ہر گل سرخ چھ درم سعد کوئی پانچ درم لونگ مصطفیٰ اسارون! پچھ ہر ایک تین درم زرنب سیاسہ قاطلین جانیفل تج زعفران ہر ایک دو درم شیرہ اڑ ایک رطل زردی بیضہ مرغ تیس عدد شہد و قند بالناصفہ دو رطل بدستور نوشند و بنا کر خوراک ایک تولہ سے ڈیڑھ تولہ تک۔

خمیرہ منز با دام بیضوی مقوی دماغ و باہ خصوصاً اسکے واسطے کہ جلق سے جریان یافتہ ہو ضعیف الدماغ و بدن ہو گیا ہو عجیب فائدہ کرتا ہے اور نمونہ شدید لاتا ہے منز با دام مقشر یاؤ سیر منوطہ منز چلوڑہ خشنیاش ہر ایک آدھ باؤ مطبوع سے شیرہ نکالین اور برادہ صندل گاؤ زبان ابر شیم خام ہر ایک دو دام بازو مائین ہر ایک ایک دام رات کو پاؤ سیر گلاب اور قدرے پانی ڈال کر بھگو دین صبح کو جو شش دیگر اسی طرح کہ جیسے شیرہ مغزیات کا نکالنا ہے نکال کر تین پاؤ مصری مقدم مین ملا دین مگر کسی قدر ملائم رکھیں اور پاؤ سیر پختہ زردی بیضہ مرغ غیر شربت سرد ہونے پر ملا دین اور خوب لت کریں اور پھر آگ پر رکھ کر مخلوط کریں بعدہ آگ سے اتار کر سرد ہونے پر ادویہ ذیل باریک کر کے ملا کر خوراک ڈیڑھ تولہ شیر گاؤ کے ساتھ صبح کو اور عصر کے وقت تال مکھا ذیلینہ کم کس گل و صاودہ ثعلب و جرس یا پچھران

ہر ایک چھ ماشہ مصطلی دارچینی عاقر قرہ حلوٰنگ خولنجان ہر ایک تین ماشہ ورق لقرہ ورق
ورق طلا پانچ عدد بدستور خمیر بناوین۔

بمخون فلاسفہ بیضوی واسطے تقویت اعضاء ریشہ اور گردہ و شہت و تولید مینی و غرض
شدید بین مجربات سے ہے شقاقل ثواب زراوند مدحرج دارچینی دارناخل فلفل سیاہ پوست
ہیڑوا لہ بیخ بابونہ گل بابونہ شیطرج ہندی ہر ایک ایک تولہ نغز نارجل نغز چلفوزہ نغز پستہ
ہر ایک دو تولہ نغز بادام نغز جوز سویر شقہ ہر ایک تین تولہ زردی بیضہ مرع چالیس عدد
کھویہ شیر یاؤ سیرقد و شہد بالمناصفہ سے چند ان بدستور مخون بنا کر خوراک ایک تولہ سے
تین تولہ صبح و شام

ایضاً مقوی باہ و گردہ و شانہ و مغلط مینی و دافع سرعت انزال ہے سرنجبین خراسانی نبات سفید
ہر ایک نو تولہ شہد خالص اٹھارہ تولہ شیر گاؤد و سیر مین پکا دین اور مثل کھویہ
کر کے ہمین نغز تخم کواچ ایک ایک تولہ شقاقل ستا و مہندی نغز بادام نغز چلفوزہ
نغز پستہ تین تین تولہ سر کچر جو تری ہر ایک چھ ماشہ زعفران تین ماشہ سفوف بنا کر
بقدر مناسب کھا دین بہت فائدہ مند ہے۔

جوار شش کہ دماغ و گردہ و جگر کو طاقت و بوی اور مولد و مغلط مینی اور مقوی باہ و تخم پیاز
تخم حماض تخم ملیون تخم شلیم تخم گرز تخم کرفس شقاقل مصری دار فلفل الایچی سرخ
خولنجان دارچینی قرہ رنجبیل نو تولہ ماشہ اسکند موصلی سیاہ و سفید مرچ کنکول کباب چینی
عاقر قرہ ہر ایک چھ ماشہ قر فلفل جوز بویہ تین تین ماشہ گوند میاں روغن گاؤ دین ہر ایک
کر کے تین تولہ شکر سفید سے چند ان بدستور جوار شش بناوین۔

آٹھواں سبب استرخائے غضیب

کہ سبب ضعف و لاغری تمام بدن کے اعضاء متاثر مین ڈھیلا پن ہو جاوے
علاج اسکے وہی ہیں جو سبب اول مین مذکور ہوئے ہیں۔

لوان سبب استرخاے ذکر

علامت و علاج اسکا چونکہ سبب میں مفصل بیان ہو چکا ہے وہی علاج ہو اور اہلیہ مناسب کا ملا کر ثابت مفید ہو کہ نسخجات طلاء وغیرہ آئندہ تحریر ہونگے۔

دسوان سبب استرخاے ذکر

کہ سبب نمونے نفع دہی کے استرخاے ذکر میں واقع ہوا اور رنج سبب عارض ہونے پر دوت و بیوست و حرارت کے ہو۔ علامت صبح و شام ہونا اعضا کا اور زونا نفع کا اور قسار قمر ساتھ غذا افحاحہ کے اور بہت اخراج ہونا منی کا اور اس صوت میں انتشار بالکل باطل نہیں ہوتا ہے بلکہ تھوڑا سا قہر ہے اور ایسا بھی ہوتا ہے کہ زونا تولید نفع نہا قلت حرارت و نقصان رطوبت سے ہوتا ہے علامت رطوبت کی یہ ہے کہ ذکر ہمیشہ ڈھیلا رہتا ہے اور زہر ہوتا ہے اور بہت حالات میں کیساں رہتا ہے۔ علامت ہر دوت کی یہ ہے کہ ذکر بہت لاغر رہتا ہے اور بعض اوقات بوجہ گرم ہونے بدن کے استرخا میں تعینت ظاہر ہوتی ہے علاج۔ اور دوا یا بہت گرم ہونی اختیار کرنی مگر شدید حرارت بگڑ نہ سکھاوین کہ خشکی لاتی ہیں اور اس وجہ سے شدید پیدائش نفع کی ہے اور اگر بوجہ نمونے حرارت کے ہو تو معاجین گرم و روغنہاں گرم اور جو مناسب مزاج ہوا استعمال میں لادین۔

ترکیب علاج ترکیب پنج ذکر کے ہر دو جانب ہلکوں پر دو جو تک لگا دین جو وقت و دو کیسے خون سے بڑھوں بلکہ ذکر کے فوراً جوتری شرب تیز میں میکرز خنہاں بیک پر غلاو کرین اور موسم گرما میں دھوپ میں اور موسم سرما میں متصل آگ کو بیٹھا کر می پر بخا دین جو وقت غوطہ دواس ضاؤ کو کبوتر کے پر سے چلاوین اور دوسری ترکیب یہ ہو کہ ان جو کون کو خشک کر کے اور جوتری اقامت ایک چارائے سندھیل ایک ماشہ رشتہ اب چار تولد میں کھل کرین اور رکھ چھوڑین جو وقت ضرورت کی مقدار شرب سے تیز کر کے ضاؤ کرین اور ایک دھلی ساغدی ملائم بنا کر اس طرح پر باندھیں کہ مقام نفع کو تنگ اور مقام لاغر کو کسی قدر ڈھیلا باندھیں کہ جسم یکساں ہو جاوے اور

حرکت بہت کم کرین و من روز یا چند روز اسی طرح باندھیں۔
 انصاف کی دیکھی ہو کر کمی ہو کر کہے۔ اندر جو ایک تودہ اسقدر شیر گاؤ تازہ مین راستہ کو
 بچھو مین کہ صبح کو پیٹنے سے ناندہ سکھو جاوے اسکو ایک پیالے آہنی مین آگ پر گرم
 کرین۔ ان تودہ ایک کپڑے پر لگا کر تھپیپ پر باندھیں اور پیر ایک پیٹی اور لیٹین اور بطریق بالا
 بند کرین مین وہی خیال تیلی اور موٹی کے برابر رکھنے کا رکھیں سات روز یہ عمل کرین اور
 نسخہ بہت تاکید اور طلاء اسے کا کر آئندہ گیارہ مین سبب مین کیا جاوے گا۔

گیا۔ دعوان سبب اسقرخا کا

اسقرخا سے ذکر جنس غالی سے اور فضلہ بلیغہ اعصاب مین آوے یا مدت تک آب سرد
 مین کھڑا ہونے سے یا رت مین بیٹھنے سے کہ فراج اعصاب کا فاسد ہو اور قوت حرکت میں
 اس عفو مین سرایت کرے اور ایسا ہی جلق مین ہوتا ہے کہ قوت محرکہ و حساسہ معدوم
 ہو جاتی ہے اور آمد و رفت خون کی کم ہو جاتی ہے اور پرورش کنندہ خون ناقص ہو جاتا ہے
 علامت اسکی رقت و قلت منی کی ہے اور آسانی سے منی خارج ہوتی ہے بغیر انتشار کے
 اور ذکر ضعیف الحس و حرکت ہونے اور روز بروز لاغری پیدا ہوتی ہے اور آب سرد کو پونچھ
 سے فسرودہ ہوتا ہے اور ضعیف بہت اور ایوس العلاج کہ اسکو غلیظ اور صاحب کوغنی نشوون
 شناخت لایق علاج ہے یا نہیں سردیانی ذکر پڑالین اگر جسم سکر جابج قابل علاج ہے
 ذکر کوکری کے بچہ کو پلا دین اگر بڑھ جاوے لایق علاج ہے۔
 علاج شل فالج اور لقوہ اور رعشہ کے ہے دور کرنا اسباب موجد کا اور تہہ بیر جلق کی سبب
 اور ضماوات شیرہ و تکیہ دات مسخہ مخصوصہ ہے۔

علاج مخلوق کہ اسرار مجربات بنکر آب حیات اور حیات تیرا تیرا اندر تیرا قیہ کیرا نظری
 کہ واسطے جلق تیرا اور کچ شدہ وار کار رفتہ و نہر دل انضیب کو جلد تیرا کچھ تیرا
 پانچ یا نو عدد ہو لیکن لکیر دانی ذکر یہ لکیرین کچھ کیر سیر یون جدا کر لین اور جب خون

بند ہو جاوے شہر خالص سیلاب و خون مرغ جو ان کو اور بدوقت فریاد کیا ہو اگر گرم ہو کر
سبکو مسادی لاکر ملا کرین اور چٹے پھرت سے تین روز تک پر سبز کھین اور سرور طلائی
مذکورہ ایک وقت استعمال کرتے رہیں ایک ہفتہ میں جلستنی قضیب دیگی زائل ہوگی
اور ازاد بکارت پیدا ہوگا۔ یا بعد لگانے بونک کے سمیٹہ اور دیو فیل ہزارہ روغن مال انگلی
دغون مرغ و وردی بول کر جو ان مسادی و دہیز و بیہوشی و اچھنی لوگ ہر ایک بار ایک ہفتہ
بار ایک کے ہزار روغن و وردی و خون مذکورہ کے ملا کر کر سیرطین اور برگ ازندیا
بھوج پیرا و پیرا ندھین اگر ایک ہفتہ میں آرام نہ تو پھر جو تکین نگا دین اور رضا و مذکور
لگاتے رہیں غالباً تیسری بار نوبت جو تکین لگانے کی ہو ورنہ تیسری بار اگر استعمال کریں
نہایت تقویت اعصاب ہو اور ذرا سے خیال سے قائم ہوتا ہوا رہے۔

ملا روغن سنگیہ اگر جو بھی کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہو اور ترکیب اسکی ہر غلات مذکورہ میں
وج ہو چکی ہے مخلوق کو اکسیر جو ترکیب استعمال یہ کہ قدر سے پستہ و کر پستہ و کر پستہ
محفوظ رکھ کر طلا کرین اور وہ پیراں گرم کر کے باندھیں اور تیسری میں تیسری و تیسری
سے مریش تیار ہو تاہو تین روز اگر تین بار لگا یا جاوے اور مرض شعل تکلیف کا ہو جاوے
تو تمام کو کافی ہوا کے لگانے سے آبلہ سیاہ اور سخت ہوتا ہو اور پانی او اس جو جاری ہوتا ہو
پس چاہیے کہ پانی فوطون پر نہ جائے ورنہ غوطے بھی اسی حال میں تیار ہو جاوے ورنہ
اور پانی بالکل نہ لگے دیوین اور اند مال دور و ترک کسی دوا سے ذکرین اور جاننا
چاہیے کہ جس طلا میں سنگیا و ہر تال شامل ہو تین زخم کے اند مال کیلے یہ دوا استعمال
کرنی چاہیے۔ جانیفل جو تری دار چینی لو تک ہر ایک چھ ماہ جو کو بکر کے روغن زرد
پانچ تولہ تو گرم کر کے استمین اور دیو مذکور ڈالین جب قریب جلنے کے ہوں دست آہنی
سے خوب پیسکر زخم سم پر نگاہ دین بار و غن مال انگلی بار و غن ناریل بار و غن ستر
میں تو تکین جلا کر یا تیسری کی چسپری لگانا مفید ہے۔

ایضاً بمخلوق دغنی کو مفید ہے۔ جاگلوٹ ایک دانہ سرگل سنہرا آٹھ عدد لعاب دھن سپہ میں
ایک پیر خوب کھول کر کے صبح کو خشک دودھت ذکر بچا کر خاد کرین اور پیر یان باندھین
اور کٹر الپٹین ایک پیر کے قریب بند ہار کھین بعد کھول کر بدستور آب گرم سے
دوسو والین بعد مسکہ گاؤنگا دین اسی طرح تین روز کرین ہیجان دوازده سالہ و زین
آتاب لیکن دس روز قضیب پر آس اور در در تہا ہر روز مسکہ ملا کرتے رہین اور
درو و درم سے چندان کچھ خوف نہ کرین۔

ایضاً برادہ دندان فیل خراطین زرد چوب میدہ لکری ہر ایک ایک تولہ باریک پیسکر
باریک کٹرے میں دو لوٹنی بنالین اور دغنی کنید آدھ پاؤ دین تین روز بھگو دین اور تین روز
ایک گھنٹہ روز ٹھیکہ کھی گلی پر لوٹنیاں گرم کر کے تلمید کرین بعد ازان منزہ جاگلوٹ تین عدد
اور منہ زخم ازندی تین دانہ باہم پیسکر تین حصہ کرین اور ایک حصہ پانی میں ملا کر بدستور
بالاضا کرین جبوقت سوزش معلوم ہو فوراً آب گرم سے دھو ڈالین مگر احتیاط کرین
کہ وہ پانی خضیون پر نہ لگے تین روز کرین اور چالین روز جماع نہ کرین۔

ایضاً ہر تال بھٹی گھنگی سفید ٹیٹھا تیلیا پوست بیخ کینر سفید سنگیا سفید پیل مرچ سیاہ
بیرہ ہوٹی ہر ایک دس ماشہ زردی بیفہ ماکیان میں تین روز کھول کر کے گولیاں بقدر ہیر
کو چک کے بنا کر خشک کرین اور تال بخر سے روغن نکال کر ملا کرین اور یان باندھین سریع الاثر ہے۔

ایضاً کہ اکثر بار تجربہ میں آیا میر ہوٹی سیاب سنگیا سفید ہر ایک دو تولہ زردی
بیفہ مرع کے ساتھ پانچ روز کھول کرین اور بدستور گولیاں بنا کر تیل نکال کر بقدر ایک
سنگ پان پر لگا کر ذکر پیر باندھین اور اسی شیشی میں کہ حسین تیل نکالا ہے ایک جوہر
سفید سا جامہ راہو تہا ہے اسکو اگر تھوڑے پانی میں گول کر دقت بشارت ملا کر تری لہذا طرفین
ایضاً سنگیا سفید سنگیا سیاہ سنگیا سرنج سنگیا زرد ہیر ہوٹی ہر ایک ایک تولہ خض تین دانہ
عاقوڑہ چھ ماشہ شب کو جو کو بک کر کے روغن نکال کر گا دین۔

ایضاً بیرہوٹی نرا طین خشک بال تکی چھکرو دل لونگ پنج کینر سفید کج سیاہ سنگیا سفید
ہر ایک ایک تولہ منز سر مرغ منز سر کج خشک ہر ایک سات عدد منزید انخیر و تولہ جمال گود
چھہ ماشہ روغن نکال لگا دین۔

ایضاً بیرہوٹی سیاب خشک ہر ایک دو ماشہ سنگیا زرد و رقی روغن کاؤ و تولہ بارہ ہیر
کھل کر کے پان پر لگا کر گرم کے رات کو ذکر پر باندھیں پنج کو کھول ڈالیں سات روز
لگا دین اور پھر روز جمع سے پرنیز کرین۔

ایضاً خراطین دو ماشہ عاقر قرحا چار ماشہ بیرہوٹی تین ماشہ سنگیا زرد و اسفید و رقی
منز ساق کاؤ و تولہ کھل کر کے لگا دین اور پان باندھیں۔

روغن پنج کینر سفید آدھ بادانیون عمدہ سنگیا سفید ہر ایک چھہ ماشہ ہر ایک پیسہ
کپڑے میں پونلی باندھ کر چار سیر شیر نگا دین و دیر تک پکا کر شام کو جاسن دیکر چاودین صبح کو
بطور مرد و روغن نکال کر ایک ہفتہ سے تین مہتہ تک ہر روز بند مکان میں کہ ہوانہ آدے
قدر سے ذکر پر طین اور پان باندھیں۔

طالاستی اعصاب ذکر اور طبق زردہ کو جربات کاملہ سے ہوتی و ہتورہ سیاہ بند میدستر اصل
دارچینی قلی عاقر قرحا خشک اصل موسیائی سعدنی اصل کہ جسکو بعض سلاطین بھی جانتے
ہیں سب آدو یہ مساوی وزن لیکر پانی میں پیسہ اور روغن خبیلی اس قدر ملاوین کہ
قابل ضاد کے ہو جاوے تیسار کرین اور وقت ضرورت ذکر پر ملین اور گوشہ
ران اور زینات ضاد کرین اور سرد پانی لگانے سے پرنیز رکھیں ایک ہفتہ کے
استعمال سے نامرد بھی مرد ہوتا ہے اور حکم اکسیر کا رکھنا ہے بشریکہ دو اصل مسرہ

ایضاً واسطی استی اعصاب و مبلوق کے سفیدی ہر تال طبق ناریل کنہ بیرہوٹی ہر ایک
ایک تولہ سم الفارچہ ماشہ سنگرف چار ماشہ تخم بیگن برابرہ سم اسپوم الاخوین
ہر ایک دو ماشہ چرک گوش آدمی ایک ماشہ بول خود تولہ برادہ لچل چار تولہ شیر شیش پانیر

سب کو سخی بین کر کے بیر صوفائی کے برابر گولیاں بنا کر خشک کرین اور روغن نکال کر کام میں لاؤین۔
 ایضاً خلق زردہ و سنت شدہ کو نہایت مفید ہے ایک ہفتہ میں آرام ہو تا ہے برادہ عااج
 کچھ سیاہ ہر ایک دو تولہ مال کنگنی و زرہ چوب ایک ایک تولہ عاقرقرہ سات ماشہ روغن کچھ
 پانچ ماشہ شیرہ کیٹلی ایک پاد پختہ سب دو کو بار یک کر کے مع شیرہ کے گڑھائی میں ڈال کر آگ
 پر رکھیں جب اند جلدہ کے ہو جاوے دو پوٹلی بنالین اور تمام قندیب و بن ران و پیر و پر
 چھ ٹھٹھی تکیہ کرین بعدہ لنگوٹ بانہ معین و آب سرد سے مطلق پر سیر کرین پانچ روز کرین
 اور ہر روز آب صابون سے دھو وین اس کے بعد استعمال کے یہ روغن نگا وین شیرہ برگ فیلی
 چار تولہ ہر تال دو ماشہ نیسل دو ماشہ روغن کچھ ایک تولہ مغز جالگوٹہ ایک عدد سب کو
 بار یک پیس کر مع روغن کرچہ میں رکھ کر نرم آگ پر پکا وین کہ پانی خشک ہو جاوے
 روغن صاف یکریکھ لین اور وقت ضرورت استعمال میں لاؤین۔

ایضاً سنگیہ انفر تھم ازند کچھ سیاہ ہر ایک دو دوام زردی بیضہ مرغ میں کھل کر دیکھ
 چرب پان کر کے ذکر پر پیٹین بہت تندی ہوتی ہے آب سرد نہ نگا وین چند روز استعمال کرین
 ایضاً واسطہ تقویت باہ و سیطری و درازی ذکر و مخلوق کو مفید ہے اور لذت دہین ہے۔
 مال کنگنی و س تو ایلہری پانچ تولہ بیر ہونہ تین تولہ بعد سخی شیشہ میں روغن نکال کر لکھ کرین۔
 ایضاً شکر ہر تال یکلہ عاقرقرہ چار ہونہ خراطین مل گوش آدمی ہر ایک چھ ماشہ
 پوست یخ کینر سفید تخم گزہ ہر واحد ایک تولہ پیاز غنصل یعنی کولی کا ندہ پیاز زرخس
 ہر ایک تین تولہ چربی شیر چار تولہ زعفران چار ماشہ سب اوویہ کو کوٹ پیس کر روغن کچھ سیاہ
 پاؤسیر میں ہر دونوں پیاز کو بیران کر کے صاف کرین اور چربی شیرہ لاکر بعدہ سب اوویہ کو
 لاکر پکا دین اور غریب پیس کر پکا دین۔

کما و برادہ دندان میل آئینہ لہری کھوپرہ کمنہ کلوئی کچھ سیاہ مال کنگنی عاقرقرہ ہر ایک
 ایک تولہ چودہ پونلیان بنا کر ایک چھانک بچھر کے دودھ میں حب دستور

تکسید کرین اور پھر اسی دوا کو شیر مذکور میں لگا کر قضیب پر رات کو باندھیں صبح کو کھول دالین
 گناؤں نشاء علاج تخم گمان کچھ سیاہ مغز پیدا بخیر چربی گروہ بتر منساوی الوزن لیسکر
 پوٹلیان بنا کر بدستور قضیب و عانہ کو سنیکین۔

کچھ میٹھا تیلیاز ہر ملہ یا سنگیا سفید ہر ایک چار رتی مال کنگنی دو تولہ کچھ سیاہ لیتولہ
 پروہ کچھ اجا این حنہ ساسانی ہر ایک پیار ماشہ آبنہ ہلدی آٹھ ماشہ لونگ چار رتی
 ان سب کو باریک پیکل کرے میں چار چار ماشہ کی پوٹلیا بنا دین بعد ازان روغن کنبہ
 چار دام روغن بھیڑ و دام کٹورہ میں بھیڑ کی نیگی سے کندہ کی آگ پر گرم کرین اور
 اس طرح تکسید کرین کو پچی سات تہ کی اس روغن میں تر کر کے ایک ہلکا بالنس کہ جو
 سوراج سے آدھا چیر لیا ہوا سین پٹر انگرم زیر ذکر رکھیں اور پوٹلیوں سے بدستور سنیکین
 اور بعد سنیک کے وہی چمی گرم کر کے ذکر پر باندھیں اور برگ ارٹھ بھی باندھیں
 اور بعد چار پر کے کھول ڈالین اکیس روز آب مسو نہ لگا دین۔

ایضا مبلوق اور مفلوج الذکر اور کچی ذکر کو مفید ہے چونک ایک عدد بیر بھوٹی دس عدد
 خون مرغ سیاہ جوان کہ انھی جفتی نہ کی ہو درو بول خر جوان زہرہ گاؤ شراب دوا تشہ
 شہد خالص روغن مال کنگنی روغن حرمل چربی شیر چربی گوہ ہوزن اول روغنات کو
 سح شحوم کہ چھ یا کڑھانی میں ڈال کر آگ پر رکھیں اور اس میں چونک ڈالین جب شکم چونک کا
 شکافہ ہو جاوے آگ سے اتار کر بیر بھوٹی ڈال کر خوب نیب سے پسین جبکہ مرہم ہوا وقت
 مایات ڈال کر خوب ملین کہ مانند مرہم کے ہو جاوے رکھ چھوڑین بعد گیارہ چونک حوالی
 ذکر دوسط ذکر و نزدیک حشفہ مگر حشفہ چھوڑ کر گادین نیم سیر ہونے پر علیحدہ کرین اور مرہم
 مذکور تمام ذکر و نیش اسے چونک پر لگا دین، برگ ارٹھ باندھیں تین ہفتہ اس طرح
 عمل کرین اور ہر ہفتہ میں جو کین لگا یا کرین لیکن جو کین بعد ہر ہفتہ کے کم کرتے جائیں
 پنا پنا اولی ہفتہ میں گیارہ روز ہر ہفتہ میں سات تہ تیسرے ہفتہ میں تین جو کین

نگاوین اور بعد جو نگیں لگانیکے مرہم نگار چار پہر لکھو لدا لین ہمیشہ سیطرہ عمل کرتے رہیں۔
ضماد چربی خاک و تولہ سیاب و سیندور ہر ایک ڈیڑھ تولہ باہم لیزات کر کے رکھ چھوڑیں۔
اور ذکر پہر ضماؤ کے پان باندھیں اور اب سر و نہ نگاوین بیس روز یا چالیس روز نگاوین
روغن ہرنال گھنگلی نوز جا لگوٹھ میٹھا تیلیا ہموزن بار یک پیسہ بکری کے دو دھ میں ایک
پیر تر کر کے چار پہر کھرا کرین اور روغن نگا لکڑی لین پانچواں حصہ قسط تلخ خوب بار یک
پیسہ اس میں ملا کر حل کر دین اور ایک رقی شام کو ذکر پہر نگا کر اوپر پان باندھیں صبح کو
کھو لدا لین اور روغن زرد سے دھو ڈالین دو ہفتہ نگاوین۔

طلّا کہ تھو روزگار ہے خراطین خشک ایک سیر سرگین بندر و چربی موش صحرائی ہر ایک
ایک سیر کانپتیا لیسوان حصہ فیڈک ایک عدد ان سب کا تیل نکال کر اسکو رکھ لین اور
سنکھیا سفید ہرنال طبقی گندک آملہ سار براؤہ سم اسپ براؤہ دندان فسل ہراؤہ
قنصیب نر گاؤنر کچر جز بوہ گندک نرو مال کنگنی چرس تازہ مغز نان پاؤ تخم دھتورہ
گھنگلی سفید بھیناک پوست بنج کینر سفید تخم کٹائی عنبر شہب براؤہ کچل بیر ہوٹی ہرنال
گو دنتی بوبان کوڑیا مغز بیل جبہ بید شترانہ ہلدی مویائی مایہ شترانہ ابی تخم خیل
پیرک گوش آدمی نوز جا لگوٹھ ہر ایک ایک تولہ کچل سیباہ پاؤ سیر سب کو بار یک پیسہ
روغن بالابین ملا کر گوبیان بنا کر تیل نکالین اور پچھرا دل ہی ایک تولہ لداوین و تھو
ضرورت ملا کر کے پان باندھیں۔

قائدہ مرکبات سنکھیا کے باہ بین مذکورہ ہے میں اس واسطے وہ ترکیب مفروضی تحریر میں
سنکھیا بوزن ایک ماشہ اور عرق مسن ایک فلوں سنکھیا کے سفال آب نارسیدہ پر فھکر
پوستے پر کھین اور نیچے ملائم آگ جلاوین اور عرق مذکور کا چودہ دیتے رہیں کہ جلع عرق
بہذب ہو جاوے ہر چند کہ کشتہ نہیں ہوتا ہے قدرے مال سیباہ ہو جاتا ہو خواہ
بقصد ایک ہر پنج پان میں بہ موسم سرد ماؤ پر اس کے غذا کے لطیف زیادہ کھاوین

توت باہ و اشتہا از بس ہوتی ہے مزاج بار کو بہت مفید مزاج حار کو نوافی مزاج کھانا لازم ہے دوسری ترکیب یہ ہے کہ سنگھیا ایک رقی لیکر آگ پر رکھ کر بجھو داہ پر کھینچ کر کیرن شام کو آبخورہ میں دو دوہ آدھ سیر کر شکر سفید بقدر مناسب ڈال کر کھ دین سوتے وقت پیئیں اور ایک تدبیر یہ ہے کہ دو دوہ کو اس ظرف میں شب بھر رکھا رہئے دین صبح کو پیوین مرطوبان اور سرد و دل کو مفید ہے۔

سرعت انزال و کثرت اقلام تخم سرس چھالیہ بھینڈ گوکھرو گوند ڈھاک شکر سفید ہر ایک ایک تولہ شیر برگ چھ تولہ سب آدھ یہ کو باریک کر کے شیر مذکور ملا کر سولہ گولیاں بناوین اور ایک گولی صبح و ایک شام کو گاسے کے دو دوہ سے کھاوین۔

ایضاً۔ برنج ڈیڑھ تولہ ڈیرہ پاؤ پانی میں رات کو آبخورہ میں بھگو دین صبح کو مزاج ادا و ڈیڑھ تولہ مصری تین تولہ سبکو پیکہ شربت بنا کر پیوین پندرہ روز کریں۔

سفوف مزختم تر بندی ایک تولہ مزختم بکاین صندل سفید ہر ایک سات ماشہ تو زری سفید ساڑھے تین ماشہ شکر سفید ہوزن سفوف بنا کر بقدر نو ماشہ صبح کو ہمراہ شیر و تخم خرفہ و شیر و خیارین و شیر و خشتاش ہر ایک سات ماشہ شربت نیلو و شربت خشتاش ہر ایک دو تولہ ملا کر پیوین مفید ہے۔

السنخہ جات المساک

جحر البقر جودج الفل عاقر قرحام و ایک ایک ماشہ و فیون دو ماشہ خندبید شتر غبر ہر ایک دو رقی سبکو پانی میں پیکہ بقدر دائہ ماش گولیاں بناوین اور ضرورت کے وقت ایک گولی آدھ سیر دو دوہ کے ہمراہ کھا کر بعد ایک ساعت کے جماع کریں اور اس شب کو کھانا نہ کھائیں ایضاً رائد سیدہ حب ہر ایک تین ماشہ سبکو باہم ملا کر کھاوین اور شکر سرخ قدرے قدرے اسپر ڈالیں کہ وہ کشتہ ہو جاوے سرد کر کے فیون قین دانہ ملا کر آگ کے برابر گولیاں بنا کر شام کو ایک گولی کھا کر ادھر دھوپیں۔

ایضاً چرس چار رقی تخم دھتورہ سیاه افیون ہر واحد درقی باریک پسکہ بقدر ماش
گولیان بنا کر شام کو ایک گولی کھا کر دودھ پین اور کوئی غذا سے ترش نہ کھائیں۔

ایضاً عاقر قرحا جانیفل لونگ سنہنہ عفران پسکہ کافور بھیمنی کشتہ اہک ہمزون
ان سب کے برابر افیون ملا کر باریک پسکہ بقدر مونگ گولیان بنا دین ایک یاد و گولی
کھا کر دودھ پین بہت مسک ہے مگر بہتر یہ ہے کہ شام کے قریب نان گندم مع
روغن زرد اسقند کھا دین کہ پیٹ نہ بھر جاوے جب ایک پر گز جاوے تو گولی کھا دین
اور تین گھنٹی کے بعد بات کریں جب تک ترشی نہ کھا دین انزال نہ ہو۔

امساک افیون عدد بارہ ہوزان لیس کر دو لونگ و روغن تخم دھتورہ مین تین دن کھرا کر کو
مصری اور منگ برابر ملا کر ایک رقی کھا دین اوپر سے دودھ پین۔

ایضاً ستا درال گھنگلی سفید ہر ایک ایک تولہ افیون الایچی خورد ہر ایک چہ ماشہ خرماد و عدد
بتاشہ ایک عدد کنخشک تر ایک عدد سب ادویہ کو کوٹ پسکہ چھان کر اور گوشت
کنخشک علفیہ کر کے خوب باریک پسکہ ملا کر بقدر نمخو گولیان بنا کر کھین قبل جماع
چار گھڑی ایک گولی دودھ کے ہمراہ کھا دین تمام شب قوت رہے۔

ایضاً ریگ ماہی شنگ ناز و لونگ ہر ایک چار درم کانیفل دارچینی نقرہ ہر ایک سات درم
پسکینی ورق طلا ہر ایک تین درم زعفران مشک افیون ہر ایک ایک درم پسکہ گولیان
بقدر نمخو بنا دین ایک گولی فیروز کاو یا شراب کے ہمراہ قبل دو ساعت جماع سے کھا دین۔

ایضاً کنجکینی تیور رقی کانیفل چھ رقی قرفل چار رقی دارچینی ایک ماشہ ریگ ماہی ایک ماشہ
پسکہ ایک خوراک ہے کھا کر اوپر شیر گاؤ ایک پیالہ پیوین بعد چند گھڑی کے جماع کریں فائدہ
عجیب دیکھنے میں آتا ہے امساک بھی ہوتا ہے اگر جماع کے وقت سینہ میں کسی قسم کی
سوزش معلوم ہو شیر گاؤ جس قدر کہ چاہیں پیوین اور پیاس ہو تو بھی دودھ پیوین۔

نسخہ جات لمذ و جماع عطر ناگسہ عطر اگر گلاب ست لوبان ہر ایک دو ماشہ سب کو

مخلوط کر کے نوکر پر ملا کر کے مجامعت کریں۔

ملذو سیاب نیم خرو سہاگہ کافور ہر ایک ایک خرو شہد چھ خرو باہم پیسکر بقدر خود گوستان بنا کر تین گویان حشفہ و دو وقت بچا کر خضار کر کے جماع کریں۔

ایضا ملذو اور مسک ہے چنیا کافور سہاگہ پارہ سادی لیکر شیرہ آگ و شہدین ایک دن کھول کریں اور قبل جماع ایک پر خضار کر کے وقت جماع دھو کر مجامعت کریں۔

ایضا شیر خر کہ اول مرتبہ بچہ دیا ہو اور ابھی دودھ بچہ نہ پیسا ہو لیکر سفوف عاقر قرع اکوی جسد کرکس دودھ میں کافی ہو ملا کر خوب پیسکر بناو ق بنالین اور سایہ میں خشک کریں وقت

ضرورت قدر سے اس میں سے لواب و ہن یا شراب یا پانی میں پیسکر حشفہ چھوڑ کر خضار کریں اور بعد ایک ساعت کے جبار کریں شدت انتشار و امساک میں تماشائے عجیب اور ملذو

حرفین سے اور اگر ایک گرم جہاز شیر یا شراب کے کھا دین زیادہ بکفیت۔
ایضا انبساط تنغزہ لگو کر ہر ایک تین عدد تنغزہ کنشک نر خانگی ایک عدد ہر ایک پیسکر پانی

باندھ کر دھن کھنڈا کستولہ میں برش کریں اور کہ لیں جماعت ایک لے بیشتر نوکر پر ملا کر کھات کریں ایضا اصا بن مصری ہونڈیکر عرق لیون میں پیسکر نوکر پر ملا کر تین شمسہ ہر جازیر مجامعت کریں

ایضا سہاگہ خام کو لیون افیدن زعفران منگندہ سے تان سادی عرق برگ دھندہ میں پیسکر حشفہ و دو وقت بچا کر خضار کر کے خشک ہوئے پر ملا کر کریں۔

ایضا پانیال کبوتر موی جری کبوتر موی افغانی نمک ن ہوری شہد سادی پیسکر نوکر پر ملا کر جماع کریں قوطی کہ حیو قوت عودت سونے کے وقت آتش سے غرق ہوں پر نہاد و شہد شہوت سے

آٹھ کرانہ دستار کے مرد کے رو بہ آدھے اور خرو کا کر آدھے سے جماع کر کے غافل سیام عود ترکی کوٹ پیسکر آب لیون میں صلا کر کے شیار اور نہاد و شہدین وقت حاجت

دش سے جہاز آب لیون کے پیسکر نوکر پر ملا کر کریں۔
ایضا جہاز اگر مرد و عورت کے ہونے کے ایک ایک کر کے

ایضاً اگر وہ دپتہ کبوتر کا سایہ میں خشک کر کے کانہ عجمینی مٹی خراطین کی عرق پیاز
ریخ نارنگی انار ہر ایک مساوی سبکو پیسکر گولیان بنا کر بوقت جماع ایک گولی ذکر پر ظہار کے
جماع کریں گا منزل نہون اور علیحدہ ہر کچر دیر کے بعد دوبارہ جماعت کریں اور منزل
ہون اور گولی بخود برابر ہے۔

درد و درم خصیہ و خارش خصیہ علاج

درد و درم خصیہ درد و درم بین جو کیننگا نا بہت مفید ہو اور بعد علیحدہ کرنے جو کونکے
نیش باک جونک پر اگر خون بند نہوتا ہو تو سفوف پشمیری چھرکنا مفید ہے۔

ایضاً زردی و سفیدی بقیہ مرغ ایک عدد سفوف مغربیہ دانہ آٹھ ماشہ و دونوں کو باہم
لت کر کے آگ پر قدر سے پکا کر برگ ازند پر پھیلا کر فوطہ پر تدریج رکھ کر مضبوط باندھیں۔

ایضاً روغن میش تھانی کا نسہ میں مسل کر اسٹین رال ملا دین اور متقی کریں بعدہ تھوڑا
سنگی مہرہ ملا کر فوطہ پر نہا دو کریں۔

ایضاً درم خصیہ اگر بہ سبب سوزاک کے ہو اور درد شدید ہو تو اس سے بہتر کوئی دوسرا
نسخہ نہیں دیکھا نو سادر ایک تولہ بار یک پیسکر سودا سیرانی میں پکا دین کہ ایک سیر باقی
رہے اسوقت جوٹھے سے آنا کر پانی نو اسقدر گرم رکھیں کہ فوطے متحل ہوں اور سوقت
ایک ماتمہ بھری لکڑی لیکر کپڑا پچا لکڑی کے سر پر باندھ کر اس پانی میں تر کر کے
فوطوں پر بارین ہنوز وہ پانی تمام نہو گا کہ درد و درم زائل ہو جائیگے اور فوطے
حالت اصلی پر آ جائیگے۔

طلابیکر آوڈین طارکنا مجرب ہے اور آوڈین آف پاسم واکٹرکٹ ایو سائس کھانا مفید ہو
ایضاً خصیک چوٹ کو نافع ہے تھوڑی لہدی پیسکر زردی بقیہ مرغ میں ملا کر نیم لگا دین۔
ایضاً وہی پاؤ سیر ایک کپڑے میں باندھ کر لگا دین کہ ایک قطرہ پانی اسٹین نہ رہے
اور فی چھانک دہی میں ایک تولہ کھیرہ کہ نہ پہلے خوب بار یک پیسکر دہی میں ملا کر

خصیہ پر نگاہیں اور کندھے کی آگ سے سنگین تین روز کریں۔
 قنق بچی فوطہ پر لگانے سے اتری ہوئی آنت کو اوپر چڑھائی اور آئندہ کو حفاظت آئے
 آنت کی کرے افیون دو ماشہ بہروزہ چھ ماشہ پانی میں پسینہ ایک کپڑے کے ٹکڑے پر
 لٹکا کر اسپرلویان چار ماشہ اور بازو چھ ماشہ سفوف کر کے چھڑکیں اور خصیہ پر روغن بالون
 خواہ روغن سرشفت لگا کے پٹرائند کو رکھ کے باندھیں اور چار پہر کے بعد دوسری
 بچی باندھیں اور ابجد چڑھ جانے آنت کے چند روز استعمال کریں۔

خارش فوطہ یہ خارش اگرچہ مرض سخت نہیں ہے مگر مشکل تمام دفع ہوتی ہے آئین
 جو نمکین لگانا اکثر مفید ہے اگر ہلکے سیاہ و رسوت ہمزون پسینہ تھوڑا روغن گل ملا کر لگانے
 سے دو تین روز میں خارش دور ہو جاتی ہے ممتحہ ہے۔

ایضاً قسیمیہ چالیس گرین ڈاے ایسی شپ آف ٹڈ کا سویڈیشن آدھا ڈرام بیلینس ایک
 اونس ملا کر مرہم بنا دیں اور لگا دیں یا ایک ساڈ آف زنک ایک ڈرام ایمل پودرسات ڈرام
 یکا فور ایک ڈرام ملا کر جابے آؤف پیرچرک دیں۔ اور انکم وائٹرز کو کا پانی بھی
 فائدہ کرتا ہے۔

فصل ۲۔ خاص عورتوں کی بیماریوں کا علاج

مخصوصہ جسکو فارسی میں سفری اور ہندی میں چٹی کہتے ہیں جیسا کہ جلق کرنے والوں کو
 خدا کی مار اور شیطان کی چھکار ہوتی ہے اسید طرح شامت اعمال سوزنمان ناہنجار نے بھی چٹی
 مقرر کی ہے اور وہ دو قسم پر ہے ایک قسم وہ کوزنمان بے شوہر بوجہ عدم میسر حجام مرد کے دو عورتیں
 باہم جمع ہو کر زمین ملاصق کر کے گرگرتی ہیں کہ جسکی لذت سونزل ہوتی ہیں اور اسکی فاعل کو جیران
 اور اعتناق الرحم کا مرض لاحق ہوتا ہے اور مردوں سے صحبت کرانے کا زیادہ اشتیاق ہوتا ہے
 دوسری قسم وہ کہ بعض عورتوں کی دلچسپی اور سیری مردوں سے نہیں ہوتی ہر اولیائی شہوت
 سے ایک آلت طول اور فرہی میں رخصی کے موافق چرے باکپڑے یا موم کا بنا کر دال سو کر میں باندھ کر

صبح کو چاہن اور تین روز کھا دیں اور اگر گولہ پختہ ہوں تو باؤ سیر لیکر تھوڑے پانی تین چوبیس
دیکر لکڑی پڑے مین چھانکر بدستور چاکر تین روز کھا دیں حیض بند ہو جاتا ہے۔

ایضاً سنگراحت دو تولہ گوند و عاک مائیں خورد و دو تولہ پٹھانی ہر ایک چھ ماشہ پیکر نبات
سفید دو تولہ لاکر خوراک نو ماشہ سے ڈیڑھ تولہ تک۔

ایضاً ستاویس سال اور سنگراحت ہر ایک ایک چھانک شکر سفید ہوزن لاکر ایک تولہ
صبح و ایک تولہ شام کو گائے کے دودھ کے ساتھ کھائیں۔

ایضاً نر سنگھارہ دو تولہ کمر کس ایک تولہ شکر سفید تین تولہ پیکر سات حصہ کرہ مین
ہر روز ایک حصہ کھا دیں۔

تھوگر آف لید و پیم ل شکر آف لید چھتیس گرہن افیون چھ گرہن گلشن چھ گرہن اسکی
بارہ گویان بنالین تین گوی دن مین تین مرتبہ دیویں کثرت حیض اور استخفافہ کو مہینہ ہو
اور تیز ایلم پوشن کی بچکاری مفید ہے دیکھو امراض مہینہ۔

وٹھلا ابروے خون حیض مالہ کو بند کرے پوست انار ترش مائیں مازہ کلندار ہوزن لیکر
پیکر سرکہ مین لاکر خوراک کریں۔

ایضاً بچ گولہ پختہ دو تولہ خوش دیکر پٹیں۔

ایضاً برگ انار ایک تولہ باؤ سیر پانی مین پیکر قدرے لاکر پیویں۔

دوا۔ اس اجزاء سے حیض کو نافع ہے کہ جو حالت حمل مین جاری ہو کر موجب استقامت حمل کا
ہوتا ہے برگ بول دو پیسہ بھر لیکر آدھ سیر پانی مین خوش کریں جب نصف پانی جذب
ہو جاوے کپڑے مین چھانکر مصری ایک دو تولہ لاکر پاؤ دین دو تین روز مین خون بند ہو کر
حمل قائم رہتا ہے غذا مانندانہ گندم وغیرہ مناسب مقرر کریں۔

علاج رطوبت رحم چھالیہ مائیں دو تولہ موچر مازہ ہر ایک تین تولہ گل دھاوہ
ایک تولہ شکر سفید گیارہ تولہ سفوف کر کے ہر روز دو تولہ شیر گاؤ کے ہوا کھا دیں۔

ایک عورت دوسری عورت سے مردوں کی طرح جماع کرتی ہیں پس فاعلہ کرکٹ سے اور مفعولہ
 ضربت سے لذت پا کر منزل ہوتی ہیں اور پھر یہ قولہ فاعل اور فاعلہ مفعولہ بنکر اس فعل کو
 کرتی ہیں اس فعل کی عورتیں مردوں کی صحبت سے نفرت رکھتی ہیں اور مرد کو اپنی سمجھتی
 ہیں گراحتساے رحم و فرج مسترخ شل جملہ قون کے ہو جاتی ہیں کہ ہرگز مرد سے لذت
 نہیں پاتی اور نہ مرد اس سے لذت پاتا ہے اور عورت ہر حال میں نہیں ہوتی ہے اور عالم اس
 فعل کی غم و ہم دالم و فقر و افلاس میں مبتلا رہتی ہے اور شرم و حیا اور خلق چہرہ سے بالکل
 رایل ہو جاتی ہے علاج اگر آلت مصتری کہ اسکو جیر خیاگ کہتے ہیں اور کثرت استعمال سے
 زیادہ خرابی واقع ہو کہ عورت مرد کی بالکل رغبت نہ کرے تو تدبیر یہ ہے کہ گیارہ جو نکلیں
 یکراختیں سے چھ جونک جوانی فرج میں لگا دیں اور پانچ اندر فرج کے لگا دیں اور جو نکلیں
 کہ اندر لگا دیں جاوین انگوٹھ مضبوط دھاگہ سے باندھ دیں کہ دھاگہ کو باہر نکال نہ دیں
 اور جو نکلیں کے لٹکانے میں آویں رہے جب جو نکلیں سبکو جو جاوین غلچہ کر لیں اور دوسرے
 کہ بطن میں بعد جونک لٹکانے کے تحریر ہیں استعمال میں لادیں اور اندر فرج کے نزدیک
 دوا کار لگیں اور ایک عشرہ لگا دیں بعد دس روز کے پھر جو نکلیں لگا دیں اس طرح
 تین بار کریں تو مرہضہ مرد کی رغبت کریگی۔

کثرت حیض بعد دریافت سبب کے سبب راحت ماز و کھد مائیں ہر ایک دوا سے
 سفوف کر کے سرد پانی سے کھانا حیض کو بند کرتا ہے۔

ایضاً گولر خام آدھ سیر پانی میں ایک جوش دیکر پارہ کو پھینک دیں بعد پاد سیر گولر
 و سفوف پانی میں پکا دیں کہ گل جاوین بن گئے کے پانی سے علیحدہ کر کے گولر کو پھینک دیں
 اور اس پانی میں دوسرے پاد سیر گولر کو پکا دیں کہ وہ اسی پانی میں گل جاوین بن گئے
 بھی پھینک دیں اور پانی کا اندازہ ایک چٹا انگ باقی رہے اس میں تدریجاً سفوف
 لادیں اور تھوڑا سا سرد پونے کے چوڑے دوا سے لگا کر رکھیں کہ وہ پانی چم پاد و اسکو ایک تولہ

سفوف کہ جریان عورت و مرد کو مفید ہے تھ تال کھانہ کرکس سوچرس بالچتر معطلی خنماش
ہر ایک ایک دام مجیہ موصلی سیاہ رال سردانی ہر ایک دس ماشہ ثعلب مصری مازد ایک
ایک عند سفوف کر کے خوراک پانچ ماشہ سے نو ماشہ تک دودھ گاؤ کے ساتھ۔

ایضا گلزار ریشہ برگد ہر ایک دو ماشہ کاغذ سوختہ تین ماشہ پھلکری بریان ایک ماشہ
مازہ خور دودھ ماشہ پیکر آب بارنگ مین گوندہ کے فرزہ کریں۔

ایضا تخم آملہ پانچ درم پانی مین بھگو کر بار ایک پیسہ بھجانکر اور شہد مصری ڈال کر بلا
مانہ چودہ روز پیویں۔

زنک پوشن کی بچکاری بہت مفید ہے دیکھو امراض چشم مین۔

اعتباس حیض بعد دریافت سبب کے کہ حل نہ ہو حیض خفیف مثل سردی اور پانی مین
بھگنے سے ایسی عورت کو کہ جبکی عمر مابین اٹھارہ و پچیس برس کے ہو اور دو تین ماہ سے
حیض بند ہو تو بالفرد جاری ہو جائیگا پینٹینٹ آف پیاس ایک یا دو گرین کی گولی بنا کر
تین یا چار مرتبہ دن مین کھل دین گراؤ حیض سے چند روز پیشتر اس دوا کو شروع کریں۔
ایضا کجند سیاہ سونٹھ مرچ سیاہ پیل بھارنگی قند سیاہ ہر ایک ایک درم جوش دیکر
پندرہ روز پلا دین تو ضرور حیض جاری ہو۔

حمل مرپو دنیہ کوہی ہر ایک چار درم اہل آٹھ درم سداب خشک دس درم مونیر پین
بیس درم کوٹ پیسہ بھان کر زہرہ گاؤ کے ہمراہ گھول کر شہد یا عذہ یا کڑا استعین آلودہ کر کے
حمل کریں چند روز کے استعمال سے سات برس کے بند ہوئے حیض
کے جاری ہونے کی امید ہے۔

سفوف مجیہ ابزنگ مرچ کنکول ہر ایک ایک تولہ امجد و سونف دانہ الایچی کلان سبب ہر ایک
مصلی ہر ایک چھ ماشہ سفوف کر کے دو چندان شہد لاکر بقدر مناسب کھا دین۔

فیقلہ گودہ اندر این ٹکی سیاہ مونیر نو سادر مر بوزن ساوی سفوف کر کے دغون ہدیہ انجیر

اور زہرہ گاؤ میں ملا کے نیکلہ آسمین آلودہ کر کے خم پر رکھیں۔
 و طبعاً اگر معمولی حیض کے بند ہونے سے درد کم ہو تو تخم سویا تخم گرزہر ایک چھ باشد اور
 ایک تولہ قند سیاہ کنہ و دولہ تخم قرطم ایک تولہ سب کو ایک سیر پانی میں جو شش کرین جب
 پاؤں سیر رہے صبح کو تین روز برابر پلائیں اور اگر آرام نہ ہو تو پہلے و دونوں پیروں کی فصد لین
 اور اسی دوا میں تخم کپاس و دولہ تخم خربزہ ایک تولہ لڑا کر جو شش دیکر پلائیں۔
 ایضاً اکثر اسے نوان نفاس میں قلت ہو کر یا کوئی نگرہ شیمہ کا رحم میں رہ جانے سے رحم میں
 اگر پیدا ہو کر زیر ناف گولہ ہو جاتا ہے اور درد رہتا ہے اور حیض کم ہو جاتا ہے اور ایام حیض بوقت
 درد شدید اور رانہ میں بھی درد بہ شدت ہوتا ہے اور ایسی حالت میں اولاد بھی نہیں
 ہو سکتی ہے اس میں مناسب ہے کہ اور ایک حیض کی کو شش کرین۔ اگر کٹ چکا باشد و در
 سفوف کر کے اور پانی تیز گرم کھاتا ہوا دھواؤ لیکر آسمین تر کرین نصف گھنٹہ کے بعد چائے کر تین
 حصہ کر کے ایک حصہ صبح ایک و دیر ایک شام کو پلاوین و دین روز پلاوین اگر چہ تکلیف
 مثل دروزہ کے زیادہ ہوتی ہے گر فائدہ ہو جاتا ہے و در خم ہوا بوقت درد حیض کے
 عارض ہوتا ہے و در ب تین رقی سے چار رقی تک شربت بنوری بار و دولہ کے
 ہوا سات روز پلائیں یا برگ نیب گرم کر کے عائدہ پر رکھیں درد کو دفع کر لے۔
 احتناق الرحم ہندی میں اس مرض کو باؤ گود کہتے ہیں یہ ایک عصبی بیماری ہے جس میں
 اضمحلال و تنفس میں خلل واقع ہوتا ہے نوبت کے شروع ہونے سے پہلے خم معدہ
 پر ایک گرانی معلوم ہوتی ہے جی ملتا ہے کیچہ طلبا ہے و دفع شک ہوتا ہے بعد ازاں
 جمائیاں اور انگریزیاں آتی ہیں مریض سست اور آنکھوں سے آنسو جاری ہوتے ہیں
 کبھی سردی کبھی گرمی معلوم ہوتی ہے دم رکتا ہے دل دھڑکتا ہے اور کبھی بائیں
 قوس تو اون کے قریب شدت سے درد ہوتا ہے اور اس مقام پر ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ ایک گولہ زود دھواؤ چم رہا ہے۔ یہ گولہ معدہ میں داخل ہو کر خلق میں جاتا ہے اس وقت

اس بیماری کے شروع ہوتے ہی اور مریض کا دم بند ہونے لگتا ہو اور مریضہ ماتمہ پاؤن مارنے لگتی ہے اور کھل کھلا کر ہنستی ہے یا چیخ مارتی ہے اور بکٹنے لگتی ہے آخر کار جب ایک ڈکار کھل کر آ جاتی ہے اسوقت ماتمہ پاؤن کا مارنا موقوف ہوتا ہے اور دورہ کے دورہ ہونے کے وقت مریضہ رونے اور ٹھنڈی سانس لینے لگتی ہے اور بعد رفع نوبت پیشاب بہت آتا ہے اکثر جہاں اسکو آسیب کہنے لگتے ہیں یہ مرض بالکل مشابہ مرگی کے ہے کہ جب کافرق مرض مرگی میں بیان ہوا ہے یہ مرض جوانی سے ایک پچیس برس کی عمر تک اور کثرت مطالعہ اور حالت سکوت فکر و دنازک طبع اور غش شکم کسی رطوبت کا زیادہ عرصہ تک خارج ہونا حیض کا بند اور نفاس کا بند ہو جانا زیادتی یا کمی خون کی رنج و غم غصہ و فکر عورتیں اس بیماری کی نقل سے بنالیتی ہیں۔

علاج۔ اول فصد باسلیق اور سہل دیون دماغ کا تنقیہ کرین اور معجون سباح کھلاوین اور کشتہ فولاد بہت مفید ہے اور یہ دو نافع ہے کا فور شکم ہر ایک پانچ رقی و دو ٹونک سفوف کر کے قدر سے گوند کے پانی میں آس جو کے ہمراہ اسی کو چند بار کھلاوین اور مقدار خوراک و رقی مقدار کریں۔

عقیدہ یعنی بانجم عورت کے بانجم ہونے کے بہت سے سبب ہیں۔ اول یہ کہ رحم موجود نہ ہو یا رحم بند ہو یا سردی رحم میں زیادہ ہو یا گرمی یا سور مزاج خشک رحم کا یا تری یا گرمی یا غلط بلغمی یا صفراوی یا سودی کا رحم میں یا بوجہ زہری کے جسم میں زیادہ ہو یا بہت لاغری عورت کی یا بند ہونا حیض کا یا بوجہ زہری یا غلط کار رحم میں کہ اس سے تقریر کو نافع ہووے یا عارضی سلب یا یوسون کا رحم میں یا بوجہ زہری کا سلب یا غلط کار رحم میں یا گرم سبب چوتھ کے ہوا ورتین طبع یا پردہ کی یا سب سے عقیدہ ایک سبب یہ ہے کہ مزاج نمی کا برفی ہو اور استعداد پیش کی اس سے جانی ہو و سبب یہ کہ مزاج نمی کا گرم محرق یا سرد منہ یا رطب یا گرمی یا زہری کے یا سفید خشک کہ حیض نیکے یا بار بار کے

گونا گونا گونی آغوی رحم تک نہ پونچے یا ٹھہرا ہونا قنصیب کا طرف خصیون کے یا آلات
منی شل رنگاے خصیون کے کو قنصیب ہو باوین چونکہ تشہیح اسباب و علامت ایک
حول عمل بہت اندر آکتب ہسوط سے و کمین اور علاج اسکے موافق کریں مگر دوسری ترکیب
و علاج اس قسم کے تجربہ میں آئے ہیں کہ حل قرار پاتا ہے۔

علاج ریش پیل ڈیڑھ تولہ دو تین پیرہ ٹھکانی بین ملا کر عورت کو کھلاوین اور اوسپر
پیٹ بھر کے اور پیرہ کھلا بین گایہ دوا اس روز کریں کہ جس روز حیض تمام ہو کر عورت
غسل کرے شام کو یہ دوا کھلائیں اور کچھ کھانے کو نہ دیں اور رات کو شوہر و زن
ہم بستر ہوں اگر اس روز حل قرار نہ پاوے تو دوسرے مہینہ میں اور تیسرے مہینہ میں
اس روز یہ عمل کریں انشاء اللہ تعالیٰ حاملہ ہوگی۔

سفوف ریش پیل میں تولہ باریک پیکر چھانکر ہوزن شکر خام ملا کر تشہیح و علاج روز
حیض سے دو تولہ روز عورت اور اسی روز سے دو تولہ مرہرہ و لون دس روز
شیر گاؤ کے ہواہ کھاوین اور جماع نہ کریں گیارہوین روز مجامعت کریں۔

ایضاً یخ یا تخم پارس پیل یعنی سفید پیل زیرہ سفید سرہو کہ ہوزن نیکر باریک پیکر
ڈھائی درم حیض کے وقت دودھ کے ساتھ عورت کو کھلاوین۔

ایضاً ریشہ برگہ سارہ بین خشک کر کے باریک پیکر گدھی کے دودھ میں بمقدار کنا کو چک
گولیان بنا کر ایک گولی ہر روز پانی حیض کے دم میں رکھ کر ڈیڑھ پیر کے بعد جماع کریں اگر
حامل نہ تو دوسرے اور تیسرے ماہ میں بدستور عمل کریں۔

فائدہ دد نسے نسے جمات متفرقہ روف حب میں بہت مجرب درج کی جاوینگے و کیو حب میں
عسر و لاوت کہ دشواری سے بچنے کو کہتے ہیں روغن نعشہ روغن زیت و چربی بطل
و چربی مرغ و مرغ ساق گاؤ انہیں جو ملے شکم اور پشت پر لہین اور شکم پر اشع و منسراج کو
جوش و یک مصری اسٹین ملا کر پلاوین اور کچھ کنی کو خوب باریک کر کے سنگھاوین جب

چھینک آنے لگے ناک اور منہ کو ماتھ سے بند کرین کہ دباؤ اندر کی طرف ہو کر اوپر اُڑ جائے
جین کی مدد کرے۔

ایضاً کچھ کھنی سفوف کر کے شہد لاکے ناک پر رکھیں۔

ایضاً ارکٹ آف رائی دو ڈرام کھولتا ہو پانی چھ آونس و ونون ملا کر چٹا حقمہ ایک
خوراک ہے بیس بیس منٹ کے فاصلے سے تین چار مقدار متواتر اس حالت میں جب
درد زہ کے بعد کچھ ہونے میں تاخیر و مشکل ہو بشرطیکہ کچھ رحم میں سیدھا بھی ہو دوا
پلاوین اور اگر کچھ سیدھا نہیں ہے تو اس دوا کا دنیا منوع ہے۔

نسخہ نجات مستطحل

واسطے اسقاط حمل اور کچھ کہ شکم میں مرگیا ہو خارج کرے مالون مٹی نیم تھرب تخم گزیر
ہر ایک ایک دام قند سیاہ ایک دام ڈیڑھ سیر پانی میں جوش دین جب آدھ سیر
کم رہے صاف کر کے چار دم روغن زرد لاکر پیوین۔

ایضاً دیکھو کہ ایک درخت ہو اسکی لکڑی پوست و خشک جو سینک مرگی کے برابر ہو
دوا گشت لابی اسید قدر دو یا تین لکڑیاں برابر لاکر ایک طرف سرسنگ دھوا
مقبوط باندھ کر تم رحم میں رکھو دین تین روز برابر رکھی رہنے دین اور اگر کسی وقت
ہو جاوین تو پھر درست کر کے رکھو دین دو یا تین روز میں اسقاط ہو جائے اور اگر وہ
میں ساقل نہ تو تیسرے روز دودھ اسن وغیرہ پاؤ سیر گرم کر کے پلانے سے تورا ہلا تاخیر
ساقط ہوگا پر سینہ کچھ نہیں اور جب قدرت کا زیادہ حمل ہوگا اسقدر جلد شر ہو تا سہ
اور لکڑیاں جب قدر کم ہو گئی زیادہ مفید ہوتی ہیں اور وہ لکڑیاں کہ جو ازل استعمال
ہوئی ہیں وہی لکڑیاں ہمیشہ کام دے سکتی ہیں۔

شیاف ایلوہ نو ماشہ سبھی چھ ماشہ نیلہ تھو تم چھ ماشہ لونگ تین ماشہ بالکلوہ آٹھ ماشہ
اسبند چھ ماشہ سبکو پانی میں پیسکر شل نفل دراز شیاف بنا کر سایہ میں خشک کرین۔

اور ایک شیاف فرج میں رکھیں گرمی زیادہ معلوم ہوگی پسینہ پگھلا کر گرم پانی پلانا چاہیے۔
 ایضاً سرکہ تیز اور سیرنگ لاهوری ایک تولہ دو نوکوحوش دین جب آدھا چلایا دو پلاوین
 کرین شیاف مینجی لہری پٹھری ایک دام تو تیار دو دھچکھن ہر ایک آدھا دام کوٹ چھانکر
 پانی میں لاکر شیاف بنا کر خشک کرین اور صبح و شام رکھیں۔

فائدہ پہلے تم رحم میں گئی نگائیں اور بعد اسقاط ایک کپڑائی میں تر کر کے مقام مخصوص
 میں رکھیں کہ درد دفع ہو جائے اور بعد سقوط گوکھر و چھ ماشہ تخم خربزہ سیف ہر ایک تولہ
 جوش دیکر چھانکر مصری لاکر پلاوین اور غذا کچھ نہ کھلائیں اور پانی کے عوض کالسی
 کپاس اور گروہ بانس چار چار دام پانی میں جوش دیکر پلاوین۔ اگر اسقاط حمل کے بعد
 کچھ مادہ باقی رہا ہو تو دیر کے لیے یہ دوا مفید ہے خار خشک شکطراشیع اصل خربزہ ہر
 ایک چھ ماشہ گل کاؤزبان پانچ ماشہ جوشاندہ کر کے پلاوین اگر اسقاط حمل سے دویم رحم
 نہ ہو بلکہ دوسرے دور ہو تو مرحم داغلیون چھ ماشہ الماس روغن گل ہر ایک ایک
 تولہ عرق کدوہ و تولہ باہم لاکر مرہم بنا کر نگاہیں اور یہ ضاد زیر زائد کرین ایلوہ الماس
 ہر ایک ایک تولہ لاکر دوا کرین۔

پیرسیوٹ کا علاج عورتوں کو اکثر درمیان حمل کے تھپ و لرزہ دکھائیں اور دروہ اندام
 اور نفخ شکم اور اسہال و سقوط اشتہا ہستی سے تو یہ جوشاندہ دیتے ہیں کہ بہت مفید ہے۔
 دیودارہ شیریں پیل پستھا و ضیا پرا تہ پستھا پیلہ نروگ پیل پستھا پیلہ نروگ پیل
 گوکھر و بان جوشاندہ کئی گلاب تیس کا اسٹیک ہر ایک چار ماشہ لیکر جو کو سب
 کر کے چھین تولہ پانی میں جوش کرین جب آٹھ تولہ باقی رہے تو دورتی ہنیک
 بریان اور ایک ماشہ نمک سفوت کر کے لاکر پلاوین۔

دواست دیوان ایک ماشہ شک دورتی ہر روز ایک ہفتہ تک کھلاوین۔

ایضاً تخم و حنظل سیاہ تین ماشہ سونٹ مرچ سیاہ ہر ایک چھ ماشہ پانی میں گویان

بقدر ایک رقی بنا کر خوراک ایک یاد و گونی۔

ایضاً سنگھیا سفید چھ ماشہ ہر مال گوشتی چھلکی سفید ہر ایک ایک تولہ بیکو بار یکہ بیکو
عرق گھیکو این کھل کر کے قرض بنا کر خشک کریں اور بائزرنگ و تولہ بیکو زبیرہ بالاکر کے
کھلیا گلی میں بند کر کے اڑھائی سیر کنڈونین پیر مردہ آپنج دین بعد نکال کر خوراک
ایک رقی سے دور قی تک پر ہیز کچھ نہیں۔

دوائی افزونی شیر برگہ ازندا دھ سیر یک کر کے کر کے کر کے دو سیر پانی میں خوش دین
جب ڈیڑھ سیر پانی رہے صاف کر کے شیشہ میں رکھیں اور زیرہ سفید یا سونف بقدر سب
باریک پسکر پلاوین کر ہیز یہ ہے کہ زیرہ یا سونف جو شانہ میں ڈال دین اور دین میں تین بار
ہر مرتبہ ایک چھانک عرق مذکور پلاوین اور برگہ سے جو شیدہ کو گرم گرم پستانوں پر
باندھیں دو تین روز میں شیر بکثرت ہو جاتا ہے۔

ایضاً استاد سونف برابر پیسا چھانکر سفوف بنائیں اور بیکو کر کے پانی کے ساتھ
ایک تولہ سفوف کھلائیں اور یاغود و دھ میں بیکو کر کے دو دن سے کھلائیں۔

ضماد کو شیر غلیظ کو اصلاح دیو سے لونگ و دھ ماشہ برنج ساشی و تولہ شیر گرم پستان پر ضماد کریں
سجارجا حالہ کو مفید ہے صندل سرخ زیزنقی سفید سرخ شیشی صوف کشینز تیز بالا
مصری ان سب کو برابر یکے جو شانہ کر کے سات روز پچھ دین۔

دیگر بلیشی صندل شمع خس سوسون سفید برنج کنال جو شانہ کر کے مصری اور شہد
ڈال کر پلاوین۔

سنگھینی حاملہ جانوون کے ستو کو اینہ اور جاسن کے پوست کے جو شانہ سے پلاوین۔
احتباس نول حاملہ ڈابیہ و دب کانس کی بڑوں کو دو دن میں پکا کر پلاوین۔

جیت سخت و کوتاہ نمودن پستان پوست انار پارتو گوشت پانچ تولہ پوست خشک
چھ تولہ خوب پسکر پانی میں ملا کر پچھ دین کہ گارھا ہو جاوے بعدہ دور قی اڑد ماش سے

جب پیمانہ پستان ایک روپیہ کچا دین اور دوسری طرف سے خام رکھیں اور اس
ضاد مذکور کو ناٹنا سے مذکور ہر لگا کر شام کو پستان پر کپڑے سے مضبوط باندھیں
اور عورت کو چیت لٹا دین کہ کر دٹ نہ لے اور پہلے گرم روٹیوں سے پستانوں کو
سیکین اس طرح تین روز استعمال کریں۔

ایضاً پوست نما زار ایک سیب ایک پیکر چار سیب روغن تلخ اور بیس سیبانی ایک کاکر کچا دین جب
سب پانی جل کر روغن باقی رہے صاف کر کے کرکھ چھوڑیں اور چند روز پستانوں پر لگا دین۔
درم پستان کہ جسکو ہندی میں تھیلہ کہتے ہیں اور زخم پستان میں بھی نافع ہے میدہ گندم
ایلوہ ہر ایک ایک تولہ گوگل چھ ماشہ باریک پیکر پانی میں نیگرم ضاد کریں ہر روز تین بار
لگا دین یہ ضاد ورم دست و پا کے افعال کو بھی مفید ہے۔

انحصار ۳۰۔ خاصہ بچوں کی بیماریوں کے علاج میں

واضح ہو کہ جب تک بچہ شیر خوار ہے وہ دودھ پلانے والی کو کھلانا پلانا بہتر ہے اور قبل
تہ شیر خاری سے ان کے امراض کا ممکن ہو علاج داخلی نہ کریں۔

اگر بچہ مختلف قسم کے رنگ بدل کر رہتا ہو یا اس سال پوچھک کے مرض میں روز بروز خشک
والا ہو کر رہتا ہو یا اسقاط حمل یا عورتوں کو مرض ہو اور جبکہ امراض اطفال کو یہ واسطہ ہو
مریض سیارہ ساگہ جمود ہلکی اور ان سے اسانی اور ک سختو بریان ہر ایک تین ماشہ
خمسہ اسیر کشتوش گندھک آملہ سارا ندر جو لسن سر دانی ہر ایک سوا چھ ماشہ
بلبلہ خمد بلبلہ کل ایک ایک ماشہ بچہ نک سیاہ میچ نمک سفید ہر ایک ڈیڑھ ماشہ انہیوں
پانچ ماشہ زعفران ایک تولہ سبکو باریک پیکر رنگ کے برابر گویا لک نہا کر حالت
حل میں ایک گولی ہر روز عورت کو کھلا دین اور جب بچہ پیدا ہو تو پوچھائی گولی شیر مادر
میں گھسکر کچھ کچا دین اور دودھ چھڑانے تک کھلائے جاوے اور روز بچہ کو
بھی اسی وقت تک کھلاوے اور بچہ والی سوراش دودھ دہی و چائول

اور اشیائے مولد ریح سے پر تیز کرائیں۔

ایضا مشک و شیر برقی کل سبج چھاشہ فاض سیاہ با بزرگ گوند سپہ ہر ایک چار ماشہ گوند تیز
تیز چار ہند یعنی ہر ایک ایک توبہ سنگ پیر اندھائی رقی نو ساد و ریش پیل اسپند ہر ایک
ڈیڑھ ماشہ ایسی خورد پانچ عدد ساگ نالی دو تولہ تیا سینہ و رقی جانیفل تلیا
دو عدد و پچال نکیان ایک ماشہ بول خر سیاہین بقدر اش دھو گوہر زن بنا کر دو عدد ہیں
کھمک و بچہ گوہر دین چند روز میں نقصان تھامت ہوتی ہے۔

ایضا جو بچہ کھمک و لاغ ہو گیا ہو اور اس سال سبز بارنگ برنگ جاری ہوں اور سینہ کی
ہڈی بلند اور قلمعدہ پر گرگھٹا ہو کر اکثر بچہ اس مرض میں مبتلا ہو کر مر جاتے ہیں اس سے
بہتر دوسرا علاج فائدہ مند نہیں دیکھا۔ دو تین پانچ کاٹھرم میں مسالہ بنا کر کھاتے
چار پانچ برگ مکہ سبز کمر کر کہ کر چار دین اور شیت مریش بہت دھوا استخوانہ اسے شنانے
درمیان پیک تھوکیں اور جلد کف دست سے طین اور کپڑے سے بجات پانچ کر دیکھیں کہ تمام
پشت پر سیر و ان کپڑے سیاہ کھمک کے نظر آویں گے انکو بہت جلد جلد زخم سے نکال لیں اور
پھر پیک ڈالیں اور گرم نکالیں اسطرح تین مرتبہ کریں اور تین روز متواتر یہ دوا کریں و
بند ہو جاتے ہیں روز بروز لاغری کو ضعف اور فہمی کو موت ہوتی ہے اور مرض زائل ہو جاتا ہے
ایضا بزرگ سنہال کھانڈ پیکر پشت بچہ پر مل کر گوہر ملی کے پانی سے دھو ڈالیں اور جو
کرم خود اور بہن نکال لیں۔

ایضا بزرگ چرٹہ سبز باریک پیکر دو نکیان بناوین او ایک باریک سی ٹکیہ قند سیاہ کی
بنا کر ان دونوں ٹکیوں کے بیچ میں رکھ بالائے تالو باندھیں آٹھ پیر میں کھنکھیں تین روز
یا سات روز باندھنے سے فائدہ کلی ہو تا ہے اور اس میں بھی کپڑے لگائے ہیں۔
ایضا جو قوت حمل سات ماہ کا ہو وے اس وقت سے تالو باندھیں بچہ زائید ہو ورنہ قوت حمل
دو عدد پیکر گوہر بنا کر خواہ سنوٹ عورت مل کر کھلاوین اور وقت تالو باندھنے سے

پلاوین گل - ملا مت رہیگا اور بچہ امراض سے محفوظ ہوگا۔

ایضاً گوردھن تین رقی بن کر لی ایک ماشہ پیکر استقرار حمل سے ہمیشہ عورتوں کو کھادین اور جب بچہ پیدا ہو تو بعد ایک سہ ہر کے بیج کر لی اور اسی اور پاؤ رقی گوردھن پیکر بچہ کو پلاوین۔

ایضاً اگر بعد پیدائش کے بچہ دودھ نہ پوے تو حیف کا کپڑا جل کر اور اسی خاک اندر آلوین نگا دین فوراً دودھ پتیا ہے اور اگر مرض اس سال رنگارنگ وغیرہ میں جس شخص کے بچے مر جاتے ہوں جب کو عرف عام میں حملاتے ماسن قرار دیا ہے اسکے دفع کرنے میں سیرین بوزنہ کی بمقدار مونگ گولیاں بنا کر دودھ میں گھس کر بچہ کو پلاوین اور بس مفید ہے۔
ورم و مانع کہ اسکو عطاش بھی کت ہیں اس سبب سے کہ اس میں تشنگی زیادہ ہوتی ہے اور علامت بین یہ ہے کہ خندا میں گدھا پڑ جاتا ہے چہرہ سرخ یا زرد اور پیشانی میں درد کہ بچہ درد کر آئے اور پیشانی ملتا ہے اور سر ٹپکتا ہے۔

علاج - گلنار آب برگ مکوہ سیرین پیکر دغن گل ملا کر سیرین گادین یا زردہ تخم مرغ اور دغن گل ملا کر خندا پر گادین اور لعاب بہدانہ اور گل نیلوفر اور تخم خرفہ پانی میں پیکر پلاوین اس میں دستون کا آنا بڑا ہے۔

ضماد سرسام گل نبفشہ چار ماشہ عود ہندی عود صلیب اسطوخودوس ہر واحد تین ماشہ والونگ مقشر و تولہ زردہ تخم مرغ ایک عدد تموڑا دودھ اس عورت کا جو دخر جنی ہو ملا کر بالاسے سر ضاد کرین خواہ کپڑے پر لگا کر سر پر رکھیں۔

اگر چھٹیک آدین گنہ رولی خواہ اور ہر بریان سے سر کو سیگیں۔

زکام ایک کپڑا گرم پانی میں تر کر کے دماغ پر رکھیں۔

اگر آنکھ کی پلکین پھنی ہوں رسوت دودھ میں گھول کر نیکرم گادین۔

اور اگر بہت رونے سے حدتے آنکھ کے سفید ہو جاوین مکوہ کا پانی گادین۔

اگر آنکھ میں رد ہوا ہو تو پلک الٹ کر چھو ہے سے آہستہ رگڑیں کہ ٹوٹ جائیں اور
اسپر جاگو مقررہ بار یک پسیر چھڑکین۔

اگر کان سے رطوبت جاری رہتی ہو پھکری از د بار یک پسیر شہد میں ملا کر ادرتی
میں آلودہ کر کے کان میں رکھیں۔

اگر کان میں درد ہو تو پھر روکر کان ملیگا اور سر کو کان کی طرف مائل رکھیں گاسرخ ہو خواہ دازنہ
علاج شیر و برگ گودہ تازہ میں رسوت گھسکر ایک دو قطرہ کان میں چکادین تو مفید ہے۔

اگر صفحہ آدے سرخ و سفید اچھی علامت ہے اور سیاہ بڑا ہے شیر خوارگی میں اکثر فساد و درد
ہوتا ہے اس واسطے و دودھ کی اصلاح کریں اگر زیادہ فساد معلوم ہو تو بچے کی گتھی میں
جو نکین لگا دین اور جو مقررہ جلا کر کتھ سفید برابر ملا کر پسیر کتھ میں چھڑکین نشاستہ
گندم پانی میں ملا کر ملین۔

اگر بچہ نہ سووے اور بہت رووے روغن کاہو یا روغن فستقاش کپٹی پر لگا دین
یا تخم خرفہ اور تخم کاہو اور سونف پانی میں پسیر شکر ملا کر پلا دین۔

بد ہضمی اگر سوتے میں بچہ رواٹھے بد ہضمی سے خواب بد دیکھتا ہے اور ولالت اسپر
اجابت سفید رنگ پٹی ہوئی ہونا اور اکثر نفخ مقام معدہ پر معلوم ہونا اور سبب درد کے
اکثر دنا علاج شہد خالص چکادین خواہ سونف اور برگ پودنیہ جوش دیکر پلا دین یہ دوا موثر

میں اکثر نہیں دیتے ہیں اور اگر سردی معدہ میں پانی جائے صرف گلاب و عرق
بادیان یا زرشک الہیجی اس میں جو کر کے پلا دین اور زہر مرہ پانی میں گھسکر چکادین
یا گری بوڈر یعنی کمر یا صاف کی ہوئی دواؤنس پارسہ دواؤنس دونوں کو خوب

کھول کر کے ملا لیں مقدار خوراک ایک گرین سے تین گرین تک بہت فائدہ کرتا ہے۔
اکثر سودا کچھونڈ چاک بوڈر کے ساتھ پلاتے ہیں۔

اگر نیرازہ رفیق آدے ضعف معدہ کی دلیل ہے۔

علاج زیرہ گل سنخ پانی میں پیسکر معده پر لگا دین یا ماز و پوست انار لگا دین یا لکڑ پونہ
اور دانہ الائچی سفید پیسکر پلا دین یا بلبا شیر کبوتر اور دانہ الائچی سفید اور نبات سفید
سفوف کر کے شیر مادر میں گھولی کر چا دین یہ سب اس حال میں کر دست مادی نہیں
اگر قبض ہو چوہے کی ٹینگنی اور برگ پودنیہ شہد میں ملا کر شیاف بنا کر دغنی گل سے چکنا
کر کے شاخ کرین یا دورق مصطلی شہد میں چا دین یا دغنی گل نیلگم پیٹ پر لگا دین۔
ایضاً بیج ہنگوٹ و قسوت برابر پیسکر دغنی کھجور میں ملا کر گرم کر کے شکم پر ملا کرین اور کپڑا
باندھیں بعد میں گھڑی کے دست اویگا۔

ایضاً برگ الائچی میں لیکر چارم سفیدی بنیال کھنک ملا کر پلا دین۔

ایضاً اکسیر دھن و دقیرا کھلا دین۔

ایضاً کسٹرائل ایک ڈرام پلا دین۔

ایضاً بچون کی پیش اور آبدار جھلی کی سوزش میں مفید ہو دوا یہ ہے میڈر از برای کلم کرینا
بیس گرین پلو اپیکا دس گرین پلوس ری آئی تیس گرین پلوس سین تیس گرین شکر
ایک ڈرام سبکو ملا کر دس پریان بالین اور ایک ایک پڑہ تین دفعہ دن میں کھلا دین۔
اگر درد شکم ہو پچہ روتا ہے اور پیٹ پر ماتمہ مارتا ہے۔

علاج پتہ کمنہ نیلگم کر کے پیٹ کو سیلکین۔

دیگر سہاگہ چہ ماشہ نوسادرتین ماشہ شورہ علی ڈیڑھ ماشہ کسیدہ پانی میں بکاکر موافق
مزاج دس دن کے ملا دین

ایضاً سیندرمانک سونٹھ الائچی ہنیگ بریان بھارتگی انکو باریک پیسکر گرم پانی سے کھلا دین
اگر ڈوبہ ہو جسکو پاؤچر گنا اور پسی کا خلل کہتے ہیں۔

علاج دفعہ قبض کی تدبیر کرین اور پیاز کے عرق میں ایلوہ گھول کر پلو پر لگا دین۔

حب منزجہ لگوٹ ایک ماشہ طویا سنہر چار رتی منزجہ دام ایک عدد الائچی چار عدد رطل

الایچی کو پیکر بعدہ تینون دروازا پر پانی مین گولیان بمقدار مونگ کے بناوین صاحب
دین کو ایک گولی کھلاوین اور بچہ بہت خرو ہو تو نصف گولی دودھ مین گھسکے پلاوین۔
ایضا منفر جا لگوئو دودھ و خرمایک عدد باہم پیکر بارہ گولیان بناوین اور ایک گولی خوراک
کرین جب منفر کرجوہ ایک عدد تو تیا خام ایک رقی باریک پیکر سسون کے برابر گولیان بنا کر
ایک گولی روز کھلاوین یا تو تیا ذرا سا تھوری مصری ملا کر شیر اور مین گولی پلاوین تے ہوتی ہو۔
ایضا۔ تو تیا پانچ گرین ایک آونس پانی مین حل کر کے آئین سے ایک ڈرام بچہ کو
بار بار دین جب تک خوب تے ہو۔

ایضا واسطے ڈوبہ اطفال و بنجار و کھانسی کو مفید ہے اچھا کوانا ایک گرین لکڑی پوٹر
چار گرین کیلو میل ایک گرین کمبوج یعنی عصارہ ریوند و تین چانول برابر مصری ملا کر اگلند
سب کو ملا کر چار پوٹریان بناوین اور دن مین چار مرتبہ دلوین۔

فائدہ۔ حسین کہتے ہیں لاجت ہو آئین چندان اندیشہ نہیں ہے آئین سات روز تک اشیاء تیز
مثل جامگوٹہ و تو تیا وغیرہ نہ دین بلکہ عصارہ ریوند و تین چانول برابر مصری ملا کر اگلند
مین کھلاوین اگر بنجار اور بڑی کھانسی اور دم نہ لیا جاتا ہو تو بہت مفید ہے۔

ضماد کہ قبض و سہہ شکم کو دفع کرے پشک موش سوخت و نوٹو برابر لیکر باریک کر کے
نیلم پانی مین زیر ناف فعاو کرین اوپر برگ پان باندھین۔
اگر آنو کو سوز کے ساتھ خارج ہو۔

علاج مرقہ سیاہ برگ شہدیی ایک ایک تولہ افیون چھ ماشہ باریک پیکر بقدر ماش
گولیان بنا کر ایک یا دو وقت شیر اور بچہ یا پانی مین ایک گولی گھسکے پلاوین۔

ایضا افیون چونہ ہر ایک برابر ملا کر بمقدار مونگ گولیان بنا کر ایک گولی صمغ کھلاوین اور
واسطے دایہ کے سوختہ نمبر یا مصری روغن۔ درہر ایک چار ماشہ ہر سہہ و دالی
مذکورہ ادل کو روغن زرد مین بریان کر کے سفوف کر کے مصری ملا کر تین خوراک کرین

اور خاک کندہ کندہ دھنیا لگے کے می بین پیکر شکم فیض پر نکال دین۔
ضماد کو نیل جامن منزخ انہ بیلگری ہر دو حد ایک ماشہ افیون قدر کے سبکو پیکر نیکم
زیرات ضماد کرین تا فیض اسماں ہن۔

حب کہہ کلنا ہر ایک تین ماشہ نہر تہرہ سائیدہ آگوند بول منزخ بیلگری ہر دو حد و ماشہ
افیون بازہ سو نف زہرہ سفیدہ و احدا یک ماشہ سیاہ مرچ کے برابر گولیان سببا کر
سوافق سین کے دیوین۔

ایضاً گو تر بیوں غنچہ انار گل و تادہ برابر لیکر گولیان بقدر نخود بنا دین اور ایک گولی
پانی یا شیر وایہ میں گھسکر دو وقت صبح و شام پلا دین اور اگر زیادہ ضرورت جائیں تو
افیون کسی قدر اور پلا دین ان اور یہ مذکور سے اسماں سبب بھی بند ہو جاتے ہیں۔
اگر کھانشی ہو۔

سلاح کو کر کھانشی کو سفیدہ سفوف لمبی و آویش بختہ می شکم منزخ پست ایک
آویش پانی میں آویش شکر سفیدہ آویش اول بخند می و لمبی کو پانی میں پندرہ منٹ
جوش دیکر چھان لین بہدراں شکر حل کر لین اور بقدر ذراک چار ورام سے چھ ورام تک۔

ایضاً سرفہ کندہ نرس کو سفیدہ عرق کیشلی خورد پاؤ سیر و عن سکاؤ ایک پتھاناک روؤ کر پانی
میں پکا دین جب عرق بالکل حل جاوے روغن صاف کر لین اور بقدر مناسب کھلا دین
ایضاً انشاہ گندم گوند بول ہریان رب السوس افیون مساوی الوزن آب پست انار

شیرین میں بقدر بوتگ کے گولیان بنا کر ایک گولی صبح و ایک شام کو کھلا دین۔

ایضاً کا کر اسینگلی آتیس پیل لمبی گوند بول برابر پیکر شمدین لاکر پلا دین۔

ایضاً زہرہ گل کیشلی و تین عدد پیکر شمدین لاکر پلا دین اور اگر قدر سے زیادہ گل مدار
اور پلا دین زیادہ موثر ہے۔

ایضاً سدا گہ نصف ہریان و نیم خام اسکے برابر میں سیاہ عرق گھیکواریں کھل کر سکے۔

بقدر خود گویان : اگر مخلوقین

ہیضہ وقتے افلاک کو زلزلے مفید ہو مگر خود ہندی سات اشنہ ایک رنگ پر دالین اور دھون
اسکا جیت کے کٹورے میں بن کرین اور عیوب کا دودھ اس کو عین ڈال کر دھو کر پلا دین۔
ایضاً اسکا کراپل کہ مرض ہیضہ میں درج ہوئی ہے بقدر میں مریض دنیا بت نافع ہے۔
خود اس سال غنیمت زار سبز خور دودھ و بزرگ بولن زیرہ مفید ہر ایک دوا شہ نکاح سیاہ
چار رتی سفوف کر کے بقدر مناسب دودھ میں گھول کر پلا دین۔

ایضاً گھلی انبہ کھیل دھان سفید نمک ہوزن لیکر پیسکر موافق سن کے شہد سے چھا دین
ایضاً دودھ گرانی کو مفید ہے عرق کرکٹیلی پیل پیل مول چپ چکر زنجبیل ہوزن باریک
پیسکر شہد اور گھی سے چھا دین۔

کثرت عطش زیرہ مرہہ منسلوچن گلاب زیرہ ہر دوا حد ایک ماشہ گلاب یا آب خالص
دو تولہ لاکر بہ فعات پلا دین۔

ایضاً دانہ الایچی خور و بلا خیر ہر ایک ایک ماشہ گلاب میں پیسکر نعاب بھداندہ و تربت
نیلوفر لاکر بہ فعات پلا دین۔

بنجا زنجبون کے سب قسم کے بنجار میں یہ دوا مفید ہے ناگر مٹھہ پوست ہلید پوست نیب
پٹول جو شانہ کر کے اس میں شہد ڈال کر پلا دین۔

فیوچو پور واسطے بنجار و کھانسی اطفال کے مفید ہے ایچکا کوانا ایک گرین سوڈا تین گرین
اسکی تین پوڈیان بنا لین دن میں تین مرتبہ شیر دایہ کے ہمراہ پلا دین اس
سفوف کو بنجار کی حالت اور کھانسی میں دیتے ہیں۔

ایضاً مسین پوڈیا یا انیٹی مونیل پوڈر ایک گرین لکرس پوڈر چار گرین اسکی چار پوڈیان
بناکرون میں چار مرتبہ دودھ کے یا پانی کے ساتھ حالت بنجار میں دیتے ہیں۔

ایضاً عرق بنجار و کھانسی۔ و نیم ایچکا و نایٹرک اہتر ہر ایک بیس پونڈ پانی

یا چالیس پونڈ ہر مقدار میں پانچ پانچ بوند ملا کر دن میں دو تین مرتبہ بحالت مودود
بنجار دیوین یہ نہایت عمدہ عرق ہے۔

اگر چہ ہون زرد چوب با شترنگ بانی میں پیسکر شکلا کر پلا دین اور ایلوہ بانی میں گھول کر
میزرہر نگا دین یا تاکو پیسکر لگانا فائدہ مند ہے۔

ایٹھار سوت چاکسو پیگ ہر ایک دو ماشہ ایلوہ ایک اشہ مرچ۔ یاہ پارقی برگ نیب
دو عدد عرق لکڑی دندھ میں پیسکر جوڑ کے برابر گویان بنا کر خوراک ایک گونی۔

شرح بارہ اس مرض میں یا خانہ سبز ہو گا اور مقعد اور جابجا جلد سبز ہوگی۔

علاج رسوت مرچ سیاہ افیون برگ نیب چاکسو نقشہ سخم پیٹھ مسادی کوٹ پیسکر چاکسو

باجرہ کے برابر گویان بنا کر ایک گونی دایہ کے دودھ میں گھسکر پلا دین بار سوت بقدر

نخود کھلا دین یا تر پھل پوست دخت نیب گلوے تازہ مجیدہ برگ شاہتر و خا

خشک صندل سنخ رسوت سب کو مسادی الوزن لیکر باریک کر کے گویان بنا دین

اور بقدر مناسب دودھ میں گھول کر پلا دین اور روغن من مں گھس کر

لگا دین۔

حیات کو عرف عام میں کینچوے کہتے ہیں علامت یہ ہے کہ سونے میں ہونٹھ بچے کے

عقاب بہکتر ہو جاتے ہیں اور باوجود کثرت شیر خوارگی کے لاغر ہونا جاتا ہے اور

خالی معدہ کے وقت بقیار رہنا دلیل پیدایش حیات پر ہے۔

علاج سبز شر جو ش کر کے پلا دین۔ یا پوست نیخ انار ترش جو ش کر کے پلا دین۔

خرد و ج مقعد کہ جسکو کا پنچ نکلتا کہتے ہیں۔

علاج پوست انار شیرین اور صب آلاس یا حفت بلوط با گٹا شیرین اور مانہ د جو ش

کر کے اس پانی سے آبدست کر دین۔

اگر مقعد یک گئی ہو رسوت کو پانی میں باریک پیسکر مقعد پر لیب کر دین۔

یا ششہ ملیشہ سوشتہ انکو باریک پیکر کھاوین۔
 ورم یا دوسرے کوئی کونگ سے منج کر کے دو ہفتے کھاوین۔
 اگر آفت بک بھی ہو تو زرد و زرد کو دس ہفتے کے بھول کر پھر ایک ہفتے سے باریک
 پیکر یافت پرغذا کریں۔

اگر بچہ کبیرتہ دسے سوختہ او شکر پیکر کھاوین یا شہد کھاوین۔
 سفصہ یعنی گنج سر نوں بادام سوختہ برگ خا خشک کیلہ ہر ایک ایک تولہ مردار سنگ چھ ماشہ
 قویا مرچ سیاہ ہر واحد ایک ماشہ سفوف کر کے سر کو مین گھول کر تھوڑا روغن گل ملا کر کھادینا
 ایضا بچوں کے گنج سر اور ان بھوڑے پھنسیوں کے لیے جو سر پر پیدا ہوتے ہیں۔
 کیلہ کتھ گیر و شورو قویا ہر ایک ایک حصہ مردار سنگ سیاہ مرچ دو حصہ برگ صفا
 چار حصہ روغن سر سف کو گرم کر کے اُس میں ملا کر کھاوین۔

دوا کہ اسکے استعمال سے اطفال ہر مرض سے محفوظ رہتے ہیں سہاگہ بریان ہنیگ
 خالص مساوی لیکر شیر و ادک میں بقدر مونگ کے گولیاں بنا کر ہر ذریا ایک دو
 زر کے وقفہ سے ایک گولی کھلایا کریں۔

فائدہ شیر عورت مریضہ اور حائضہ اور حاملہ کا بچے کو پلانا ضرر کرتا ہے پس ایسی عورت کا
 دودھ نہ پلائیں اور شیر گاؤ و حصہ اور پانی ایک حصہ ملا کر پلانا شل شیر مادر ہے۔
 قاعدہ جو دوا کہ جوان آدمی کو چودہ ماشہ ویجاتی ہے وہ بچہ نوزاد کو ایک ماہ تک بقدر
 دانہ بزرگ دیتے ہیں اور دس سہ ماہ میں دو بزرگ اسی طرح ہر ماہ میں ایک بزرگ
 زیادہ کریں ایک سال تک دس سال میں بقدر خنک نہار صحرائی تین سال تک
 اور چوتھے سال میں قدر سے زیادہ کریں۔

آتشک اطفال جس لفل کے مان باپ کو مرض آتشک کا ہوا و ردہ اسی حالت میں
 میں تولد ہوا اور اسکے جسم میں بھی چلتے پھرنے لگے اور منہ ابل آیا اور ناک زخم

زخم کے سبب سے بند ہونے لگی اس صورت میں یہ سفین بہت مفید ہے کیلے ایک
لکڑی پوڈر بار ایک دو گرین اسکو لاکر چار پوڈریاں بنا دیں ایک صبح اور ایک شام
شیردایہ میں گھول کر مریض کو پلا دیں اور زخم پر پاکا سٹرن انیمینٹ لگا دیں اور ناک
بند ہو جانے میں روئی سے گلسترین آیل لگا دیں۔

ام الصبیان اور بچ صیان یعنی بچوں کی مٹی ٹڈا دفت مدار کا خشک کر کے اور سیاہ
میرج برابر لیکر بار ایک پیسکر ناک میں پیونگیں اور عاقر قرعہ شہد لاکر خیا دیں۔

باب چہارم علاج حیات و سمیات میں اور تفرقات سے اسمین میں فصل ہین

فصل ۱- حیات یعنی تہون کے علاج میں

حمی عربی میں اور فارسی میں تپ اور ہندی میں جڑاں حیات کو کہتے ہیں کہ دل میں یا کسی
اور عضو میں پیدا ہو کر دلیں آدے اور دمان سے بواسطہ روح و خوں شریان سے
تمام بدن میں منتشر ہو تپ کی تین قسم ہیں اول تپ یوم کہ زیادتی رنج و غم اور خوشی اور
بیداری اور نکلان اور زیادتی نے اور مرگی و کام اور نزلہ اور پیش و غیرہ سے ہوتی ہو اور
اکثر تپ ایک دور و زمین بلا سالی دفع ہو جاتی ہے اور کبھی پانچ چھ روز تک میں
باقی رہتی ہے اسمین گرم میں اجڑا سے سرد سرد میں اجڑا سے گرم کھڑا نا پانا چاہیے
بہر حال تعدیل کرنا مناسب ہو دوم تپ خلطی کہ اخلاط کے ساتھ ہو اگر یہ تعدیل ہو دفع نہ ہو تو
حاجت تنقیہ کی ہوتی ہے تپ لازمیہ میں ہر روز ۱-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱

اعضا کے ساتھ ہوتی ہے یہ تپ شروع میں خفیف کبھی ظاہر اور کبھی مخفی ہوتی ہے کہ تپ خفیف
اسکی وشوار ہوتی ہے اور اکثر پنج و نم و فک سے پیدا ہوتی ہے اگر بڑی شناعت اسکی یہ ہو کہ
بعد غذا کے مشتعل ہوتی ہے۔ غلطی کی دو قسم ہیں ایک داخل العروق کہ اسکو لازمہ اور دوسری
خارج العروق کہ اسکو واسرہ اور ناسہ کہتے ہیں۔

تپ و موسی کہ خون داخل عروق ہوتا ہے اسکو مطبقہ بولتے ہیں یہ تپ برابر لاحق
رہتی ہے اگر صرف اشتراک ہوتا ہے تو ایک روز اور اگر سودا شامل ہو تو درمیان یک شدت کرتی ہے۔
علاج بہترین تہیہ فیصد ہفت اندام سے خون خارج کرنا بقدر مناسب لازم ہے اور مبررات
خون مثل آب جو و صفیا و امل و صندل سفید گلاب و نیلوفر ساتھ الونجار و تمر منہی یا
انا ترش کے باضافہ شیرینی تحلیل کے پلاوین اور مکان سرودین رکھیں اور پھر عروق
گلاب میں نہر کر کے دل کے مقام پر رکھنا اور ادویہ بارود سے ٹھنڈا کر شکر و دین
مثل صندل و کافور اور کاسہ و کیترا کیوڑہ اور عطر نامے سرو کے۔

تپ صفراوی اگر صرف داخل عروق ہے تو غلبہ لازم اور خارج عروق ہو تو غلبہ اسرہ
اور عفونت اور قلب کے قریب ہو یا اعضا سے رئیس کے نزدیک ہوتا ہے مخرق کہتے ہیں۔

اگرچہ تپ اکثر خفیف لاحق رہتی ہے مگر ایک روز درمیان و یک روز شدت کرتی ہے۔
اور بیشتر اس تپ میں کسی وقت لڑہ بھی ہوتا ہے۔

علاج دار فضل منکر بنجہ ہر ایک ایک تولہ زیرہ سفید برگ بیول تازہ ہر ایک چھ اشہ
ترم کوٹ کر بقدار بنجہ یا کاسہ کی گولیاں بنا کر ایک گولی صبح ایک دو پہر ایک شام
کھا دین تین روز استعمال کریں۔

ایضاً تخم خرفہ تخم کاسہ ہر ایک سات اشہ شیرہ نکال کر اور اسب زلال اعلیٰ و اولہ
اضافہ کر کے اسپنول ایک تولہ سردار و پشکر کر بیٹیں۔

ایضاً نافع تپ مزمنہ تخم خیارین تخم خرفہ گل نیلوفر ایک ایک تولہ برگ گاؤز بان

مکلو سے نازہ دولہ جو شکر کے صاف کریں اور آب پیچھا اور آب کر دئی دراز ہر ایک
بیس تولہ قدر سفید چالیس تولہ بدستور شربت بنا کر بقدر مناسب پیویں۔

ایضاً است کلہ سے نوازش کاسنی لیٹی سونق ہر ایک چھ ماشہ خیارین چار ماشہ شیرہ
نکالکر مصری ایک تولہ ملا کر خوب کلاں چار ماشہ سرور اور دھچک کر پیویں تو بہت مفید ہے۔

تیب بلغمی بلغم جو داخل عروق ہو تو مواظفہ اور خارج عروق ہو تو نایب دائرہ اور باغم
خام ہو تو شافقہ کہتے ہیں اور اگر مادہ بلغم ایک جا اور صفرا ایک جا ہو اسکو شطر الثب
کہتے ہیں یہ تیب ہر وقت لاحق رہتی ہے مگر دوسری خلط کے ساتھ اگر صفر شامل ہے
تو ہر روز نوبت شدت کرتی ہے اور مریض کو کستی و سکوت زیادہ رہتا ہے۔

علاج حسب راعم بالان واسطے تیب ولزہ کے کہ سرد مادہ سے ہو مانند تیر ہدف کی
سنگیا سفید یا زرد ایک تولہ کھا پر یا کہ تو تیرا سے ہندی کو کہتے ہیں دو تولہ دہنون کو
مفسول کر کے اور سپین کرچیا نکادہ دروز آب کر لیں خوب پیویں اور بقدر ماش گولیان
بنا کر مطبون اور بدھون کو ایک یا دو گولی صبح کو کھلا دین اور ہر شربت شکر پلا دین اول روز
مرض دفع ہوتا ہے درشہ دروز اور دینویں تیسری روز بالضرور بفضلہ تعالیٰ مرض
دفع ہو جائیگا اور گرم مزاج کو ایک گولی سے زیادہ نہ دین اگر گری کرے تو تھوڑا شیرہ و زعفران
ہمراہ کلاب اور مصری کے دیویں اور گاسے کا دودھ اور مہی بکری کی اس دوا کی گری کو
نائل کرتی ہے اور غذا ایک ہفتہ تک سوائے خشک بے روغن اور کچھ پی مٹنگ کی اور کوئی
چیز نہ دین اور چربی و روغن و ترشی و گوشت مطلق منع ہے ورنہ فوت ضرر رکھتا ہے۔

ایضاً اس تیب کے لیے جو دور در در میان دیکر آتی ہے کہ جبکہ ہند میں تجارتی کہتے ہیں۔
بہت نافع ہے مثل ایک تولہ رائگ و چونہ ہر ایک ایک تولہ نسل و چونہ کو خوب بار ایک
پیسکر بانی میں ایک گولی بنا دین اور رائگ کو دوق کر کے اس کے اندر سبب کریں
اور تین سیر کندون میں جلا دین بوقت ضرورت مریض کو باری کے بعد اول روز تین برقی

دو سو روڑ چار رقی تیسرے روز پانچ رقی تباشہ میں کھلائیں غذا شیر برنج اور بکین
اور دال ماش سے ایک ماہ پر پھر کریں۔

حب گندھک آدھ سار ہر تال ملتی ہر ایک ایک تولہ چوند قلعی آب نارسیدہ چھ ماشہ پیسکر
پانی کے ساتھ بقدر سیاه مرچ و گندو کی گولیان بنا کر ایک گولی آگ پر رکھیں حب جگر و گولیان
موقوف ہو مریض کو دافق مزاج یعنی سرد مزاج کو تھوڑا سا مرچ یا پان اور گرم
مزاج کو شیرہ زیرہ سفید کے ساتھ تین روز کھلا دیں۔

ایضاً کشتہ ہر تال ملتی کہ جو چوند سے بنایا ہو ایک جانول برابر مصری پاراشہ میں ملا کر
باری کے روز کھلا دیں اور تواتر تین روز کھلا دیں۔

ایضاً انوساد و پھٹکری سفید بریان ہر ایک تین ماشہ گندھک ایک ماشہ باریک پیسکر
سات حصہ کریں ایک حصہ نوبت سے دو گھڑی پہلے کھا دیں اگر اس روز دفع ہو تو دوسری
باری میں اور تیسری باری میں اسی طرح استعمال کریں۔

حب آشد بھیروان واسطے پتھارے عقی کے جو مادہ بارود سے ہون مفید ہو اور پتھق
اور پتھارے صفراوی میں ایسی دوا دینا درست نہیں ہر گز اس تپ صفراوی میں کہ جسم میں
بلغ غالب ہو وہ حکم یعنی کار کھتا ہے دنیا مضائقہ نہیں جو پچھاگ مدبر سیاه مرچ پیسکر شہاگ
شکر و جلہ برابر کوٹ چھا کر عرق لیون میں ایک پر کھول کر کے بمقدار دانہ جواریا ماش کے
گولیان بنا کر ایک ہر آہ شکر کے کنار کھا دیں اور ایک گولی رات کو اور اگر مریض کو گرم
اور وہ کھانے کی عادت ہو تو زیادہ بھی دے سکتے ہیں اور اگر قبض بھی ہو تو پہلے
مسل دیکر بعد میں یہ گولیان استعمال کریں اور اگر مزاج مریض کا زیادہ سرد ہو تو
دو گولی دیکوین اور اہل ہند پون میں حب گندھک چڑھی سے تنقید کرتے ہیں۔

حب جگر انکس فائدہ میں مانند آشد بھیروان کے ہے سیاب مصفی گندھک مفصول
پچھاگ تر تخم دھتورہ ہلیلہ زرد و ہیرہ آند زنجبیل خشک پیل ہر تال ملتی سادی الوزن لیکر

اول سیاب و گندھک کو کھل کرین پھر باقی ادویہ کو کوٹ پیسکر چھانکر ملا کر عرق بھنگرہ میں
دور در کھرا کر یکے مرج سیاب کے برابر گو سیان بنا کر ایک گولی یا زیادہ موافق مزاج کے
دیوین تپ میں ساتھ شکر سفید کے نرم کر کے اور چیشیرا مغایین شہر کے ساتھ دینا چاہیے
جب تپ بھنی وہ فردی کو ایک روز میں دو کر کے ہر سال بھنگری ہر ایک پانچ درم
گھلایا اور کے عرق میں تپ کے اس سوئے سے کہ جسید پیچہ خراہ سوڑا پیر کر زمین اور قریب
بنا کر خشک کرین بعدہ ظرف کلی میں خاکستہ پیل پاوسیہ یا خاک جو پ از نڈ زیر و بالا کر
کلی حکمت کر کے بارہ سیکنڈ دن میں آ پنج دین خوراک بقدر ایک چانول غذا شیر و مینج
ایضا تپ وارزہ یعنی سو داوی کو فوراً دو کر کے کتھ ایک ماشہ نگہیا سفید ایک رتی
و دونوں کو پیکر موٹھ کے برابر گولیاں بنا کر ایک گولی لرزہ سے پیشتر کھائیں۔

تپ سو داوی داخل عروق کو بلج لازمہ اور خارج العروق کو بلج واسرہ کہتے ہیں یہ
تپ اکثر چوتھے روز شبت کرتی ہت اور کسی عرصہ تک لرزہ بھی ہوتا ہے اس تپ کو
ہندی میں چتیا کہتے ہیں بیکر داری بولتے ہیں۔

علاج مغز مخملاس پاٹھ پورست و در کردہ مغز مخم کر کتھ مسادوی پیکر اقبسدر فاضل
سیاہ گولیاں بناوین اور ہر صبح کو ایک گولی کھا دیں۔

ایضا نو سار میں سرنج فاضل و عدد کوٹ پیسکر چھان کر زوہت کے روز دیوین
بعض مرتبہ ایک مرتبہ دینے سے تپ بلج کو دفع کرتی ہے۔

ایضا تپ سو داوی اور بھنی کو سفید ہت شکھ اکی ڈنی کو بگین میں گڑھا کر کے رکھیں
اور کلی حکمت کر کے تھوڑے کند دن میں جلاوین اور سرد ہونے پر نکال کر دوسرے بگین میں

سی طرح آ پنج دین بعدہ پیکر گڑھائی میں آدھ سیر پانی میں لائم آگ پر پکا دیں۔
پانی خشک ہو جاوے اسکو گڑھائی سے نکال کر ہوزن گبرو کے ساتھ کھل کرین
اور رکھ لین ضرورت کے وقت بقدر ایک چانول سے ایک رتی تک موافق طاقت

مریض کے بتا سہ میں اکلے کھائیں غذا خشک اور دالوں تک مقشتر تک کم کھائیں۔
 قائمہ سفوف پتہ اسے دھوی و صفادی و لبنی بیاد و مرکب کو مفید ہے ست گلو ہا شہیر
 دانہ الاچی خورد ہر ایک چھ ماشہ مصری و شیر عذوقہ بیکہ سفوف بنا کر مقدار خوراک چار ماشہ
 سے چھ ماشہ تک۔

خورد اگر پتہ اسے غرضی اور دماغی کو فائدہ کر کے گل حصفہ کو تر پیچہ صندل سہ رخ ہلدی
 دار ہلدہ ہمایہ ناگیسہ موچہ محبت کشائی مسادی انورن ایسکر نیکوب کر کے ملا کر ایک تولہ
 بیکر آدھ سیر پانی میں جوش کرین اور جوش کرنے میں دس عدد برگ نیب ملا و تر پیچہ
 جوتھائی حصہ رب صاف کر کے پین اور فضل اسکا بہ ستور شام کے وقت پھر جوش کر کے
 صاف کر کے پین تین روز یا پانچ روز تک پیوین اور بچے کو دوا کا وزن مراغہ سن کے دین
 تپ و ق۔ علاج۔ مریض کو مکان سرد میں رکھیں اور خوشی کے سامان ہر ایک کرین اور
 مفرحات اور تہریرات خفیف استعمال کرین اور جو چیزیں محرک نزلہ و کھانسی میں آئندہ پھیر
 کرین اور دو دو عورت اور گدھی کا پتہ مفید ہے۔

سفوف استخوان کبوتر صحرائی سوخہ ہا شہیر ہر ایک ایک تولہ الاچی خورد جو اکھار ہر ایک
 چھ ماشہ ہر ایک بیکر مقدار خوراک ایک ماشہ ترش اور بادوی چیزیں نہ کھا دین۔
 مطبوخ حبت دق کہ جبکہ ہندی میں جیرن جو رکتے ہیں عرق کیشلی گلو سوٹھہ بقدر
 مناسب بیکر جوش کر کے کپلا دین دس روز عمل کرین۔

دق بیخ کشائی خورد سوٹھہ گلو ہر ایک سات ماشہ جو کوب کر کے چار سکورہ پانی میں جوش
 دین جب ایک سکورہ رہے پہلی پانچ درم ملا کر نیم پیوین سہ سالہ تپ و درہو۔
 تپ کہنہ عرق چرچہ شکر خام ہر ایک تولہ شیر گاؤ کے ساتھ پین۔

ایضا برگ نیب اکیس عدد ثابت سیاہ مچ اکیس عدد و نون کو ہر ایک کپڑے میں پوٹلی
 باندھ کر آدھ سیر پانی میں جوش دین جب چار دام پانی باقی رہے پھانکر ہر روز دوا نون وقت

پیوین ایک ہفتہ اسی طرح استعمال کریں۔

شریت گلو تہا کے گندہ کو مفید ہے خواہ تپ ہو کھانسی ہو گلو تازہ نیکوفہ چھ تولہ گل نیلوفر
مصفی چار تولہ گل سنہ دو تولہ قند سیاہ آدھ سیر بدستور شریت بنا کر بقدر مناسب پیا کریں۔

عرق کینایت مفید ہے کہ دس دراز تراشیدہ پیٹھ ترشیدہ ہر ایک سولہ جزو بزرگ کاسنی
بزرگ خرقہ بزرگ کاہنہ ہر ایک آٹھ جزو اور اگر بزرگ میسر نو تو تخم انکے تین جزو گلو سے تازہ

نیکوفہ پورست اندر دنی درخت کینال بیج کاسنی نیکوفہ ہر ایک چار جزو تالیس بزرگ گاوزبان
بزرگ بنفش گل نیلوفر بزرگ جھار خن آٹھ تخم برآوردہ ہر ایک تین جزو ہر اردہ صندلین

گل سنہ پانچ نیکوفہ ہر ایک دو جزو آب دریا جملہ وزن کے پانچ حصہ لیکر چار ہر
تکر کے برابر مجید و دوا کے بکری خواہ گائے کا دو دو ملا کر عرق بقدر آب دریا

پھینچیں اور بقدر مناسب تنہا خواہ قمر صہا شیر و کافور کے ساتھ کھا دیں۔

تپ چھچک ہندی میں بس چھوٹک کہتے ہیں مشہور ہے کہ اس مرض میں دوا نہ کرنا چاہیو
مضی غلط ہے اور بے وقوفان کا قول ہے دوا اور علاج سے بہت فائدہ ہوتا ہے

تشخیص قبل سننے و داتوں کے تپ شدید اور نبض مسرعت اور تنگی دم قوی تر کے ساتھ
بیہوشی اور کرب و ہزیان ہوتا ہے اور زیادہ تر علامت لہو چھچک کی تاہم پاؤں میں غشو

یعنی ہلکا ہونا اور آنکھ کا سرخ ہونا اندیشگی و ہن اور آواز بھاری اور وقت
ٹانے کے پاؤں کا پنا کرتے ہیں اور بخار برابر رہتا ہے حریف ناک کو کھلاتا ہے اور

سوت میں دوا اور اچھل پڑتا ہے۔

علاج شروع میں عرق مناب ٹادین اور دال مسور کھلا دیں اور بچھونے پر خوب کلاں
ٹرائیں اور بزرگ ہفتہ اور تخم خطمی اور سیوس گندہ ہر ایک کے بخور کریں اور جب دانہ نکلنا

شروع ہو جاوے سترہ سیاہ عرق کلاب میں گسکر آنکھ میں لگا دیں اور جب
دوا نکل آوے سترہ سیاہ کافور آب کشیز تازہ یا خشک میں بیکر بار بار آنکھ پر پھینچیں

کہ آنکھیں صدمے سے محفوظ رہیں اور خشک و صفیا اور صندل سفید پانی میں گھسکر
 حلق میں ٹپکاتے رہیں کہ دھوک محفوظ رہے اور جب دانت ٹوٹ جائیں یا مہجہا جائیں تب
 کل تمانی اور سوت باریک کر کے پتھر کین اور نمک خوردنی پانی میں گھول کر کپڑا تر کر کے
 خشک کریں اور بیخ ذرا اور نمز تخم خرپڑہ پانی میں پیسکر دانوں کے دانے پر لگانا دانوں کو
 دور کرتا ہے اور جب دانوں میں رطوبت نہ رہے کوئی روغن مناسب لگا دیں اور جب
 خشک ریشہ جدا ہوں تو ریشہ خطمی اور برگ کنا صحرائی اور رازنہ نیکوفہ پانی میں جوش
 سر کے غسل دین اور چند روز استعمال تبریدات مثل لعاب برگ کنا دوزبان اور شربت
 انار شیرین وغیرہ کا بشرط گری محسوس ہونے کے مناسب ہے۔

پتھون کا علاج بطریق طب انگریزی

جو کہ طب انگریزی میں باعتبار اخلاط پتھون کا علاج نہیں مقرر کیا گیا اس واسطے کہ ایک
 دوا ہر ایک موقع پر استعمال کی جاتی ہے اس سبب سے علما یہ طور پر نسخہ عبات انگریزی
 کو نہایت موثر و مفید ہیں تحریر ہیں۔

عرق دافع بخار و معرق لایکہ ایمونیا ایسی ٹینس ایک ڈرام سورہ قلعی پانچ گرین
 ٹائیگر آئیم میں پونڈ و نیم انٹی منی دس پونڈ پانی ایک اونس یہ ایک مقدار ہے
 ایسے چار مقدار دن میں تین تین گھنٹہ بعد دن معرق اور مدبول ہے حالت
 بخار میں دینے سے فائدہ ہوتا ہے بخار اتر جاتا ہے چار گم ہو جاتی ہے۔

ایضاً ٹائیگر و کلورٹ آف پٹاس ہر ایک میں گرین مصری ایک تولہ پانی آدھ پاؤنڈ یہ
 ایک خوراک ہے ایسی ہی چار مرتبہ دن میں دیوین یعنی تین تین گھنٹہ بعد تکریب
 بنانے کی یہ ہے کہ اول پٹاس کو شربت مصری میں حل کریں اس عرق کو بخار کی حالت میں
 دیتے ہیں مدد و معرق و مفرح و مسکن عطش ہے۔

ایضاً لایکہ ایمونیا ایسی ٹینس ایک اونس ٹائیگر یعنی شورہ میں گرین ایسٹ سالت چار ڈرام

خار شرابک نصف گرین شربت نیلوفر و شربت ہنفتہ دو دو تولہ پانی پانچ ادنس اول
سبب دواؤں کو پانی میں حل کر لین بعدہ اوپر سے شربت ملا دین اور دن میں چھ مرتبہ
دیوین بخار کی حالت میں دیتے ہیں مدد و مسل ہے۔

ایضاً کاربونیٹ آف پٹاس میں گرین پانی ایک ادنس عرق لیمون چار ڈرام اول
پٹاس کو پانی میں گھولیں اوپر عرق لیمون ملا کر جو ش آتے وقت پیوین یہ ایک مقدار ہے
ایسے چار مقدار دن میں تین تین گھنٹہ بعد پیوین۔

عرق کینین واسطے بخار کے مفید ہے جسوقت بخار نہ ہو کینین پانچ گرین یا دس گرین
ڈیلیوٹ سلیفورک ایسڈ پانچ پونڈ یا دس پونڈ پانی ایک ادنس یہ ایک مقدار
خوراک ہے ایسے دو مرتبہ بخار سے پیشتر دیوین مگر جسوقت بخار آجادے تو ہرگز نہ دیوین
کبھی نہ بخار کی حالت میں دینے سے گرمی و پیاس بہت ہو جاتی ہے اور جو مریض کو پسینہ
اسکے دینے سے بہت آدے تو فوراً اسٹوٹ کسچر دو تین مرتبہ وقفہ سے دیوین جب تک
کو پسینہ رگ نہ جادے براہ دیتے رہیں اور اسٹوٹ کسچر یہ ہے۔ کاربونیٹ آف
ایسویا پانچ گرین سلیفورک ایسڈ تھریس قطرہ برانڈی ایک ڈرام پانی ایک ادنس سب کو
ملا لیں یہ ایک مقدار خوراک ہے ایسی تین چار مرتبہ ملا دین یہ عرق نہایت محرک ہے۔

باربری طبع باربری یعنی رسوت صاف کی ہوئی چھ ڈرام پانی میں ادنس ان دو دنوں
مکورات کو جھگو رکھیں اور صبح کو چھان کر دن میں تین مرتبہ ایک ایک ادنس ملا دین
یہ عرق بخار روکنے کو بہت نافع ہے قبل بخار کے دو دنوں میں مقدار میں خوراک سلسویشن
جسکا دوسرا نام ایکراکسی کیلس ہے اور نیریلان ہندی عرق سنگیا کو کہتے ہیں
ملا کر تین بار ملا دین فوراً باری بخار کی رگ جاتی ہے۔

خیور پوڈور و اف بخار ہے اتیس پوڈر میں گرین مرج سیاہ پانچ گرین یہ ایک
خوراک ہے ایسی تین مرتبہ قبل بخار کے سرد پانی سے ہزارہ دیوین یا شربت ہنفتہ

دو تولہ میں قدر سے پانی ملا کر پلاتے ہیں۔

ایضاً سفوف منزہ نیم کونجہ میں گرین سفوف مرچ سیاہ پانچ گرین ان دونوں کو سفوف کر کے چھان لیون خوراک دس گرین سے بیس گرین تک قبل بخار دن میں تین مرتبہ دیون یہ سفوف بخار کے روکنے کو بہت عمدہ دوا ہے اور آب سرد کے ہمراہ دیتے ہیں ایضاً کنین بارہ گرین ویلیوٹ سلفیورک ایسڈ میں بوند پانی چھ اونس سکولالین چھ اونس ایک خوراک ہے تپ و لرزہ میں اسکا استعمال نہایت مجرب ہے دو گرین کی مقدار خوراک ایک گرین سے دس گرین تک ہے اسی کے بخار دن میں اور تپ و لرزہ میں بہت مفید ہے اور مقوی اور مصفی خون ہے۔

سنگونا کسیر سنگونا پودر گرین ویلیوٹ اسلفیورک ایسڈ چھ بوند یا جتنے میں حل ہو پانی ایک اونس بخار کے بیشتر دو تین مرتبہ دیون۔

ایضاً کلورٹ آف پٹاس ایک ڈرام شربت درد ایک اونس آب مقطر پانچ اونس سب کو لالین چھ اونس اسکا ایک خوراک ہے بخار اور چھپک میں جسم میں اوسکین پوچھا کے لئے بہت مفید دوا ہے۔

فصل ۲۔ سمیات کو علاج میں

مارگزیدہ و واگزہ ہر سانپ کو زائل اور دفع کرے۔ پوست بخ مراریل خوارہ حقہ قد سیاہ ہر ایک گولی بنا کر کما دین اور اگر مناسب جاوین تو گولی بن کر پلا دین ایضاً مرچ سیاہ چار ماشہ کبٹ حقہ آٹھ ماشہ قد سیاہ ایک تولہ پانی میں ملا کر پلا دین۔ ایضاً گنگلی سفید بھار کا دھواں سیاہ مرچ منزہ بالکڑ مسادی الوزن عرق لیون میں دو پھر کھل کر کے گولیاں بنا دین جسکو سانپ کھائے اسکی آنکھوں میں لگا دین۔ ایضاً منزہ بالکڑ عرق لیون میں کھل کر کے گولیاں بنا رکھیں وقت ضرورت عرق لیون خواہ لعاب دہن میں گھس کر چشمہ مارگزیدہ میں لگا دین فائدہ میں لا جواب ہے۔

مارگزیدہ آب برگ بید انجیر سبز چار تولہ چرک گوش آدمی کسی قدر ملا کر پلا دین۔
 ایضاً منہ بید انجیر بون چار فلوس بانی چار فلوس مین پیکر پلا دین جلد آرام ہوگا۔
 عقر بگزیدہ دو اک نہر کھجور اٹل اور دو کرے۔ جایگزیدگی پر قدرے سنگھیا سفید
 بانی مین پیکر دو قطرہ پیکادین غوراً صحت ہوتی ہے۔

ایضاً نو سادر و ہر تال کو باہم پیکر جاے نیش زدہ پر ضا و کریں۔
 ایضاً چہ نو سادر ہر ایک ایک تولہ بانی مین ترکی کے ماتھو مین ملین اور سو مٹھین کرنی
 آرام ہوتا ہے اور عرق چرچہ پیا بھی مفید ہے۔

ایضاً عرق سن شہد ہر ایک تین تولہ اسی وقت پلا دین اور تھوڑا جالگوٹہ بانی مین پیکر
 آنکھ مین لگائیں اور جاے گزیدگی پر جالگوٹہ ملین۔

ایضاً دو درم تازہ شہر اندرائن کھانا از بس مفید ہے

پہلی ان کہ بادے کتنے کاٹا ہے منہ چار منہ کی ساعت زخم پر کھکھک منہ کو سائے
 دلائیں اگر اسکو نہ کھاوے یا کھا کر جاوے دوسرے یہ کہ دنی کا گز زخم کے بانی مین
 بیکو کر کے کو کھلا دین اگر نہ کھاوے یا کھا کر جاوے تو ضرور بادے کتنے کاٹا ہو۔

تیسرے اس شخص کو جسے کتنے کاٹا ہو سر و پانی اسکے بدن پر دلائیں اگر بدن گرم ہو
 سگ دیوانہ نے کاٹا ہے سگ دیوانہ کے کاٹنے سے ایک ہفتہ یا چالیس روز کو بعد بعض
 چھ ماہ مین اندیشہ مائے بد اور غم و غصہ و اختلاط عقل و خشکی دہن اور پیاس اور روشنی سے
 نفرت اور سرخی اعضا خصوصاً چہرے کی ڈرتا ہو چلا ہو بھاگتا ہو اور کبھی مانند کتے کے آواز دے
 ہے سر و پینہ لگتا ہے اور در فیض لاک ہو جاتا ہو اور اسکے پیشاب کو کوئی جانور یا چھوٹا کتا کھاتا ہو
 اور پیشاب سیاہ و رقیق اور کبھی جس بول اور فیض ہو تاہو آئینہ مین اپنی شکل نہیں پہچانتا بلکہ
 کتے کی صورت نظر آتی ہے اس باعث سے آئینہ سے ڈرتا ہو اگر زخم جو خون خود بخود بہت
 نکلا اور پیشاب آوے اور پانی سے ڈرنے کا خوف جاتا رہے تو علاج پذیر ہے

اور جو در فیض پانی سے ڈرا علاج نامدہ مذکرے گا بہتر یہ ہے کہ سنگ گزیدہ کو پیادہ یا سوار چارنگ
و ڈرا دین کہ پسینہ خوب جسم سے نکلے اور زخم کو چالیس روز بلکہ تین ماہ اچھا ہونے نہ دیں۔
زہر ہر سنگ دیوانہ عرق و دھتورہ شیر مدار و روغن زرد ایک ایک ٹنگ بار ایک پیسہ
جاسے گزیدہ ہر نماؤ کریں۔

ایضاً مٹی زہر و زخمت مدار کی کہ یہ قدر لیکر آئیں شیر مدار ملا کر بقدر نحو و گویا سان بنا دیں
تین روز تک ہر روز ایک گولی کھلا دیں۔

ایضاً گولہ آگہ تین عدد قند سیاہ میں لپیٹ کر کھلا دیں اوپر روغن زرد پلا دیں اور
شیر مدار زخم پر ٹپکا دیں جب تک کہ شیر جذب ہو موقوف نہ کریں جب اثر نہ ہو گا نہ پڑے
و دودھ جذب ہوتا موقوف ہو گا۔

ایضاً بانات ارباب سرنگ لیکر بقدر نحو و سائے کر کے کر کے قند سیاہ میں سائے
گولیاں بنائیں اور کھلا دیں۔

ایضاً گائے مٹی کھیاں تین دفعہ قند سیاہ کی گولیاں بنیں باندھ کر کھلا دیں یقیناً شفا ہو گی
زہر سنگیہ اول سے کر دیں اور بعد قند کے روغن زرد و دودھ ملا کر پلا دیں۔

ایضاً گائے سفید لاکھی سفید تیل چنی ہر ایک آدھ پاؤ ایک سیر پانی میں پکڑ چھان کر پلا دیں
اور یضاً گائے دہ تین گولہ پانی میں گولہ کر پلا دیں۔

ایضاً لکڑی کا دودھ جو شہر و دیگر روغن کا دواغ کر کے ملا کر پلا دیں۔
ایضاً گولہ گٹہ ایک ماشہ طویلا و رقی باہم پیسہ گرم پانی میں پلا دیں زہر کو فوراً قوی
میں نکالتا ہے۔

زہر ایشیوان و داکہ زہر و اشرفیون کو زائل کر کے گولہ کر پلا دیں۔
ایضاً دوشہ ہنیک دوتین بار کہ کھلا دیں و روغن گولہ کر پلا دیں و زانی میں ٹپکا مافید ہے
ایضاً گیندہ کے پھول کی تہی لیکر خشک کر کے ہوزن شکر سفید ملا کر زہر اک چھ ماشہ سود و تلوڑ تک

کھلا دین اثر نہ ہر فیون کا دفع ہو جاتا ہے۔

نہر شنگرف و پارہ روغن سیدنجیر پانچ ماشہ شیر گاؤ آدھ پاؤ دین حل کر کے پلائیں اثر
شنگرف و پارہ نائل ہو جاتا ہے اور تجربہ کیا گیا ہے کہ اول شہرہ ہر کھالین اور شنگرف
ایک توڑ کمالین تو شنگرف کا ہرگز اثر نہیں ہوتا ہے۔

ترہم و مقصورہ فاؤ نہر اسکا پاس ہے مقابل تخم کے تخم اور برگ کے برگ اور چوب کے
چوب کھانا پیاز نہر و مقصورہ کو نزل کرتا ہے۔

نہر مھلا فوہ روغن کھنڈ آب گرم میں ملا کے تے کرنا اُس کے بعد سرد و جیرین کھانا اور سرد
پانی سے نہانا اور فاؤ نہر خاص مغز اخروٹ کھے۔

نہر شیر مدار و نجیرہ دو صد اور روغن گاؤ اور سکا در لکھاب مہدانہ وغیرہ ابتدا پینا۔

سہر تال و چونہ تخم السی و جیر و تخم خاویج و تخم کے شہد ملا کر تے کرنا اور دو صد اولیامات
اور شوربا کے مرغن پینا ہر تال و چونہ کے اثر کو۔ ذکر کیا ہے۔

فائدہ جب سموم کو خوشی ہو اور انکھیں سسج اور انٹ جادین اور زبان باہر نکل آوے
اور نبض ساقد و پسینہ سرد و نکلے اندیشہ مرگ کا ہے علاج فائدہ نہر لکھا۔

فصل بہ نسبتہ حیات تنفرقات ہر عایت حروف سنجی

اظہار فیض واسطے دفع مرگی دسکتہ و ریشہ و حذر و دم و فمالج و اکتوہ برس و جذام اور انواع
شقہ و طارش و حیمہ امراض سوداویہ و بلغمیہ و دمویہ اور امراض چشم و سوزاک و
انکشاک و بواسیر و بد و ستہ و اسہال و قبض و طس البول و قولنج کے مفید و بول اسید و فوہ
مہر بات میں لکھا ہے کہ اس نسخہ کو لاکھ نسخوں میں سے منتخب کر کے میں نے اسکا نام کیا ہے سیم

کہا ہے اور بار بار آزمایا ہے کبھی خطا نہیں پائی سب مراضوں کے ساتھ موافقت رکھتا ہے چاہے
یابار و یارب خواہ یا بس ملک و دم و عاب و ایران میں شہرت تمام رکھتا ہے وہاں کے لوگ اسکو
اکسیر سے بہتر سمجھتے ہیں نسخہ یہ ہے۔ پوست ہلیہ زر و پوست ہلیہ کابی آملہ برگ گل سترخ

روغن بادام شیرین ہر ایک دس شقال اور جالگوتہ منقشرہ دس ہر ایک شقال ان سب کو بھونک کر پیس کر چھان کر قند سفید سے پندان وزن سب اجزاء ایک ایک قوام کر کے اوویہ مذکورہ اسی میں خوب ملائیں اور چالیس روز و دو چوبیسین رکھیں مزاج درست ہو جاوے غلہ جو میں رکھیں ایک شقال یا کچھ کم یا زیادہ ورق قرہ و ملائیں پیس کر کھانا چاہیے انشاء اللہ تعالیٰ تین روز کے بعد کھانے سے نفع اسکا ظاہر ہونا شروع ہوگا اب طریقہ دیگر کرنے جالگوتہ کا سمجھا چاہیے کہ جالگوتہ کا سمجھا چاہیے کہ جالگوتہ پاکیزہ کو منقشرہ کر کے پرودہ اندر دینی اسکا دور کرین اور بار چھ کتان میں باندھ کے دیکھی میں کہ چھ سیر شیر کا دوا دسین ہوا سطح کٹاؤ دین کہ شیر سے تھوڑا تفاوت ہے جب شیر خوب بگاڑا ہو جاوے جالگوتہ کو کھالین اور صاف کر کے ہر ایک پستین قوام قند میں ڈالکر طبری سے آگ پیرت آٹا لیں۔

انوشدار و سماوہ مقدسی اعضا سے ریہہ و معدہ و باہ و نافع شقان و مخن لون اور خوشبو کفندہ و ہن اور طیاری سے بعد چالیس روز کے استعمال کرنا چاہیے خواہ قبل طعام یا بعد طعام اور قوام اسکی دو سال تک قائم رہتی ہے آٹھ مصفی تخم برادرودہ شیر گاؤ دین آٹھ ہر تک کر کے کیسلان آٹھ کا زائل ہو جاوے اور اسقدر پانی ملا کر پکادین کہ تمام پانی جذب ہو جاوے اور آٹھ بھی خوب گل جادوین تب ملکر پاچہ سنگین میں چھانین کہ بیشہ اس کے سب دفع ہو جاوے اسی میں ہونان شکر سفید و ہونان اس کے شہد کھٹ کر فٹہ ملا کر قوام کرین اسے کل سسینہ ناگہر تھوڑا سا مصفی سنگین یا دینی تھوڑا مانی دانہ الایچی سفید سب برابر کہ مجموعہ دوا تھائی شہد کے برابر ہونا دین خوراک چھ ماہ سے و تو لہ تک مقرر کریں۔

ایفیوزین چراتیہ طاقت در بہ سفوف چراتیہ و دوا م پانی کھوتا ہو اوس آونس اسکو دو گھنٹہ تک بھلو کر چھان لیں اسکو کتر تک یا شورہ سنگ تیزاب میں مل کر دینی ہن مقدار خوراک ایک اونس سے دن میں تین مرتبہ دیتے ہن اور تیزاب کو

فی مقدار دس ہند سے بیس ہند لاتے ہیں۔

الفیوزن سنا سنا د و ورام جنر یعنی سوٹھ بیس گرین پانی چار اونس اسکو باد گھٹ
جوش دیکر چھان لین اور ایک مرتبہ پلا دین اس خیساندہ کو دوا کے ساتھ سہل الپ سٹ کے
ہر اہ لاکر کام میں لاتے ہیں۔

الفیوزن کلیمیا یہ خیساندہ ٹانک یعنی طاقتور اور مقوی معده اور کسی قدر لمین ہے
سفوف کلیمیا چار ورام پانی دس اونس آدھے گھنٹہ تک بجھ کر چھان لین اسکو خالی
یا اور نلچہ وغیرہ کے ہر اہ لاکر بقدر ایک اونس کے دن میں تین مرتبہ دیتے ہیں۔

مسبت المنی۔ ورق طلا ایک ماشہ موتی دو ماشہ شکر تین ماشہ مرچ سیاہ چار ماشہ
سنگ بصری بینی کھیر یا آٹھ ماشہ کھیر یا کو بول کا دین سولہ پیرد تک آدھین پکا دین پھر
اکو کھل کرین روز تین ماشہ مسکہ ڈالین پھر عرق لیون میں اسقدر کھل کرین کہ اسکی
چکنائی دور ہو پھر گویان بنا رکھیں۔ نوک پیل شہد کے ساتھ تپ مزمنہ میں اور
زمرہ سیاہ کے ہر اہ سنگرشی یعنی زلیق المعده ذریق الامعایین اور اتیسار یعنی اسمال
میں اور رکت پت یعنی فساد خون اور صفرا میں رسوت کے ہر اہ اور بات یعنی فساد بلغم
میں شہد کے ساتھ دیتے ہیں اور د و رقی سے زیادہ نہیں دیتے ہیں اسکو گچا رس
کتے ہیں اور عام قاعدہ کھانے کا یہ ہے کہ دوا ایک قی پیل دو عدد شہد کے کھا دین
اور کبھی جر یعنی پڑانا بخار وغیرہ دفع ہو جاتے ہیں۔

تیسرا کہ عورات کو واسطے دفع رطوبت و اور ارحض غیر معمولی و درد کمزوری کو دلقات
ہیبت کو مفید ہر اہ مردوں کو دفع جریان و رقت منی و مقوی باہ ہے۔ مازد مائین بود
باثرنگ باکوہ باگل دھادہ کو کھر و خرد و کلان گل پیاری چکنی ڈلی موصلا سیفیل سمند
سو کہ چھال و رقت موٹسری گو نہ دھاگ الیچی خرد مع پوست بٹھہ پانگ توڑ
کر کس ایک ایک تولہ سنگرحت و تولہ گو نہ ببول ہریان بر دین گاؤ سات تولہ سکوٹ چھا کر

مید و برنج سا شھی آدھ سیر شکر سفید تین پادین ملا دین اور کچھ پیرہ چھوٹا پیرہ چھوٹا پیرہ کھانا پیرہ
ایک چھٹا ایک ریزہ ریزہ کر کے مخلوط کریں اور تین پادور دغن گھاؤ جو داغ سے خوشبو
کیا ہو ملا کر چاہیں ویسا ہی رکھیں یا باضافہ قدرے پانی کے بنا رکھیں خوراک
بقدر مناسب۔

جلندره چونہ صدف چونہ سنگ مرمر بقیہ مرغ گوشت بھنسیا بیلگیری آرد ماش ہر ایک
تین توالہ شیر و قند سیاہ چار توالہ باہم ملا کر مصالحہ بنا دین اور یہ جلندره اکثر اس موقع پر
کھا آدھ جوتا ہے کہ جہاں دوا بند کر کے پانی پکائی جاتی ہے کہ پانی اندر جا سکا اور ہلکی
وجہ سے بخارات دوا کے باہر نہیں نکل سکتے خصوصاً گندک کاتیل اس جلندره
کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہے۔

جلا سے طلا کہ سونے کو بجائے کرے شورہ قلی بریان کر کے برابر اس کے چونہ قلعی ملا کر دوا کو
آب شیرین میں پیکر سونے پر لگا کر دھوپ میں رکھ دین بعد خشک ہو جانے کے ملا کر صاف
کریں سونا جلا دار اور چکنے لگے لگا۔

چندر پر مھار س واسطے اٹھارہ قسم جبر و کجہم جبر یعنی تپ کمنہ و عرشہ و کوڑہ و مشک سول
اور مقوی باہ اور پنپس وزہر باد و فساد بلغم اور کف کی بیماریوں میں مفید ہے منقول از
الہاے ہند ہے گھی پارہ مصفی گندک آلسا مصفی کشتہ فولا کشتہ سنہر تلیہ مصفی کشتہ
ایک کچھ یا مچ سیاہ ہر ایک ڈھائی دانک سب کو پیس کر کپڑے میں چھان کر عرق بھرا
میں دوپٹ ڈیکر ماس برابر گولیاں بنا کر استعمال کریں۔

چندر پر مھار گولی چندر یعنی چاند اور پر مھار یعنی کرن یعنی چاند کی کرن واسطے سلسلہ سول
و سوزاک و سنگ گردہ شامہ و حبس بول کے بنکر اکسیر کے ہوا و میں قسم پر مھار و مچ
امراض نمی کو بے نظیر ہے استحقاق وزہر باد و جدام و بواسیر و فارش و درم طحال میں نفع
تمام رکھا ہو کھانسی و دمہ و در دکر و میرقان و امراض دندان و امراض چشم و آتشک و درم خصیہ

توفیق میں مجربات سے ہوا و جسم پر جو گانٹھیں پڑ جاتی ہیں اور اورام رگوں کے منہ کھلنے
میں مفید ہے مشقی طعام اور امراض معدی میں نافع اور مخرج اخلاط ثلاثہ سے کافور
معدیہ بچہ موتھہ چراتیہ دیوہ دار و اربلہ ہلدی گلوے اتیس پیلہ مول جتیہ و عینا بھڑو اولہ
چب بائرنک گچ پیلہ سونٹھہ مچ سیاہ پیلہ و راز کشہ سونا گھی سچی گھار ہر ایک
چار ماشہ نسوت دقتی تیج تیج الایچی فسلوچن ہر ایک آٹھ ماشہ کشہ فولاد سوا ماشہ
مصری بتیس ماشہ سلاجیت و گوگل ہر ایک چونٹھہ ماشہ سب کو ہر ایک پیسہ چھان کر
کرکھین خوراک چار ماشہ شہد یا پانی کے ساتھ استعمال کریں۔

حب مقوی باہ دانہ سستی کہ سبب جلتی کے ہوا و سوزاک کمندہ اور آتشک و فلاج
و لقوہ اور دو درگروہ اور انجماد بول ریگ اور سوزش پشت میں ہنزلہ اکسیر کے ہے اور
تائیر بلا تاخیر رکھتی ہے کشہ سلکیاے سفید و ماشہ کٹھہ سفید و س ماشہ عرق لیون کاغذین
انیس ہر گھائی میں دسہ آہنی سے پسین جب موافق گولیان بنانے کے کار ہا ہو جاوے
بقدر ماش گولیان بنا کر ہر روز ایک گولی کھا دیں اگر گرمی کرے تو دو دو گولی ڈال کر گرم
کر کے پیوین اور مچ سرخ اور ترشی دبا دی چیز دن سے برہم کریں۔

حب گھڑ چھی ہلیہ ہلیہ آملہ چرک سہاگہ مچ سیاہ پیلہ سہا در موٹھہ تر بد سفید دیوہ چینی
عادر حاسونٹھہ بچھاگ مدبرید ہا مید زینخ ہر ایک ایک تولہ سیاب مصفی گندک منقول
ہر ایک تین تولہ منز تخم جالگوٹہ مدبر آٹھ تولہ اول سیاب و گندک کو کھل کریں بعدہ ہر
باقی اجزا کے کوٹ چھان کر ایکجا کر کے تین روز آب جھگرہ کے ہمراہ کھول کر رکھو
بقدر ماش اور سیاہ مچ کے گولیان بنالین اور واسطے امراض کے ساتھ انیمان کہ
مصلح کہہ سکتے ہیں دیوین ملاد واسطے ضیق انفس کے ترچیل کے ساتھ زکام میں شکر کے ساتھ
اور خشک کھانسی میں عرق جھگرہ کے ہمراہ اور دفع ریاح کو شہد کے ساتھ اور قوی
کے واسطے عرق سدلف کے ہمراہ اور گرمی کے پیشاب میں گھگرہ داغ سفید چراور

شیر عورت میں جا کہ چشم پر لگانا مفید ہے اور ڈوبہ اطفال کو جو بغیر پ کے ہو اور وہاں چھوٹے
سنگوف لونگ اور تخم کشمش وغیرہ اور واسطے جس بول کے اور سنگ گربہ اور شانہ
وسلان نمی میں شیر و تخم خیارین و تخم خربزہ کے اور طباشیر اور خار خشک کو اور واسطے
اٹھارہ قسم برص کے جو شانہ راستہ کے ساتھ استعمال کرتے ہیں یہ گولی جو گیلین فی قلی
سے یہ لوگ اکثر بیلاریون کا علاج اسی گولی سے کرتے ہیں اور فی الحقیقت یہ گولی دوا سے
بہتر ہے بعض اس کو ب سکیں نوازتے ہیں اور مضمی گھر چر بھی اس سے سوا کے ہیں۔

حب و دیگر واسطے امراض بارہ یعنی گشیا دناج و دلقودہ و جھولہ و در دکر و غیرہ کے اور
بقوی با و شتی طعام نافع و دافع عقم عقیمہ و سیاب گندک آبلہ سارہ ہر تال طبعی سکیمیا
سفید سناگہ تیلیا مچ سیاہ پیل سوئٹہ ستوا بلبلہ سیاہ پوست ہٹیر و آبلہ سادی افزان
لیکھ اول بارہ و گندک کو خوب کھلی کرین بعد سکیمیا اور ہر تال کو ملا دین بعد از ان
جلہ ادویہ کو پیسکہ ملا دین اور خوب کھل کر کے بقدر دانہ مونگ گولیان بنا دین اور
امراض بارہ میں ایک گولی روز ایک ہفتہ تک کھا دین اور رغن سیاہ اور قند سیاہ
و مچ شیخ و اشیاے ترش سے پرہیز کرین واسطے دہم کے مرد و جوان کو ایک گولی اور اگر
جوان نہ ہو نصف گولی کھانا مفید ہے۔ نامہ کو ہر روز ایک گولی تین روز تک کھلا دین اور
پرہیز کرادین ضعف باہ میں ایک ایک گولی دس دس روز جانی ایک ماہ میں تین گولیان
کھلا دین اور واسطے اشتہائے طعام کے ایک گولی اور دو سری گولی چھ روز تک بعد
استعمال کرنا بہتر ہے اور بانجھ عورت کو اس طرح پر کہ جس روز عورت حیض سے پاک ہو اور سرف
سے چار روز تک ہر ایک گولی روز کھلا دین اور ہر شب مرد و عورت ہم بستہ ہوں اگر اول
ماہ میں حاملہ ہو تو فوراً اور نہ اسی طرح چار حیض تک یہ گولیان بوقت اختتام حیض چار روز
کھلا یا کرین بفضل ایند و تنعال عورت ضرور باردار ہوگی۔

حب گھر چر بھی منقول سید احمد گیسو و راز اس دوا کو کیا جسے ہم اور گیسو نامہ شایان

یہ دوا اسرار مجربات سے مانند آب حیات ہے اور جلاد و یہ دوا میرین بنہ نظیر عیاد و بہت
امراض صرف اس ایک نسخہ سے زائل ہو جاتے ہیں نسخہ ایک ہے مگر اس سے
ایک کتاب کے برابر علاج ہو سکتے ہیں سیاح خوشگرف سے نکالا ہو گنگ آملہ سار صفا
ہر تالی طبعی صاف کی ہوئی نہ ہر تالیہ ہر مغز جاگوٹہ مدبزر و چوب سماگہ نہر ہی نکھیا سفید
تر بھلہ کر کھنڈ فصل ہر اوہ کچلہ تخم مشورہ سیاہ ہر پسی اگر ہر پسی نہ ملے تو موصلی سیاہ
جلاد و یہ ہوزن مساوی ایک بار ایک پیسہ کر گھائی آہنی مین دستہ آہنی سے سولہ ہر عرق
بھنگا سیاہ یا سفید مین کھل کر مین اور گولیان بقدر مونگ دھتھر بنار کھین واسطے
درد ہر اعضا کے ایک گولی ایک درم شہد کے ساتھ واسطے درد ہڈیوں کے
ایک درم شہد و فاضل دراز کے ہمراہ اور درد گٹھیا کو تر بھلہ کے ساتھ واسطے درد
کمر کے ایک گولی دو درم اور ک کے ہمراہ کھانا سفید ہے واسطے جلس بول کے
ایک گولی ایک ماشہ سوٹھ کے ساتھ عرق گل پلاس سے کھانا واسطے زن عقیقہ
کے ایک گولی ایک رقی کافور کے ہمراہ یا تخم خار کے ساتھ چالیس روز کھلانے سے
حمل قرار پاتا ہے یا وقت حیض تین روز ہر روز ایک گولی پادسیہ شیر گاؤ کے ساتھ یا
حیض چار روز ہر روز ایک گولی شیرند کور کے ہمراہ کھانا معین حمل پر و واسطے قوت باہ
کے میرہ سیاہ ایک تولہ شکر سفید پانچ درم پیسہ ایکس حصہ کر مین ہر روز ایک حصہ
اور ایک گولی کھاوین اشسیاے ترشش اور بادوی سے ہر ہیز کر مین واسطے
نوروزی شہوت واسک کے ایک گولی ہر اوہ ایک حصہ شہد کے دو ہفتہ کھاوین
واسطے نامرد کے روشن بنیفہ مرغ مین گولی گسکر قضیب پر طلا کر مین اور رات بھر شہد مین
صبح کو آب گرم سے غسل کر مین چالیس روز کر مین واسطے لذت جماع کے گولی کر سفید یا
بنیفہ مرغ خامی مین گسکر دوکر پیر ششہ محفوظ رکھ کر طلا کر مین اور جماع کر مین تو بوجہ تلک
و عطیسم کے عورت سنزل اور غائباد و سے مرد کی خواہش سے باز رہی

اگر اس گولی کو ہر روز ساڑھے تین ماشہ شہد کے ہمراہ کھا دین تو عورت کو خوشنود کرین
 واسطے باد زنگ کے ہمراہ دس درم پانی کے چالیس روز کھا دین اور ترش باوی خیر
 پیریز کرین اور مجامعت بھی نہ کرین واسطے سوزاک کے ایک گولی شیر کو سفید سیاہ کے
 ساتھ سات روز کھا دین واسطے کئی روگ کے ایک گولی شہد و پیل ہر ایک چھ ماشہ
 پیسکر ایک ہفتہ کھا دین واسطے سنگ سنگ شاز کے کٹھنی آدھ سیریکہ اسکی دال کر کے
 دال کو پیسکر ایک سیر پانی میں جوش دین اور پانی مذکور کے ہمراہ ایک گولی ہر روز یا
 ایک ہفتہ نہار کھا دین سنگ شازہ ریزہ ریزہ ہو کر دفع ہو دے واسطے اشتہای طعام
 کے ایک گولی ہمراہ تین درم شیرہ بزرگ کسوندی کے تین روز کھا دین یا ہمراہ عرق گندناک
 کھا دین اگر ایک گولی روز دوا دمت کرین ہر مرض سے امین رہیں اور بال سفید بنوں اور
 قوت باہ زیادہ ہو واسطے مارگزیدہ کے ایک گولی آب لیون میں پیسکر آٹکھ میں لگا دین
 یا مقام گزیدگی پر پھنچے لگا کر خون نکالیں اسپر گولی کو پیسکر لگا دین واسطے زیدہ کزوم کے
 اس گولی کو عرق برگ سبھا نو میں کھا دین اور جابے نیش زودہ پر لین یا ایک گولی شیرہ
 اورک میں پیسکر جابے درد پر لگا کرین یا عرق مذکور میں گولی کو کھا دین واسطے تپ و لرزہ
 کے ایک گولی شیرہ بنگارہ کے ساتھ کھا دین واسطے تپ کمنہ کے ساڑھے
 تین ماشہ السی کے ہمراہ تین روز کھا دین اگر تپ خفیف فرزند لاحق ہو اس کو ساڑھے
 تین ماشہ ریزہ سفید اور سات ماشہ شکر سفید کے ہمراہ کھا دین واسطے تپ و درم
 کے عرق سبھا نو میں اس گولی کو کھانا مفید ہے واسطے تپ تباری کے عرق بنگارہ میں
 گولی کو کھا دین واسطے صرع کے ایک گولی ہمراہ نیم درم سیاہ مرچ کے پیسکر ہر دو
 سوراخ بینی میں چکا دین یا سونگھا دین واسطے کہ ودانہ کے ایک گولی ہمراہ ایک
 درم چرچہ کے پیسکر ایک ہفتہ کھا دین یا عرق اورک میں کھا دین اگر کسی کو بد بھنی
 طعام اور نہ روی بدن اور سستی جسم عارض ہو اس گولی کو ہمراہ شیرہ بنوارین

چہرہ کے پیکر ایک ہفتہ کھا دین یا عرق اور کب میں کھا دین اگر کسی کو بد ہضمی خدام
 اور زردی بدن اور کستی جسم عارض ہو اس گولی کو ہر شام شیرہ پنوار میں تین روز
 کھا دین صحت کفلی موصول ہو یا ہر روز غن زرد کے کھا دین تو ریاح لبتہ اور بلبتہ
 کو فائدہ کرے یا آب گرم کے ساتھ کھا دین اور نینگ بریان کر کے ادھر سے
 کھا دین یا ہینگ و گولی کو گرم پانی کے ساتھ یا خفوات میں کھا دین تو دافع
 بد ہضمی ہے واسطے درد شکم کے ہر آب گرم پان کے کھانا مفید ہے اگر درد شکم کم ہو
 ایک گولی شیرہ اور ک ایک تولہ کے ہر آدین تین روز کھا دین اگر آٹھ سو یا غلبہ ریاح
 ہو ایک گولی ہر آدین قدرے سوئم شمر کا دین گرم کر کے سات روز کھا دین واسطے
 خدام کے عرق مونگرہ میں کھا دین اٹھارہ قسم کوڑھ اور سیات مفع ہو اور روغن زرد
 میں کھانا بھی نافع ہے واسطے سنگرانی کے تین درم وہی کے ساتھ
 ایک گولی کھا دین واسطے بونے وہن کے ہر آدین کے کھا دین اور پیران مع صفا
 کھا دین واسطے سو قلی خدام کے اس گولی کو آب آلود میں گھسکر جاو سو قلی پر لگا دین
 درد و سوزشیں درد ہو واسطے درد و سرخیم درد و سرکے ساتھ ترہیلہ اور روغن زرد
 طین واسطے جلند ہر کے تین درم آب گرم تندی کے ہر آدین ترشی اور
 پادی سے پیریز کرین واسطے دوران سرکے ساتھ دو درم کچھ کے پیکر سر طین
 واسطے درد سر کے تین درم روغن خشنا شش کے ساتھ کھا دین واسطے
 باسور کے تین درم آب اجڑا دین کے ہر آدین اگر اس سال دموی ہوں ہر
 درد و سرد و نیم درم مویس کے ساتھ سات روز کھا دین اور اگر اس بدو آد
 بند نہ تو اندیشہ ترک ہے واسطے درد و سوزشیں کو نیم درم سوئم کے ہر شام شیرہ میں
 کان میں لگا دین واسطے درد دندان کے ہر نیم درم بیج کشانی خرد کے پیکر
 زبردندان رکھیں واسطے درد چشم کے آب زریزہ میں حل کر کے بالاسے چشم

طما کرین رات بھر رہنے دین واسطے سفید داغ کے بیخ و دھتورہ سیاہ نیم درم
 پیسکر رکھیں اور ایک گولی ہمراہ ایک درم سونف کے اکیس روز کھا دین اور ایک
 اور ترشی سے پر ہیر کرین واسطے چھان کے ایک درم روغن بیش اور دس درم
 باجی کوٹ پیسکر چھانکر ملا کر ادھر چھان کے بقدر ایک درم ملین بعدہ آب گرم سے
 دھو دین واسطے درم مقعد کے ہمراہ ایک درم دھنیا اور ایک پیسہ شیر گو سفند کے
 کھا دین واسطے مسهل کے گولی کو روغن بید انجیر میں کھا دین واسطے زائل کرنے زہر کے
 عرق لیون یا پانی میں کر کے کھا دین زہر کسی قسم کا ہو دفع ہو واسطے پیر میو کے
 ایک گولی گو شیر بکری میں کھا دین واسطے زیادتی خون کے ساتھ
 دو درم دھنیا اور چار درم قند و چار دانہ مرچ سیاہ کے گولی کو سات روز
 کھا دین اگر عرق اہلی میں کھا دین جلق دفع ہو اگر عرق اہلی میں سپ کو
 دین کر کری اسپ و دگر کسی کو اسپ و یو پری ہو اس گولی کو عرق لیون میں
 گھسکر آنکھ میں انجن کرین واسطے شب کو ری کے عصاب و ہن کے
 ساتھ آنکھ میں لگا دین واسطے امراض بادی کے گولی کو روغن زرد
 میں کھا دین مفید ہے۔

حب سیاب یعنی پارہ کی گولی۔ سیاب ایک تولہ نیٹریٹ آف سلور یعنی
 کاسٹک ڈیٹرہ ماشہ سیاب کو کھل میں رکھیں اسپر وائی مذکور پیسکر ڈالیں
 اور دو چار قطرہ پانی سرور و دھنیا دین پارہ اسپر وائی منجھ رہ جاتا ہے
 قدر کے کھل کر کے گولی بنالین۔

دیگر سیاب ایک تولہ نیلہ تھو تھو و تولہ پیسکر کھانی میں رکھیں اور نیلہ تھو تھو
 گد بھار کے پارہ کو بند کر کے ادھر سے تھو تھو کے عرق لیون تھو تھو ایک پیالہ
 اور دھار کھل اور ایک تھو رکھیں اور کھانی میں دو سیر پانی باہر تھو تھو تھو تھو

پکا دین جب آدھ پاؤ پانی باقی رہے آگ سے اٹا کر پارہ کو با حیات نکالیں اور دین
دفعہ پانی سے دھو کر گولی بنالین خواہ سورخ کر کے دھکا گہ ڈال دین یہ گولی تیار ہو کر
ڈیڑھ تولہ وزن ہو جاتی ہے تجربہ سے معلوم ہوا کہ چھ ماشہ تابنا تو تیا سے پارہ بین
شامل ہو جاتا ہے ورنہ پارہ نقرہ و کرم منحل ہر واحد ایک تولہ عرق برگ گیندہ چھ تولہ
سیلاب مصفی چالیس تولہ کھل کر کے بنادین۔

دیکر سیلاب ایک تولہ کشتہ نقرہ اگر عمدہ اور زیادہ قوی ہو تو دو رقی یا چار رقی اگر ضعیف
ہے تو دو ماشہ یا کم و زیادہ دو دن کو ملا کر کھل کرین اور آسمین عرق برگ مدار زر و گلاب
سینک کر اتمہ سے ناکر پانی پنجوڑا ہو دالین اور نصف یا ایک گھنٹہ مسین گولی عمدہ بناتی
ہے اور اگر کوئی نرم ہو تو سخت کرنے کا ایک آسان طریقہ یہ ہے کہ ریت بالونچہ بھاڑ لی
تھوڑی سی لیکر گولی آسمین بند کرین اور پانی اوپر چھپک دین اور دو تین گھنٹہ کے بعد نکالیں
بہت سخت ہو جاتی ہے اور جو گولی کہ واسطے امساک منی و قوت باہ کے بناتے ہیں اسکا یہ
طریقہ ہے کہ ایک شب عرق لیمون مین تر رکھ کر روغن دھتورہ یا فیون مین کسی قدر
پانی ڈال کر گولی کو پکاتے ہیں۔

فوائد۔ اس گولی کو کمرین باندھنے سے درد کو نوافاقہ ہوتا ہے اور سرکے بالونین رکھنے
سے سپس یا جوین مر جاتی ہیں اور جماع کے وقت منہ مین زیر زبان رکھنے سے
امساک ہوتا ہے اور دو دھ مین ٹسکا کر پینے سے قوت باہ زیادہ ہوتی ہے اور وہ گولی
کہ جو دو رقی چاندی کی خاک سے ایک تولہ پارہ کی بنائی جاتی ہے یا بونٹی سگو گولی بنتی ہے
اسکو دوس لوگ نشت دیکر چاندی بنانا کہتے ہیں کہ اسکا روغن نون مین تکرار کیا جاوے گا
حل کتابی طلالی۔ ایک پنجوڑا بر سیلاب کو شیر لیمون مین پیالہ چینی مین استقر حل کرین
کہ ایکذات ہو جاوے بعدہ ورق طلا اس عرق محلول مین استقر سمحق کرین کہ ورق
بالکل معدوم ہو جاوے بعدہ پانی سے تین بار دھو کر تہ نشین کر لیں اور دھوپ میں خشک کر کے

آگ پر گرم کریں کہ میثاب قرار ہو جائے بعدہ سریش میں ملا کر کام میں لادیں۔
 حملان نقرہ و طلا فارسی میں محبت سیم و زرد و زہد میں چاندی سوئے کا چورہ بولا جاتا ہے
 حملان نقرہ و بیاقرقی و تولہ کی مثل وہ لکڑی منجھل خرنبہ کہ جبین چور و مانگہ نوتیلہ کر کے
 رکھیں اور تر تال طبعی سیاب سنگھیا سفید ہر ایک ایک تو گندک آلمہ سار تین ماشہ عرق
 ستیاناسی چار تولہ سب اشیا کو عرق میں پیسکر لگدی یعنی گولی بنا کر دھیا کے اندر رکھ کر
 دو تین کپڑوں کر کے دو تین سیر پاچک صحرائی میں جلادیں بعدہ مس مصفی بارہ تولہ میں
 وہ دھیا مس خاکہ برادرہ کے باجم ملا کر تین خرچ دین اسکے ہوزن نقرہ خالص سطح
 ملا دین کہ اول سفوف سنگ مقطاطیس عمدہ پانی میں سان کر گھریا میں پکا دین اس میں
 اگر کو خرچ دین اور مقطاطیس کی چمکی بھی ایک دو مارین اور اگر سختی دیکھیں تو رسیکیور
 کی چمکی ڈالنے سے نرمی آجاتی ہے اور گوشت بزدنک و لونگو بار یک پیسکر عین گند
 میں ڈالنے سے ملائی آجاتی ہے اور اس مس مصفاکی یہ ترکیب ہر کہ ٹھکری گوہر و چھاج
 بھینس کی ہر تینوں کو ملا کر چادر مس و اکسیر بارگین تپا کر کھادیں بعدہ عرق لیونین کسین پیکھا دین
 دوسری ترکیب عمدہ یہ ہے برگ گلاچین سبز یک سیر یا یک پیسکر لگدی بنا کر اس میں نوشادر
 آدھ پاؤکی ڈنی بند کر کے اوپر سات کپڑوں کر کے آٹھ سیر پاچک خاتکی میں آئینہ دین
 سرد ہونے پر نکالیں نوشادر و شگفتہ ہو جائیگا اسکے ہوزن سنگھیا سفید ملا کر پیسکر شیرہ
 میں کھل کر کے بقدر کناہ صحرائی گولیان بنا کر سایہ میں خشک کر کے بوتل میں تیل
 نکال کر کہ چھپڑیں وقت ضرورتا بنے کا پتھر میں پیسہ سے پلا بنا کر اوپر دین مذکور کا لکڑ
 آگ میں تپا دین میں کھادیں مس صاف ہو جاتا ہے۔

تیسری ترکیب تابنا صاف کرنے کی یہ ہے کہ قلعی چہ تین سیر گمانی آئین میں کھلیں
 اندر نوشادر کی ڈنی بند کر کے خوب دبا دین اور برکسی ہر تین سے ڈھانک دین اور
 چوٹے پر رکھ کر چار ہر تیر آئین سرد ہونے پر نکالیں نوشادر کو بار یک پیسکر عرق

یسون کاغذی شام کو استعداد پر چھڑ کرین کہ وہ نم ہو جاوے تو زیادہ نہ ڈالین اور بہتر کہ چھڑا کر کے شبنم میں رکھ دین صبح کو اسکا سب عرق ہو جائے گا پس اس عرق میں بطریق بالا اشارت لیں ایضاً سیاب سنگیا سفید کشتش صابون ہر ایک ایک تولہ گو وہ نم کر لیں سب کو باریک پسیرے اور ڈوبنا تقری دزنی ڈھائی تولہ میں بند کر کے اور تازہ بنی سے خوب مضبوط باندھ کر گل حکمت کر کے خشک کرین اور پانچ سیر کنڈون میں پھونک دین سرد ہونے پر نکال کر وزن کرین اسقدر مس مصفی ملا کر چرخ دین اور زیور بنالین۔

ایضاً رنگ ہرن گھری سیاب سنگیا سفید ہر ایک ایک تولہ حبست مصفا و ماشہ اول رنگ و حبست کو گچھا کر سیاب میں نار دین کہ منقذ ہو جاوے بعدہ سنگیا اور ادویہ مذکور کو تین پر عرق شیانم تلشی میں کھل کر کے گولی بنا کر ڈیا تقری وہ تولہ میں بند کر دیا لون میں رکھ کر گل حکمت کر کے پندرہ سیر کنڈون میں پھونک دین بعدہ چھ ماشہ نقرہ اور چھ ماشہ مس مصفی دونوں کو ملا کر خراج دین اور ایک ماشہ ڈیبا ندکور سے والدین جو رحمہ بن جاوے گا امتحان اور تجربہ سے معلوم ہوا ہے کہ نسخہ جات بالا رنگ اور سختی و نرمی اور گلانے و ٹپھانی میں نسل چاندی خالص کے ہے مگر چونکہ مزاج مس کا سوداوی سیاہی اس واسطے تپانیکے وقت سیاہی دیتا ہے لہذا نقص ہے اور اپنی سیاہی کو سیطرح نہیں چھڑتا ملاحظہ بہت سی ترکیبیں کی گئیں کوئی موثر نہ ہوئی جو شخص سیاہی اسکی دور و زائل کر دے وہ کمال اور استادی اسکی ہے بقول آنکہ ۵ پارہ مارے مارے اور گندھک تیل نو ہوتا بنا سیاہی تاجے بہت گئے گھر کھوئے اور چاندی کو تانبے سے جب جدا کرنا منظور ہو اور دونوں برابر ہوں تو اس میں سیسہ ایک پینر کے برابر ملا کر چرخ دین اور سیسہ آہنی سے ملائے جاوے اور شیشہ قلمی و ماشہ و ایلوہ چار ماشہ و لون کو باریک کر کے ٹپکی سے ڈالتے جاوے تاکہ سیسہ اور ماشہ و لون جل جاوے اور یہ وزن اسکا ہے جمین ایک ایک تولہ چاندی و تانبا اس ترکیب کو سودھنا کہتے ہیں اور ملی ہوئی چاندی کو مفسوش کہتے ہیں اور بڑے کی

اُجالتے کی ترکیب جو نمک سا بھر ایک چھٹانک پھکری خام نصف چھٹانک نوشادر
پاؤ چھٹانک سب کو قدرے پانی میں باریک پیکر ضا د کریں اور ملائم آبیج میں تیار کر پانی میں
بجھا دیں اور صاف کر کے کسی ترشی میں خوش دیکر خشک کر کے رکھ لیں۔

جرمن سلور کا نسخہ مکمل چالیس حصہ تانبہ سو حصہ صبت ساتھ حصہ جین دیکر تالیں۔

جوڑہ فقرہ خالص آئینہ حصہ تانبہ ایک حصہ پتیل دس حصہ پرنج دے لیں۔

جوڑہ فولاد چھ ہاشمہ مس دو تولہ چرنج دیون اور حقدہ چرنج دین نرم ہو فولاد پگھلانے کی
ترکیب ہے کہ گھریا میں فولاد کو تیز آبیج دین جب سبز ہو گویاں مرقومہ ذیل اسپر د لیں
بورسہ اگر نوشادر پھکری ہلکے سلطان کا پنج پکڑن عرق تلسی مرد اسب ہموزن لیسکر
گویاں بمقدار بیر بنا دیں۔

حلا ان طلا فقرہ خالص تین ماشہ توتیا کا تانبہ نکالا ہوا عمدہ ہے یا گدگد سے سات بار
کشتہ کر کے اور حلا کے تانبہ طلا کے جوڑہ کے لائق ہوتا ہے مس صاف کیا ہوا ایک ماشہ
دونوں چرنج دیکر ملا دیں بعد از ان ہر مال طبقی غسل شکر گندک آملہ سار ہر ایک چار ماشہ
باریک پیکر شیر تھوڑا پھلی دار میں کھول کر کے گونی بنا دیں اور آئینہ فقرہ مذکورہ کو بند
کر کے پانچ سیر یا کم کثرت دن میں بھونک دیں سرد ہونے پر دھکا کر مارا لیا ت دے لیں
اسی طرح تین بار یہی عمل کریں کہ اسکو زہان مہوسان میں کشتہ کرتے ہیں اور یہ سیاہ رنگ
سر کی شکل ہوتا ہے کسوٹی پر بھی مثل سرے کی لکیر سیاہ نمودار ہوتی ہے اور حقدہ سیاہی
زیادہ ہوتی آتی اسقدر اچھا جانتے ہیں آئینہ ایک تانبائی طلا و خالص نصف حصہ
ملا کر چرنج دے لیں تو یہ اب بھی سیاہی مائل مرکب ہو مگر یہ سیاہی تباہے اور بڑھانے سے
زائل ہو جاتی ہے مگر پھر بھی عمدہ سونا نہیں ہوتا زرد سفیدی مائل پھیکے رنگ کا سونا
ہوتا ہے اسکا رنگ بڑھانے سے کام کا ہوتا ہے کڑا گے اسکی ترکیب قلم بند کیا دی گئی۔
دیگر شکر گند ہر مال طبقی ہر ایک دو ماشہ گندک آملہ سار ایک ماشہ کوعرق ایون میں

اکھڑ کرین بعدہ غرق چو کا پتیا میں کھراں کرک فقرہ خالص دو ماشہ پرفساد غلیظ کرکے
 گھریا میں رکھیں اور غرق چو کا گھریا میں بھی بھرین اور آگ پر جلا دین اگر گشتہ ہو جاد
 تو ماہ الحیات دیگر ہون ان کے طلا سے خالص ملا کر کام میں لادین رنگ اسکا بھی سیاہی
 مائل ہے اس سیاہی کو دوسرے کی یہ ترکیب پر گشت پختہ یا کچھ کچھ کرکے بار بار یک پیگر
 ایک سیر تک سا بھر یا کھاری یا دوسرے دونوں کو ملا کر کھین اور کشنا مذکور کا بار بار یک تیز بار
 تیل یا پانی میں ترکیب کے اس سفوف میں غلطیدہ کرین اور آدھ سیر کنڈون میں آئین
 دین تین چار آنچ وسیع سے نہایت صاف ہو جاتا ہو اور سیاہی بالکل ختم ہوتی ہو رنگت
 ویسی ہی ہوتی جیسا اوپر مذکور ہو بعض لوگ اس کو شراب فاروق میں ترکیب کے بدستور
 سفوف مذکور کے آنچ دیتے ہیں مگر ان آنچوں سے وزن کم ہو جاتا ہو اور بعض اوقات
 سونا برس جاتا ہو اسکی بہت بڑی احتیاط لازم آتی ہو ورنہ وہ مثل یہ کہ دھری کی بڑھیا اکسیر
 سنڈالی اور یہی بڑا نقصان ہو اگر یہ نہ ہو ورنہ سونا ہو کر کالا مال ہو سکتے ہیں اسی کارروائی میں
 ہمت پست ہو ماہ الحیات یہ ہو شہد دروغن کا دھون اور اس مجموع کا جب قدر وزن ہو کر
 فی ماشہ ایک رتی کو حساب سے شہاگہ ملا کر خوب پیچیں اور جبکہ ماہ الحیات دنیا منظور ہو سکے ہون ماہ الحیات
 ملا کر بہت تیز آنچ دین اجڑاؤ کھامیہ میں نوشاد ایک حصہ تو تیا چوتھائی حصہ شورہ قلمی ایک حصہ پیکر
 سفید و حصہ نمک ایک حصہ بار یک پیگر ضاؤ کہ قدر سے آنچ دین اور ترکیب معروف کنڈون
 کام میں لاتے ہیں یہ کہ شورہ قلمی اور نوشاد اور بار یک پیگر رکھیں اور زیور وغیرہ کو
 آگ میں تپا کر سپرہ واسے مذکورہ چشمہ کرین رنگ مجلی ہو جاتا ہے۔
 اور طلا سے معشوش یعنی جس سونے میں سونہ بھی یا تابنا وغیرہ ملا ہو اور سونا ٹوٹا اور
 بڑھتا ہو تو نوشاد و نیلہ تو تھم برابر بار یک پیگر گولیان بقدر نخود بیکار تین گولیان ایک ایک کر
 عین گدانت میں ڈالیں مگر لاٹھ نہ تو دو بارہ اسی طرح تین گولیان اور ڈالیں طلا نرم ہو جائے
 ایضا چاندی سیلاب گندک آملہ سارہ ایک چار توڑ شکر کف منسل تیرا بیقی ہر ایک تین توہا

نوشاد و پانچ تولہ سب اجزاء کو شیر دریا عرق پانی یا عرق گھگھ کو این میں کھل کر کشتی تاشی میں
 رکھیں اور نیم کشتی کا کشادہ رکھ کر پندرہ سیر کشتی میں جلا دیں سر نہ ہونے پر گناں کر
 دیکھیں اگر کشادہ معلوم ہو تو بدستور بالا اور اگر طلاسے میاں رازہ معلوم ہو تو کام میں آویں۔
 ویتھ عرق کھجور ڈھائی پاؤ ایک طرف گلی میں بھر کر ڈی شنگرف آئیں ڈاکٹر کھجور کے
 ایک گڈھا ایک گڑھل و عرق میں مرد و کھجور آئیں سرگین تازہ اسب بھرین اور وہ
 طرف آسکے اندر رکھ دیں بعد اکیس روز کے نکال کر اسی طرح آسید و عرق میں ایک چھانیا
 بند کر کے دو ہفتہ تازہ سرگین میں دفن کریں اکیس روز بعد نکالیں اور عرق لہجہ زرد
 ایک سیر طرف گلی میں رکھ کر اور شنگرف مذکور تار آہنی میں باندھ کر عرق مذکور سے
 ایک انگشت اونچا معلق رکھ کر نیم اس طرف کا آسید کر دیں کہ وہ اوں باہر نہ نکلتے
 اور میر کی لڑی سے نرم آئیں کرین جب عرق خشک ہو جاوے شنگرف کو نکال کر بوقت
 ضرورت ایک رقی و رقی طلائین لپیٹ کر ایک تولہ نقرہ خالص پر طرح کرین چاندی
 زرد رنگ ہو جائیگی کشتہ شنگرف ایک رقی ایک تولہ چاندی پر چرخ ڈالنے سے سونا
 ہو جاتا ہے بقول شاہ از رانی اور رنگ برہانے کی یہ ترکیب ہو شورو ڈیرہ تولہ نوشاد
 پندرہ ماشہ سنگراخ عود پانچ ماشہ گیر و تین ماشہ سبکو باریک پیسہ گھگھ یا گلی میں کھیں
 اور درمیان میں طلا سے تیار کردہ خواہ طلا سے خام کو جسکو نیلی سونا کہتے ہیں بہت
 باریک پرنیا کر کے درمیان دو اس کے رکھ کر گھگھ یا میں سر کو نکش کر ڈیرہ چھانیا بھر کر
 کوئلہ کی آئین پر رکھ دیں جب تمورا سب کو آئین پر ہے تیار کر دیں اور سونا کو
 نکالیں اور سنگراخ عود وہ ہے کہ آئین کی گھگھ پر کھینچنے سے رنگ میں شل
 آتی ہے کہ تیرے بہت سبج ظاہر ہو اگر اس صفت کا نہیں ہے تو ناقص ہے اور
 اگر سنگراخ قسم اول ایک چھانیا بیک شرب چول ایک سیر میں کھل کر کے
 اور دو ماشہ کی گویان پالین اور کشتا اور سونا طلاسے وقت چار پانچ گوی بدعات

عین گذاخت میں دوا این تورنگ زیادہ ہو دے یا براؤہ نقرہ یا ورق نقرہ ایک تولہ
سمالہ دو ماشہ شد خلاص دو ماشہ اور ایک گونی دوا لکھل کرین جب کشتہ نقرہ ہو جاو
تو کام میں لادین۔

خمیرہ تماکو کہ اسی روز تیار ہو کر کام میں آجاو دے پوست الایچی مسیح و دو تولہ جانفل
و دو عدد کوٹ کر برادہ صندل سفید و دو تولہ پائٹری آٹھ تولہ سنوٹ کر کے رات کو کسی قدر
پانی میں بھلو دین صبح کو خوب ملیں اور اس میں عرق کیڈورہ و دو تولہ عطر ایک ماشہ ملا کر عمل کرین
بعدہ تماکو ایک سیر قند سیاہ ایک سیر بدستور کوٹ کر یہ پانی ملائے جائیں اور حقہ میں
چین ایسی ترکیب میں خمیر اٹھانے کی ضرورت نہیں ہے۔

روغن سنگھیا شکر فہر ایک ایک تولہ عرق لہل میں روغن ضرورت روغن کنجد سیاہ
چار سیر اول سنگھیا کو عرق لہل میں بارہ پر کھل کرین اور ڈولی شکر فہر کے گردا گرد ضاد
کھاڑھا کر کے دھاگہ سے خوب مضبوط باندھیں اور کڑھائی میں روغن مذکورہ الکر آب پر کھین
اور شکر فہر کو اس میں ملایا دین کہ وہ بلی رہے نیچے چوب بیر کی نرم آج کرین براتین
شبانہ روز بعدہ کڑھائی کو چولھے سے اتار کر روغن کو شیشہ یا بوتل میں بھر لیں اور
اس شیخوہ کو رکھ چھڑیں کہ ہوسان کے کام آتا ہے اور صورت استعمال روغن کی یہ ہے
کہ واسطے دوا منافع کے نیلگرم مالش کرین اور اشیاء سرد سے پرہیز رکھیں حتیٰ فکر
میں تضییع پر ظاہر کر کے پان بنگلہ سینک کر باندھیں اور مجامعت سے پرہیز رکھیں
چالیس روز اگر مخلوق ہو تو خراطین خشک و بیر ہوئی خشک بقدر مناسب باریک بیکریل
میں حل کر کے ظاہر کرین اور رنگوٹ باندھیں اور بقدر ایک سینک روغن مذکور پان میں کھانا
بھی سفید ہے اور اگر غنی ہو تو بیج و دھتورہ اور بیج کینرا اور بیج مدار کو روغن مذکور میں
بقدر مناسب اضافہ کر کے لگا دین۔

روغن و واسطے جذام اور برص اور ناسور و خارش و دیگر بھارت کو دیکھیم المثال ہے

سمیگہ تیلیا جو کھار سبھی کچھ کتھ سفید زرد چوب دار بلد چونہ ہر تال نسل گندک سیند و توتیا
 سیندو کل بینک برگستانی ختم و حقورہ ایک سبب خفک شوزنک سو پنچر سوت سفیدہ
 کھ شغری ناضل سیاہ ساوی لادن کوٹ پیسہ شیر تھو ہرین ایک مرتبہ تر کر کے
 خشک کریں بعدہ شیر دار بین ایک بار بعد اسکے دوائے شش چند روغن سرسفا اور
 چھار پنڈ بول کا د تازہ و تار کر حانی آبی میں پکا دین جب روغن باقی رہے چھانکر رکھ لیں
 روغن شیخ مستعان غربہ و سقطہ اور محلل اور ام سرور اور مقوی اعضا مانع الیتام
 انواع زخم اور ناسور و بواسیر و محلل اور ام سرور اور مقوی اعضا مانع الیتام
 چوب چینی پوست ہلکے زرد پوست ہلکے آلامیہ کنگول کتھ سفید ہو پیر مردار سنگ گیلہ
 رال سفید برگ خام ہوسہ پھاڑ جلد ساوی جو کوب کر کے آٹھ پر آب تلاب یا دریا میں
 کدہ چند سب دوا کا ہو بھگو دین اور پکا دین جب چارم حصہ پانی باقی رہے صافی کر کے
 دوا کے ذرن سے دو چند روغن کچھ ملا کر پکا دین جب پانی جل جاوے اور کف اٹھنا
 موقوف ہو روغن کو صاف کر کے استعمال میں لادین۔

ایضا دافع اقسام زخم و ناسور و بواسیر و محلل اور ام سرور و رحم اور مقوی اعضا اور
 کھانا اس روغن کا ہمراہ اجڑے مناسب کے عارضہ صبح لالہ کو سفید ہر جلد و خطائی
 کتھ سفید جانیض رال سفید دار بلد چوب جھاؤ دیو دا برنج ٹیٹی ہر وزہ ہر بیڑہ آلام چوب
 آنبوس پوست دخت بیول ہر ایک دو تو کہ کنگول مرج سپاری چوب چینی بیٹھی دو و چھ
 خانہ عسکوت آبنہ بلہی ہر دوا کا ایک تولہ ہر ضا تازہ پان کتھ گڑھی ہر ایک ڈیڑھ تولہ
 جو کوب کر کے تین سیر پانی میں پکا دین جب چارم حصہ باقی رہے صاف کر لیں اور دریا میں
 سعدنی اشق شکر نسل مرار سنگ رال سفید چھ چھ ماشہ سفید کر کے غلیظ کریں اور
 ارٹھائی یا دروغن کچھ سفید ملا کر پکا دین جب پانی جل جاوے اتار کر رکھ چھڑیں۔

صابون بنانا ترکیب صابون بنانے کی یہ ہے کہ یہ خام یعنی مٹی جو زمین شور میں پانی

ڈالنے سے پھولتی ہر چہوزن قلعی تیز کے ساتھ نیچکونہ پانی میں گھول کر آٹھ مہر کے بعد
 نتھار لین اور اس پانی کو آگ پر پکا دین جب قریب غلظت ہو جاوے تب نصف قلعی کا
 روغن مہرہ خواہ چربی کا ڈال کر خوب پکا دین کہ قریب انجامد ہو اے سرور ہو جاوے
 سر قیاس کی مقدار آٹھ یعنی عرق کا فور چار ڈرام پانی ایک گیلن کا فور مذکور ایک
 بوتلی میں باندھ کر آسمین ایک کڑا کانیج باندھ دین کہ رطب جادوے بڑی بوتل پانی
 بھری ہوئی میں چھوڑ دین اور نٹھ بوتل کا بند رکھیں اور کام میں لا دین یہ عرق محرک
 اور دواؤں میں ملا کر دیتے ہیں اور خالی مقدار خوراک ایک اونس سے تین اونس
 تک دن میں تین بار۔

پیمینٹ و اٹریپینٹ آیل ایک ڈرام کاربونیت آف گنیٹیا تیس گرین پانی ایک
 گیلن اول آیل اور گنیٹیا کو ملا کر قدرے پانی ڈال کر خوب کھل کرین بعدہ جو گیلن میں بھی
 پانی بچکے و سب لالین اور کاغذ صاف میں چھان لین یہ عرق نہایت ماضم اور درد
 شکم کو دفع کرتا ہے اسکو اور دواؤں یعنی کسٹرائیل وغیرہ کے ہمراہ ملا کر پلاتے ہیں اور خالی
 بھی واسطے رفع درد شکم کے دیتے ہیں اسکی مقدار خوراک ایک اونس سے تین اونس تک
 دن میں تین بار روز و اٹریپینٹ عرق گلاب تازہ پھول گلاب و پونڈ پانی دو گیلن اسکو ایک گیلن
 پانی دو گیلن میں سے کشید کر لین اور دن میں تین مرتبہ ایک ایک اونس تیرہین یہ عرق خوشبودار و خوش
 اینیسٹ و اٹریپینٹ سونف کا عرق سونف ایک پونڈ پانی دو گیلن ایک گیلن کشید کر لین یہ
 عرق واسطے مدد سہل کے دیتے ہیں یعنی اگر کالا دانہ کا جلاب دیا اور دست نہ آیا تو اسکو
 ایک مرتبہ چار اونس گنگن کر کے پلاتے ہیں اسکی مدد سے فوراً دست آجاتا و ادیرہ خود بھی
 زیادہ مقدار میں دو تین مرتبہ دیا جاوے تو اس سے بھی قبض رفع ہو جاتا ہے اور دست آجاتا ہو۔
 سمن و اٹریپینٹ بیس اونس پانی دو گیلن آسمین سے ایک گیلن کشید کر لین۔
 کسٹ سلیوٹن نیلہ تھو تھو آٹھ گرین کریم آف مارٹریٹس گرین بیکر ٹپاسی ایک ڈرام

یہ سلوٹن پشیاب کی شناخت کے واسطے عمدہ

قلعی و ملمع ظرف مسی یا برنجی کو اول خوب صاف کر کے اسپر بہت صفائی سے سیاب
چڑھا دیں اسپر ورق فقرہ یا طلا باہتگی لپیٹ کر کوئلہ کی آگ پر رکھ دیں جب وہ
خشک ہو کر جم جاوے تو مہرہ کر دیں۔

دیگر برادہ فقرہ یا ورق ایک ماشہ نمک ایک ماشہ و ونون کو ایکجا کر کے خوب کھل کر
کر با ایک ہو جاوے اور عرق لیمون میں تر کر کے ظرف مطلوبہ پر چڑھا دیں اور آگ میں تپاؤں
دیگر ورق طلا تین ماشہ سیاب دو تولہ سنگ کرین دو ماشہ عرق لیمون میں دو ہیر کھل کر کے
پانی سے باقیاط تمام دھو کر کہ اشکرین کا زائل ہو جاوے بعدہ پارچہ سنگین میں رکھ کر پورین
جو مسکہ کہ کپڑے میں رہا ہے اسکو زبور چاندی پر خماؤ کر کے آگ میں رکھیں جبکہ سیاب
نکل جاوے وہ طلا اسپر جم جاوے یگانہ کر کے صاف و مچلی کر لیں اور مسکہ مذکور کہ جس میں
نوماشہ سونا حل ہو اسکو صلاح چاندی چوٹھ تو لہ پر چڑھا کر کندہ بنایا جاتا ہے۔

دیگر ورق فقرہ سو عدد جو ہر نوشادر ایک چھٹا نمک کانچ تین تولہ پھکری چیمہ ماشہ سکو
عرق لیمون میں سخت کر کے ظرف مسی یا برنجی پر ملمع کرین مگر جس برتن پر قلعی کرنا منظور ہے
اول اسکو مصل اور مچلی کر لیں۔

دیگر پھکری نوشادر شورہ قلعی ہر ایک چار ماشہ نمک سا بنھر پانچ ماشہ سیاب ورق فقرہ
ہر ایک تین ماشہ اول سیاب و فقرہ کو باہم حل کر لیں بعدہ مسب ادویہ کو لا کر خوب با ایک
پیسکر دو بیالون میں بند کر کے پادسیر کوئلہ کی آغ میں رکھیں جب خاکستر ہووے دیگر
جس ظرف برنجی پر کہ ملمع کرنا ہے خوب صاف کر کے اور پیر ترشی لیمون وغیرہ خوب دھو کر
دو اسے مکس کو انگلی سے ظرف مذکور پر ملین پیر ترشی لگا کر دوا مذکور ملین کہ قلعی خوب
ایضا گندک نوشادر پیکانی زردی سفید مرغ ورق فقرہ یا طلا ساعی الوزن مسکہ
کھل کرین جب سرمہ سا ہو جاوے کسی ظرف مسی یا فقری پر خماؤ کر کے کوئلہ کی آگ پر

خشت کرین اور سنگین کپڑے سے خوب زور سے رگڑین کہ صاف اور قلعی کیان ہو جاوے
 زمان بعد برق میمون کاغذی نگا دین کہ آبدار ہو جاوے۔

قلعی مراد آبادی اول طرف مٹی پر رانگ کی بدستور قلعی کرین وہ سریروز اس طرف
 کو رانگ میں باہر تکی اس قدر تاب دین کہ تدریجاً سفیدی آجائے اور آگے ہی آتا کہ وہ اس
 سرزمین رکھو دین کہ سو ہو پختہ مٹی سوختہ بالکلیا یعنی نال گلی جو نیار یا قلعی کر کو باقیات
 ہیں اور شہر اسکا رانگ میں سفید ہو جاتا ہو اسکو بار یک پیکر پانی میں سان کر
 کھل میں الودہ کر کے زمان برتن کو چرخ پر چڑھا کر جیسا کہ قاعدہ ہے اسس پار پٹہ
 اس سے خوب گھسیں کہ صاف ہو جاوے بعد شش سنگ کرین عمدہ بیکر تیل میں گھسیں
 اور بار چھ کھل میں غلو کر کے چرخ کو گھا دین اور پار چھ نہ کر کے خوب سان کر
 مچلی کرین یہ قلعی پختہ ہوتا ہے۔

حقائق انار ششورہ زمانا گیا کہ جبکہ ششورہ ہو اسکو گڑائی یا کرچہ میں تیار کر کے
 رکھیں اس کے اوپر سفوف استخوان کو بھر دیا اور استخوان پلے تیرا سفید بچا دین کہ
 ششورہ چھب جاوے پینچے رانگ جاوے دین جب آرد نہ کرادہ پختہ جاکر یا کھل خاکہ ہو جاوے
 اتار کر کھلین یہ ششورہ رانگ پر نہیں پھیلتا ہے اور نہ آتا ہو امتدہ جیتیزانہ کہ سفید ترین
 چاندی کھل جاتی ہے ویکاد سے تو کھلتا ہو یا اثر تا نہیں۔
 ایضاً بزرگ بزرگ خشت و دھڑ ششورہ یک بخور و فون کو اہم کر کے پختہ ہو جاتا ہے
 رانگ اگا دین بعد چھبائے کے ششورہ فون انار ہو جائے گا اور یہ فون پختہ نہ کرے جبکہ
 اسکا میل خیال کیا جاوے کہ بعد میں فون کیا گیا ہو تو ششورہ پورا نہ دین رہتا ہو۔

منوم نسخہ۔ مارفیا سلو شون یعنی افیون کے ست کاسوق مارفیا چاکرین پیسید و کاکر
 ایسڈ چر اپڈ اسپرٹ دین وہ ڈرام پانی چھ ڈرام اول مارفیا کو پیسید و کاکر ایسڈ
 میں ڈال کر کھل کرین بعد اسپرٹ ملا کر اور پانی دین کہ پورا ایک انس ہو جاوے

مقدار نوراک تین پونڈ سے ایک ڈرام تک دیتے ہیں جب کمین دروہوا درنید
نہ آتی ہو اور تکلیف بہت ہو تو اس کے بلانے سے نیند بخوبی آجاتی ہے۔

سلیمنیگ ڈرافٹ یعنی نیند لانے والی دوا اصل کلوریل میڈریش بس گرین
ایک ڈرام پانی دواؤں سب کو ملا کر کھال کرین جسوقت کسی درد کی زیادتی ہو تو دوا
نیند لانے کے بیس گرین یا تیس گرین ایک مرتبہ پلانے سے فوراً نیند آجاتی ہے اور
در دشکم اور مرض ہسٹریا یعنی رقتناق الرحم اور کزاز اور جنون میں بہت فائدہ ہوتا ہے۔

ایضاً مارغا ایک گرین آب مقطر ایک اونس دونوں کو ملا کر جبکہ دروا عصابی اور زیادہ چینی
ہو سونے کے وقت بقدر نصف حصہ پلاوین اور جو تسکین نہ تو نصف اتنی کو بھی دوبارہ پلاوین
ایضاً دوائے منوم واسطے اطفال کے ڈورس پوڈرباک گرین شکر بیس گرین دونوں کو ملا کر
چار ٹریان بناوین اور بچوں کو بوقت ضرورت کھلاوین تو بے چینی رفع ہو کر نیند آجادیگی
مقیات مارٹرائٹیک ایک گرین سے دو گرین تک پانی ایک اونس دونوں کو ملا کر ایک
دفعہ پلاوین اور اوپر خوب شکم سیر ہو کر نیکم پانی دیوین جسوقت تے ہو معا پھر آنا ہی
پانی گرم پلاوین۔

ایضاً مارٹرائٹیک ایک گرین اپیکا کونا بیس گرین دونوں کو ملا کر کھلاوین۔

ایضاً سلفیٹ آف کاپر دس گرین پانی ایک اونس پلاوین۔

ایضاً سفوف رانی نصف اونس پانی ایک اونس ملا کر پلاوین۔

معجون آملہ - فرج و مقوی دل و جگر و معدہ نافع پتھاسے گرم و دفع و سواس و جنون و نقصان
و مسکن تشنگی و معدل گرمی اخلاط ہو آملہ مقشر شتی کشنیز خشک تخم خرفہ سیاہ طباشیر کبود

ہر ایک پانچ تولہ سدا حمر چہرہ باریک پیکر چہان کر شربت انار میں ہم چند دوا کے
ملا کر درق نقرہ و دوا شدہ درق طلا ایک ماشہ اضافہ اور حل کر کے بدستور معجون بناوین۔

مصالحہ خوب شود واسطے سرین ڈالنے کے اچھا ہے خندان سفید بالچھر خمیر یا پاشنی ناگہر تھلا

کپور کچری گہر ایک ایک تولہ رات کو ڈیڑھ پاد پانی میں تھر کرین صبح کو ملائم آئین سے
جوش دین جب آدھ پاد پانی باقی رہے چھان لین آئین روغن کبجہر آدھ پاد ملا کر نرم
آئین سے پکا دین کہ پانی سب جھلجاوے روغن کو صاف کر کے شیشہ میں رکھ لین اور
سر کو دھو کر تیل ڈالین خوشبودار ہے۔

ایضا کپور کچری ناگر موتھہ بالچھر چار چھیل پانری خس ہر ایک باون خرد الایچی کلان
ساڑھے بارہ خرد سب کو باریک پیسکر عرق کیلہ میں گوندھ کر قرص بنا دین اور اس
قرص کو گڑھائی میں چپکا دین اور پیرا دسکے پیالہ چینی اندھار کھل کر ایک کپڑا ٹھہرتے لیکر پانی
میں تر کر کے اوپر پیالہ کے رکھین اور گرد و کنارہ پیالہ کے آرد گندم خمیر شدہ سے اب تک
بند کرین کہ ہوا باہر نہ نکلے اور نیچے گڑھائی کے آتش فیتلہ مانند قلم روغن میں
جلا دین جبکہ پارچہ بالا خشک ہو معلوم کریں کہ جو ہر نکل آیا بعدہ آگ سے علیحدہ کر کے
سرور کر کے جوہرے لین اور کام میں لا دین۔

مشک مصنوعی یہ مشک اگرچہ بنایا جاتا ہے مگر خواص و فوائد و خوشبودانہ اصل کے ہر
روغن صندل بالچھر لونگ کتھ سیاہ جانیفل اگر کپور کچری ناگر موتھہ دار چینی خرفیون
الایچی خرد نر کپور ہر ایک تین ماشہ لونگ ایک ماشہ حنفیہ مشک بلاد و عدد
سب اور دین کو بہت باریک پیسکر رکھین اول بیضون کو تانبہ آہنی پر قدرے
بریان اور روغن صندل اسپر جذب کریں بعدہ ان دونوں کو بھی پیس لین اور
سب کو ایک کپڑے کے ایک غوبال کے تار آہنی یا برنجی کی ہو اور سوراخ بہت باریک ہون
اسپر ملین کہ سب دوا مثل دانہ باروت ہو کر نیچے نکل جا دین انکو آہستہ آہستہ دین کہ
ٹوٹ نہ جا دین انکو ایک ڈوبہ میں رکھ کر زیر چوٹھے دفن کریں کہ کسی قدر گرمی ہو پنے
چائیس روز کے بعد نکالین مشک عمدہ اور نفیس ہوگا۔

نشست یہ جام کہ جبکہ ہندی میں بارہ کی ٹیٹھا کتے ہیں مخفی نہ چاہے کہ اکسیر اور

کیا یہ ہے دنیا خالی نہیں ہو گیا کہ جس چیز کا نام ہے اس کی اصل و بنیاد ضرور ہے چنانچہ
باد و جو و سورج و مہر و باد و باران و کھیت و کھجور و سرس و نخل و کھجور و زراعت و سونا چاندی
بنائے کی نسبت و ہوتے ہوئے کہ ایسی بظاہر قطبان میں ملتی ہے کہ تاحیات اس سے نجات
پانا محال چوتھوں شخصوں کے ہوتے ہوئے کہ یہ یا تو جانی جو جانتا ہے وہ نکلے اور جو نہیں جانتا
وہ اقرار ہی اور اس کے و باغ میں رہے اس قدر عقل و قوت ہے کہ وہ ہمیشہ یہی جانتا ہے کہ جو زمین
جانتا ہو زمین سے یہاں تک کہ اور لوگوں کو بھی جانتا و قسم دے گی وہ لچب باتوں سے
وہم میں لکڑی و ورق و لکڑیوں کے ہر کریمت میں اور ہر شے کے دانا و جو کا و فریب
کھا جاتے ہیں اور اس کے و الارام کا ساتھ یا چتہ کا ساتھ کارائے کی زمین تو اس کی
ماریتے ایک طرح کی سرور و گنہگار و خیال ہے وہاں ہی کہ نہ جانی پر کبھی نادم و قائل
ہوئے اور فرشتے کی ایک کتاب اور جو خاک کے تین ہاتھ تک جاتے ہیں و حاصل
و دو تین ترکیب شست سے یہاں کہ اس خاکسار کے دیکھنے میں آتی ہیں مگر ہندو جو جبہ
کم تو بھی و عدم تھیں کہ پانچویں کہ دورانی سے ایک تولہ پارہ منقصہ ہو جاوے یا گولی
خلاص ہوئی سے پانی جاوے کے بعد خود اس کا تجربہ میں نہیں آتین سچ و دروغ کا
نہا عالم و دانا ہے یہ عاصی زمین و آسمان سے مقررہ پاک ہو یا جتنا رویدہ تیرکب و اول قلم ہیں
خدا سچا کرے اور ہونا فقیر و حکم خدا پر منحصر ہے چنانچہ بعض ترکیب راقم نے نو بدعات
کی ہیں اور پھر چند بار کین نہیں ہوتی ہیں یہ اسرار الہی ہے۔

شست گوی سیاب کڑھسکی صفت مذکور ہو چکی ہے ایک تولہ اور شہادہ ایک شہ
ایک شیر تہ ہارہ یا شیر مار میں کھل کر کے بالائے سیاب لپٹ کر ترنگا بھیجے کے اندر
رکھ کر ایک کپڑے کے کسی قدر کٹھ واریت میں بھونک دین۔

ایسا گولی بونشی سے جلی ہو اور ام پیرا تھوڑے پانی میں حل کر کے اور فقہ سیاب
کو ایک سارفت آبی یعنی کرچھ میں رکھ کر کہہ کی گاس پر کھین اور عرق نکالے سے

چودہ دین جب سیلاب خوب سخت ہو جاوے تب سنگھیا و سمندر سوکھ لہدی و کمر کس برابر
 وزن یکسر پیکر پانی میں گوی بنا کر اٹھ اندر گوی کو بند کرک اور ایک کھلیا اگلی میں رکھ کر
 ایک سیر کنڈرن کی آرنج دین اب اگر چاندی کرنا منور ہے تو ایک چانول برابر حبث گھرا
 میں رکھیں اسپر گوی مذکور کھلر سہاگ واند چرنج دیاوین اور اگر شستہ کرنا منور ہے تو سیلاب
 بستہ اگر ایک تونہ ہو تو پیکر دہ دو تونہ پیکر لگدی بنا کر اندر سیلاب مذکور رکھ کر ایک پاؤ خام
 کنڈرے کی آرنج دین اسی طرح تین بار کرین خاک ہو جائیگی۔

انیشا گوی کو ڈیرہ سیلاب خالص میں استقدر پاو دین زار دہ پاؤ پانی باقی رہے بعد
 روغن مشرف و نمبرہ ایک پٹا لنگ میں پکاوتن کر اس سے دھواں اٹھنے لگے
 بعد آدھ پاؤ پانی میں کسی قدر قند سیاہ گھول کر اس میں پکاوین کہ گوی نہایت سخت
 اور مضبوط ہو جاتی ہے بعد ازان پاچی سو خمر ہر ایک چم باشد بار ایک پیکر اور تاکو نہایت
 تلخ ہو گنا ہوا چین و ونون خیر برابر ہون پھین باشد لاکر اسکی لگدی میں جوئی کرک
 اندر سنوت نمک طعام اسپر سفوف سہاگ خام ہر ایک تین باشد اسپر گوی
 مذکور چھ سفوف سہاگ اسپر نمک اسی قدر تبدیل کھلر لگدی کو آہستہ سے بند
 کر کے آدھ پاؤ کنڈرن میں حبلا دین۔

انیشا ایک کھلیا اگلی میں قلعی چہ نہ تین تونہ بھر کر اسکے بیچ میں انگوٹھ سے کسی قدر
 گڑھا کر کے اس میں نوشادر تین باشد سپاہو اور کھلر اسکو بھی زار و بادین اسپر پارہ کی گوی
 جو قرص کی صورت بنائی ہو اور سخت بھی کر لی ہو تیزاب شدہ میں زار و دیر تر کر کے
 درست بنا دے اٹھا کر کھلیا میں رکھیں اور اسپر بنجیل عجیل ڈیرہ باشد تیزاب مذکور کا
 قور تین باشد نوشادر سپاہو اور لاکر دیر تین تونہ قلعی مذکور بھر کر خوب دباوین اور
 اسی طرح کشادہ دھن کھلیا کو چوٹے کی بھول میں سات کور کو دین صبح کو نکال کر
 پاؤ سیر کنڈرن میں جل دین اور تیزاب شورہ نالے تو شورہ ایک سیر پیکر کی آدھ سیر

مسموم کہ پاؤں سیرنگ تک آدھ پاؤں سب کو ملا کہ بدستور عرق تیراب کھینچیں۔ شورہ کا تیراب
انگریزی سے بہت کوئی نہیں ہر اول اسکو لین در نہ تیار یہ کا خانہ ساز بھی کار آمد ہے اور
اشیاے بالا کا گھر بنالین تو بھی خوب ہے۔

ایضاً خاک چرچہ ایک سیر لیکر بدستور مذکور آب کھارے گا دین اور اس پانی کو پھر اسی
خاک پر ڈالیں اسی طرح سولہ بار کریں بعدہ آب کھار مذکور کو کرھائی میں بھر کر ایک ماشہ
سکھیا اور دو ماشہ نوشادر بھی اسی میں ڈالیں اور پھر اس پانی کو آگ پر جلا کر خشک
کریں اور کرھائی میں سے شے موجودہ کو کھینچ کر لے لیں اور تپتی چوکا دو تولہ لیکر
نصف نیچے و نصف اوپر درمیان میں سیلاب کے گولی رکھیں اور دو ماشہ
نمک نصف زیر و نصف بالا اور دو واسے سر پر ہلدیہ زہر رکھ کر گل حکمت کر کے ایک سیر
کنڈون میں چھونک دین اگر خدا کو منظور ہے تو پارہ میٹھ کر چاندی ہو جاوے گی۔
ایضاً گولی کہ بوٹی سے بنی ہو اسکو سفوف آئینہ ہلدی میں رکھ کر چھین رکھیں اور
سیچنے آگ ملائم جلا دین کہ ہلدی جل جاوے۔

خاتمہ کتاب

الحمد للہ کہ بعون ضائع کن دکان و بہ فضل خلاق زمین و زمان یہ رسالہ عجیب و نادار مجھ
سے ذرہ بمقدار و نالائق روزگار سے سرانجام پایا آتما مقبول ہو و خلاق کو اس سے
منتفع کہ بحر متہ النون و الصاد و بحق محمد و آلہ الامجاد۔ اب حضرات ناظرین کی خدمت میں نصیحت
اتماں کرتا ہوں کہ یہ مختصر رسالہ یونانی و انگریزی و سیدک ہر سہ طب کا عطر و لب لباب ہے
یعنی وہ کیمیا اثر نسخہ کہ سینہ بسینہ چلے آتے تھے اس خاکسار نے عمر غریب کو لاکھ افتون
اور ہزار کا ہشون میں صرف کر کے ہزار محنت و جانفشانی محقق لوگوں سے حاصل کر کے
جمع کیے کہ خلع اہلار میں باپ کو بیٹے سے چشم پوشی لازم آتی ہے اور دریغ کر جاتے ہیں

چنانچہ باسٹناے کشتہ سیاب و شکر گف جگہ کشتہ جات طلا و نقرہ و سنگیاد ہر تال و الماس
و موتی و رانگ و فولاد و ابرک و سیسہ و جست و عقیق و مس و غیرہ کہ خلی جستجو میں صد آویں
نہ اپنی جان کو خاک کیا اور خاک نہ پایا بلار عایت مشرح اور سوٹ اور چاندی کے
جوڑے سے ترکیب متعلقہ بے پردہ اور پارہ کی گویان وغیرہ صاف صاف قلم بند
کر دی ہیں اور امراض دماغ کے خصوصاً فالج و مرگی وغیرہ کے پیراشر و نایاب نسخے اور
امراض چشم کے خاصکر ضعف بصارت و نزول المار کے ایسے عذیم النظم نسخہ جات کہ
بصرین آنکھوں پر اٹھا دین اور نایدون کی آنکھیں کھل جاوین اور درد پسلی کہ نمونہ نادر
قضا پر ایسے موثر نسخے کہ جگے سامنے در دک چکنا دشوار ہے میرقان اور درم ٹال کی مجرب
داز مودہ و دوائیں اور ہیفہ کہ بندوق کی گولی ہے کہ جس سے بچا ممال ہے اسکا علاج
یشمال اور امراض معدی و درد و سنگ گردہ و شانہ کے عجیب علاج لایق دیدار و سوزاک
و آتشک و جریان و رقت منی کی مفصل کیفیت اور علاج کامل و متحن کہ کبھی دھوکا اور خطا
ہنیں اور بو اسیر اور خدام اور امراض جلدیہ کے بے مثل نسخے اور خاص مردوں کی مایا
کے خصوصاً نقصان باہ و جلق کے اس سعی یلین سے تحریر کیے ہیں شعر میں جلتا
ہوں یا کہ مراد ل ہے جانتا یا مجھ سے زیادہ خالق اکبر ہے جانتا یا اور عورتوں اور
بچوں کے اور تہوں کے علاج میں وہ تحفہ روزگار اور یادگار علاج تحریر کیے ہیں
کہ خلی تعریف احاطہ تحریر و تقریر سے افزون ہے اور نسخہ جات متفرقہ کہ ہر ایک نسخہ اکسیر ہے
نافادہ میں کم ہنیں ہیں بے تکلف اس خیال سے درج کیے ہیں کہ دنیا ہیج ست و کا
دنیا ہم ہیج یا بقول میر انیس منور پڑے نمود و بود کہ عاقل حباب سمجھے ہیں جو جاگو
ہیں وہ دنیا کو خواب سمجھے ہیں پس تصنیف کتاب بھی پس مرگ بقائے نام ہے لہذا
اسکے سوا اور کچھ سرمایہ نہ پایا اگر حق بجانب ہر ع کا غنہ پر رکھ دیا ہر کیلجہ نکال کے پڑ
جہان تک کجگو علم و یقین ہر اس صداقت پر ہے حباب لکھتا ہوں قلعی و مبالغہ نہیں ہر

کیونکہ کوئی دوا تیار میرے پاس ایسی نہیں ہے کہ جسکی فروخت کرنے کی وجہ سے شوق
 دلا کر ٹھکون اور نہ کچھ کتابوں کا ڈھیر موجود ہو بیچنے کی نیت سے کہ بھلائی بنکر انکو بیچوں
 بلکہ خاص مد نظر یہ ہے کہ مطبع اپنی قیمت سے اسکو طبع کرے تو میں بھی مثل مشتری فرمایا
 ہوں الحاصل تناسل خود نازیبا اور اپنے منہ میان ٹھونبنا ہے الاتجربہ اور امتحان کے
 بعد انصاف کر کے راقم ہذا کو بدعا سے خیر باد فرما دیں مگر چونکہ بیعت ہو بشہ
 سہوا و خطا سے بھرا پاؤں یحییٰ اہل نظر جو اس میں خطا غیب جوی پہ دل
 نہ چیت کریں بلکہ اصلاح دین درست کریں یہ دالہ خیر الساترین ہے

خاتمہ

تبیخ

الحمد لله والمنة ان اس زمان صحت اقران میں نسخہ شانی امراض ابدان قانون حفظ صحت انسان موسوم
 اکسیر الامراض مصنفہ عالم اجل ماہر کل جامع کمالات صوری و معنوی سید عالم دار حسین صاحب
 تخلص بہ صریح بن سید فرزند علی صاحب جعفری ستون قصبہ چارچہ ضلع بلند شہر حسین حضرت مصنفہ از مجربات
 متقدنین کے علاوہ صدائے اپنے مجربات سے عمرہ کا کل امراض کو مندرج فرمایا ہے کہ کوی مرض جسم انسان
 میں ایسا نہ ہو جسکا علاج نہ ہو یا دوا نہ ہو اور اگر اس سالہ میں موجود نہ ہو چنانچہ امراض سر چشم گوش بینی زبان
 زبان طلق سینہ دل جگر و ارہ طحال معدہ اسحاق گردہ و مثانہ اعضا و تناسل مقعد و ج فاضل عروق
 و امراض جلد و وہ امراض جو خاص مرد و نکر ہوتے ہیں وہ امراض جو خاص عورت کو ہوتے ہیں وہ امراض جو خاص
 بچہ کو ہوتے ہیں حیات یعنی اقسام تپ سیمیا یعنی اقسام ہر وغیرہ و غیرہ کو نہایت مجرب اور عمدہ نسخے لکھے ہیں اور کتاب
 میں منشیات متفرق بر رعایت حروف تہجی ایسے نمایاں لکھے ہیں جو قابل دید ہیں و غیرہ کی ایسی تالیف جو جامع کل منشیات ہو
 دارمودہ کی ہو سو اسکا آج تک نظر سے نہیں گذری ہزار ہا شکر کہ یہ ذخیرہ لا جواب نہایت اہتمام اور
 حسن انتظام سے مطبع نامی منشی نو لکشتور صاحب سی آئی اے واقع کانپور میں سرپرستی منتظرہ و دیگر
 شہیرہ اصدا و دیار عایجاب علیہ القاب منشی پراگ نراہین صاحب بھادر مالک مطابع دایم آباد باہ
 علیہ القاب و چوتھی مرتبہ طبع سے آراستہ ہوا حق سبحانہ تعالیٰ اسکو حق قبول عطا فرمائے آمین تم آمین

اعلان - حق تالیف و تصنیف اس رسالہ ہر دل عزیز کا از جانب مصنف محمد جی جی مطبع اور ہذا اخبار غفریہ

مطلوب الطالبین - خطوط استعلاجی -
 بحر محیط - طب میں بظہیر کتاب حاوی علم نظری
 و عملی مع جلاقسام کے جس سے آدمی طبیب
 حاذق ہو سکتا ہے - مولفہ علامہ حکیم اصغر حسین
 فرخ آبادی کامل دو جلدوں میں بقبضہ ذیل
 (جلد اول) نظریات تا بیان زمانہ مرض -
 (جلد دوم) تا بیان پھوڑے پھنسی -
 رسالہ فحول الاوامم - ہر مرض کے مہربات
 نسخے از حکیم مرزا محمد کاظم صاحب -
 ترجمہ راز و غریب - ترجمہ حکیم محمد ہادی حسین خان
 مخزن سلیمانی - ترجمہ اکسیر عربی از حکیم
 محمد شمس الدین
 ترجمہ قرابادین کبیر ہر دو جلد - مشہور
 معروف ترجمہ حکیم ہادی حسین خان مراد آبادی
 ترجمہ قانون شیخ الرئيس - حکیم ابو علی سینا
 عبداللہ بن حسین جبکا ترجمہ اردو و سلیس زبان
 مطبع حکیم غلام حسنین صاحب کشتوری نے
 فرمایا کامل پانچ جلد دہین -
 (جلد اول) امور کلیہ طب
 (جلد دوم) ادویہ مفردہ
 (جلد سوم) امراض خربثہ
 (جلد چہارم) امراض علمہ
 (جلد پنجم) قرابادین و مرکبات

ترجمہ علاج الامراض - از علامہ حکیم شمس الدین
 دہلوی مترجمہ حکیم ہادی حسین خان
 دستورات النجات - عن مصائب الحیات
 اقسام تب مع علاج بقاعدہ یونانی و ڈاکٹری
 مصنفہ حکیم اصغر حسین -
 جواہر النقیل - فی ازخیرۃ الشیخ الرئيس
 عربی با ترجمہ اردو از حکیم محقق ابو عبد اللہ
 محمد شپاہادی مترجمہ و شایع -
 مہربات اکبری - ترجمہ حکیم واجد علی موہانی
 طب بنوی - انتخاب علاج احادیث بنوی
 سے مولفہ حافظ اکرام الدین -
 رموز الحکمت - علامات سے شناخت
 انجام نیک بد مع تباہیہ مولفہ حکیم رجب علی
 معالجات احسانی - دلائل شفیق مع علاج
 مولفہ حکیم احسان علی -
 مرکبات احسانی - بطور قرابادین کے
 تہتیب حرف تہی از حکیم احسان علی -
 رسالہ قارورہ - نہایت عمدہ رسالہ مولفہ
 حکیم غلام کچی -
 عجائبات مسیحی - معالجات امراض و بائی و
 سود و مہنی مولفہ حکیم سید ولی -
 تریاق ہیفہ - مصنفہ سید علیار حسین
 رسالہ معالجات فی الزہ - از علامہ حسین

کیسیا کے غماصری - ترجمہ قرابادین قادی
ترجمہ حکیم نور کریم -

ترجمہ ذخیرہ خوارزم شاہی - کلیات و علایا
طب میں اعلیٰ درجہ کی کتاب مشہور عام ہر اسکا
ترجمہ اردو کا لپور سے دس حصہ میں منجانب
مطبع حکیم مادی حسین خان نے بہت سلیس
اردو میں فرمایا -

امرت ساگر اردو - مجرب علاج بیدک
ترجمہ پنڈت پیارے لال مرحوم -

مجموعہ مینران الطب اردو - مع پنج
رسالہ انیس دیگر ترجمہ حکیم صادق علی -
ترجمہ کفایہ منصوری - ترجمہ حکیم
مادی حسین خان مراد آبادی -

محررات بشیر - علاج قوت باہر حکیم بشیر احمد
و مستقر العلل - ترجمہ اردو - فن طب میں

نہایت جامع و نافع کتاب ہر جملہ ابواب طب
حفظ صحت و امراض و علاج آئین مذکور ہیں -

ترجمہ قانونیچہ اردو - مع رسالہ قسریہ
مامل المتن اور فقرہ فقرہ کا علییہ ترجمہ گویا

عربی قانونیچہ پر معانی والا دستاویز موجود ہے
ترجمہ حکیم غلام حسین کنتوری منجانب مطبع
اردو اخبار -

ترجمہ کامل الصناعہ - یہ کتاب مولفہ

ابو الحسن علی ابن عباس مطب مجوسی شاگرد
ابو ناصر موسیٰ ابن سیار ملک جلیل عضد الدولہ
والدین کی ہے اس میں پچیس مقالہ اور ہر مقالہ
میں ابواب ہیں - یہ سبب و جامع ہمیشہ
فطریات و علایات و اصناف مزاج و شرح
اعضا و تدابیر حفظ صحت و تفصیل روغن
ثمانیہ وغیرہ کو بہت شرح و سبب
کے ساتھ بیان کیا ہے ترجمہ حکیم
غلام حسین کنتوری منجانب مطبع ہذا کامل
درود و جلد -

کتب مخصوص چوپانوں اور

پرنندون کا علاج

علاج الموشی - انگریزی سے ترجمہ نسخہ
علاج احسانی - از حکیم احسان علی -

ترتیب الخیل - گھوڑوں کی خوبی اور برائی
با تصویرات و اشکال اور اون کے امراض کا

علاج از منشی محمد مہدی و قسم - با تصویرات
رنگین و تصویرات بغیر رنگ -

فرسنامہ رنگین - گھوڑوں کی شناخت و باری
کا علاج از میان سعادت یار خان رنگین

متخلص دہلوی -

